



ஆளுமைச்

சிற் பி

சிற் பி 13 சிலை 10 சாதனைச் சிகரங்களின் வழிகாட்டி ஆகஸ்ட் 2021 விலை ரூ.25/-



முகவரி பவுண்டேஷன்
www.mugavarifoundation.org



சிறுதுளிகள் பவுண்டேசன்
www.siruthuligalfoundation.org



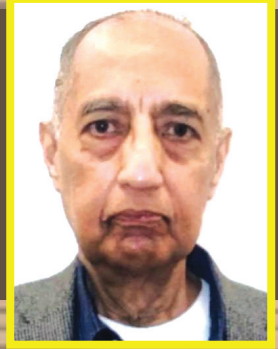
டீம் எவரெஸ்ட்
www.teameverest.ngo

கல்லூரிக்
கனவுகளை
நனவாக்கும்
சமுதாயச் சிற் பிகள்

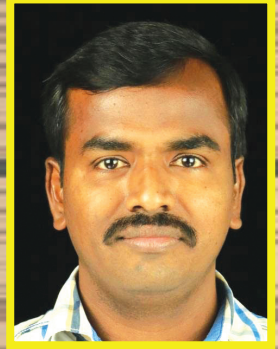


தனியாக நாம்
சிலவற்றைச் செய்யலாம்.
ஆனால், இணைந்து நாம்
ஏராளமானவற்றைச்
செய்ய முடியும்.

-ஹெலன் கெல்லர்



சீட்ஸ் பவுண்டேசன்
www.seeds.org



இமைகள் எஃகேஷனல் &
சேரிட்டிள் டிரஸ்ட்
www.imaigal.org



ஹோப் 3 பவுண்டேசன்
www.hope3.org

ஆளுமைச் சிற்பி - மாத இதழின் ஆசிரியர் டாக்டர் மெ.ஞானசேகர் அவர்கள்

எழுதுள்ள நூல்கள்

வைகறை பதிப்பகம் வெளியீடுகள்

1. வாழ்க்கை வாழ்வதற்கே
2. சம்பவங்களும் சாதனைகளும்
3. சிகரங்கள் சிந்தனைகள்
4. வெற்றிதரும் ஆளுமைப் பண்புகள்
5. சாதனைச் சிகரங்கள்
6. சாதிக்கத்தூண்டும் வாழ்வியல் சிந்தனைகள்
7. சிறகடிக்கச் செய்யும் சிந்தனைத் தூறல்கள்
8. மனிதர்களும் மாதிரிகளும்
9. ஆளுமைச் சிற்பிகள்

10. அர்த்தமுள்ள அனுபவங்கள்
11. ஆளுமைச் சிந்தனைகள்
12. வெற்றிப் பாதைகள்
13. சிகரம் தொடர்வர்கள்
14. துளித்துளியாய் மாறுபடும் மனிதர்கள்
15. சுகமான சுவடுகள்
16. நிகழ்வுகளும் நினைவுகளும்
17. சிந்திக்கலாம் செயல்படலாம்
18. அறிவியல் உலகின் அற்புத மனிதர்கள்
19. சான்றோர் சாதனைகள்
20. சாதனையாளர்கள் வாழ்வும், வாக்கும்

கோரல் பதிப்பகம் வெளியீடுகள்

1. வாழ்வதற்கு வானமே எல்லை
2. வாழ்க்கையோடு கைகுலுக்குவோம்
3. படிக்கப் படிக்க பாடம் இனிக்கும்
4. சிந்தனை செயல் வெற்றி
5. வாழ்க்கையைக் காதலிப்போம்
6. வாழ்க்கை ஜெயிப்பதற்கே
7. மாறுபடும் மனிதர்கள் மகத்தான சாதனைகள்

8. நம்புங்கள் வெல்லுங்கள்
9. எண்ணங்கள் வெற்றிகள்
10. வாய்ப்பு! உழைப்பு!! வெற்றி!!!
11. விழிப்போம்! முயல்வோம்!! ஜெயிப்போம்!!!
12. வெற்றிக்கு வழிகாட்டும் வென்றோர் அனுபவங்கள்
13. வாழ்க்கை ஒரு பரிசு

புத்தகங்கள் வேண்டுவோர் தொடர்பு கொள்ள...

AALUMAISIRPI

No.168/1, Adam Sahib Street, Royapuram, Chennai-600013

044-25976458, 9444203115 / www.aalumaisirpi.com



ஆளுமைச் சிற்பி

சிற்பி-13 சிலை-10 ஆகஸ்ட் 2021

வெளியிடுபவர் மற்றும் ஆசிரியர்
டாக்டர்.மெ.ஞானசேகர்

படைப்பாளர்கள்

டாக்டர்.மி.நோயல்

திரு.சாம் டேனியல்

முனைவர். திருக்குறள் தாமோதரன்

பேராசிரியர்கள் திரு.பிலிப் மற்றும்

திருமதி.இம்மாகுலேட் பிலிப்

டாக்டர். ஜான் பி.நாயகம்

திரு.முகில்

ரானுவ விஞ்ஞானி டாக்டர்.வி.மல்லிபாபு

திரு.ப.திருமலை

திரு.சிதம்பரம் இரவிச்சந்திரன்

டாக்டர். ஆதலையூர் சூரியகுமார்

டாக்டர்.சி.எஸ்.ராஜ்

கவிஞர். ஏகலைவன்

முனைவர்.வை.சங்கரலிங்கம்

திரு.சின்மனனூர் சோமு

ஆதவன்.வை.காளிமுத்து

மதுரை ஆர்.கணேசன்

கவிஞர்.மேகலா

திருமதி.வா.சாவித்திரி

சமூகப் பற்றாளன் ஞானசித்தன்

Mrs. Devi Venugopal

Mr. Ganesh Swaminathan

Dr.Sundar Ram

Mr.J.Dinesh Babu

அலுவலக உதவி

G.சுகன், K.ஆகாஷ், D.மோகன்

வடிவமைப்பு

SATYAN LAYOUT

044-42663451

www.satyanlayout.com

பேராற்றலை
வெளிப்படுத்திய
பெண்மணி!

4

மொழிகளின்
காவலர்!
கணைஷ் தேவி

12

எண்ணிய
எண்ணியாங்கு.

24

தூங்கு முகத்தவரின்
இயல்புகள் 30

தென்னாட்டு ஜான்சி ராணி!

அஞ்சலை
அம்மாள்

41

சுதந்திரப் போராட்ட தியாகி

எதிர்நீச்சல்
தரும் வெற்றி!

49

Watch and improve

53 your worthiness

“இந்த உலகின் மிகச் சிறந்த அழகான பொருட்களை நம்மால் காணவோ, தொட்டுப் பார்க்கவோ முடியாது. ஆனால், அவற்றை நமது இதயத்தால் உணர முடியும்” என்று கூறியவர் ஹெலன் கெல்லர். இருபதாம் நூற்றாண்டில் ஆதிக்கம் செலுத்திய நபர்களில் ஒருவராகக் கருதப்படும் ஹெலன் கெல்லர், மாற்றுத் திறனாளிகளுக்கு மட்டுமல்லாமல், நம்பிக்கை



பேராற்றலை வெளிப்படுத்திய பெண்மணி!

இழந்து வாடும் பலருக்கும் முன்மாதிரியாகத் திகழ்கின்றார்.

அமெரிக்காவிலுள்ள அலபாமாப் பகுதியின் டஸ்கும்பியாவில் ஆர்தர் ஹென்லி கெல்லர் மற்றும் காத்ரீன் எவரெட் தம்பதியரின் மகளாக 27, சூன் 1880-இல் பிறந்தார் ஹெலன் கெல்லர். தந்தையார் ஒரு பத்திரிகை ஆசிரியர் மற்றும் ஓய்வூதிய இராணுவ அதிகாரி. ஹெலனுக்கு 19 - மாதங்கள் நிகழ்ந்த போது ஏற்பட்ட ஒரு காய்ச்சல் காரணமாக கண்பார்வையும், கேட்கும் திறனும் பறிபோயிற்று. அந்தக் காலத்தில் அவருக்கு ஏற்பட்ட நோய் 97% இறப்புக்கே வித்திடும் என்ற நிலையில் ஹெலன் கெல்லர் இந்தக் குறைபாடுகளோடு காப்பாற்றப்பட்டது அபூர்வமான ஒன்றாகும். வேதனைப்பட்ட பெற்றோர்கள், தம்பிள்ளையை வளர்த்தெடுக்க, உருவாக்க மிகவும் கடினப்பட்டுள்ளார்கள்.

வளரும் பருவத்தில், நடைபயிலும் பருவத்தில் இக்குழந்தைக்கு ஏற்பட்ட பாதிப்புகளைக் கடந்து வளர்வது என்பது சவாலாக அமைந்தது. மருத்துவம், சிறப்புக் கல்வி என்று எப்படியாவது தம் மகளை வளர்த்துவிட வேண்டும் என்பதில்

சளைக்காமல் முயன்றுள்ளார்கள் ஹெலனின் பெற்றோர்கள். இளம் வயதில் ஏற்பட்ட பாதிப்பால், இயலாமையால் இக்குழந்தைக்கு எதிலும் விருப்பமின்மையும், வெறுப்பும் உருவானது. எதையும் புரிந்து கொள்ளவும், அறிந்து கொள்ளவும் இக்குழந்தை கஷ்டப்பட்டது. இதனைக் கண்டு நெஞ்சம் பதறிய பெற்றோர் ஏதாவது செய்து தம் குழந்தையைக் காப்பாற்றி, அவளுக்கு நல்லதைச் செய்ய ஆசைப்பட்டார்கள்.

ஹெலனின் தாய் புகழ்பெற்ற எழுத்தாளர் சார்லஸ் டிக்கென்ஸ் எழுதிய ஒரு கட்டுரையைப் படித்தார். அமெரிக்காவில் உள்ள பார்வையற்றோருக்கான பெர்கின்ஸ் பள்ளி மூலம் சிறப்பாக அடிப்படைக் கல்வி கற்ற லாரா பிரிட்ஜ்மேன் என்ற அமெரிக்கப் பெண்மணி பற்றி எழுதியிருந்தார். ஹெலன் கெல்லருக்கு ஐம்பது ஆண்டுகளுக்கு முன்பே பிறந்த இவர் தான் அமெரிக்காவில் கல்வி கற்ற முதல் பார்வையற்ற பெண்மணி என்ற செய்தி கெல்லரின் தாய்க்கு ஊக்கமூட்டியது.

எனவே, தன் மகளை எப்படி வழிநடத்தலாம்? என்று அறிய பால்டிமோர் நகரில் மருத்துவர் ஜீலியன் ஷிஷோல்ட் என்பவரைச் சந்தித்தார்.

ஆளுமைச் சிற்பி

சாஃதா விபரம்

- ஓர் ஆண்டுச் சந்தா ரூ. 300/-
- 2 - ஆண்டுகள் ரூ. 550/-
- 3 - ஆண்டுகள் ரூ. 800/-
- 5 - ஆண்டுகள் ரூ. 1250/-
- வெளிநாடுகள் (ஓராண்டு) ரூ.3000/-
- ஆயுள் சந்தா (15 ஆண்டுகள்) ரூ.3500/-
- புரவலர் நன்கொடை ரூ.10,000/-

சந்தாவை நேரிலோ M.O. (or) D.D. யாகவோ (or) Indian Bank A/c-மூலமாகவோ செலுத்தலாம். D.D.யை 'AALUMAI SIRPI', CHENNAI என்ற பெயருக்கு எடுத்து அனுப்பவும்.

'ஆளுமைச் சிற்பி' இதழை

www.aalumaisirpi.com என்ற

இணையத்தில் E-Book மூலம் வாசிக்கலாம், சந்தா செலுத்தி E-Book வாசகர் ஆகலாம்.

E-Book - ஒரு வருடச் சந்தா ரூ.200/-
உங்கள் சந்தாவை

BHIM UPI ID : aalumaisirpi@okicici
மூலமும் செலுத்தலாம்.

ஆளுமைச் சிற்பி A/C விபரம்

A/C NAME:AALUMAI SIRPI

A/C NO. 792705043

INDIAN BANK

IFS CODE : IDIB000R022 BRANCH CODE - 94.

ROYAPURAM BRANCH, CHENNAI - 600 013.

முகவரி:

AALUMAI SIRPI

No. 168/1, Adam Sahib street, Royapuram,
Chennai - 13. Ph : 25976458 / 9444203115

இவர் கிரஹாம் பெல்லைச் சந்திக்குமாறு கூற, கிரஹாம் பெல் தெற்கு பால்டனில் அமைந்திருந்த பார்வையற்றோருக்கான பெர்கின்ஸ் பள்ளிக்கு அனுப்பினார். அந்தப் பள்ளியின் நிர்வாகி கிரஹாம் பெல்லின் உறவினர் ஆவார். அவர் ஹெலன் கெல்லரின் நிலையைப் புரிந்து கொண்டதோடு, பார்வைக் குறைபாடுள்ள அதே சமயம் ஹெலனுக்குப் பாடம் எடுக்கத் தகுதியுள்ள ஆனி சல்லிவன் என்பவரை உடன் அனுப்பி வைத்தார்.

சல்லிவன் வருகை

தன் ஆன்மாவின் பிறந்த நாள் என்று மார்ச்-5, 1887-ஆம் தேதியை ஹெலன் கெல்லர் குறிப்பிடுகின்றார். காரணம், அந்தத் தேதியில் தான் அவரது ஆசிரியரும், தோழமையும் ஆன ஆனி சல்லிவன் அவரை முதலில் சந்தித்தார். அன்று முதல் ஐம்பது ஆண்டுகள் ஆனி சல்லிவன் ஹெலனோடு பயணித்தார். அவரது கல்வி, சுக, துக்கங்கள், சொற்பொழிவுப் பயணங்கள் என்று எல்லாவற்றிலும் உடனிருந்து உதவினார்.

ஆம்! ஆனி சல்லிவன் வரவு ஹெலன் கெல்லருக்குப் புதிய வாழ்வைத் தந்தது. நல்ல ஆசிரியர்கள் அமைந்தால் குழந்தைகளின் வாழ்வில் புதுப் பிறப்பையும் காணச் செய்யலாம் என்பதற்கு இந்த ஆசிரியர் - மாணவர் உறவு ஒரு அற்புதமான எடுத்துக்காட்டாகும்.

ஆனி சல்லிவன் புரிந்து கொள்ள, கற்றுக்கொள்ளக் கடினப்பட்ட ஹெலனை முதலில் நன்கு புரிந்துகொண்டார். முறையான படிப்பை வழங்கும் முன்பு தனது விரல்களால் ஹெலனின் உள்ளங்கையில் எழுதி எழுத்துகள் மற்றும் வார்த்தைகளைப் பயிற்றுவித்தார். பொருட்களைத் தொட்டுப் பார்க்கச் செய்து அவற்றின் பெயரைப் புரிந்துகொள்ளச் செய்தார். ஒரு நாள் ஹெலனின் கையில் ஒரு குவளையைக் கொடுத்து அது 'குவளை' என்று உணரச் சொன்ன போது ஹெலன் எரிச்சலடைந்து குவளையைக் கீழே வீசி உடைத்தாள். அதாவது, அந்த ஏழு வயது வரை ஹெலனின் மனதில், உலகிலுள்ள ஒவ்வொரு பொருளுக்கும் மாறுபட்ட பெயர்கள் உண்டு என்று உணரும் பக்குவம் வரவில்லை என்பதைச் சல்லிவன் கண்டுகொண்டார்.

பொறுமையோடும், அதேசமயம் சில சமயங்களில் கண்டிப்போடும் கூட சல்லிவன் தன் கற்பித்தலைத் தொடர்ந்துள்ளார். ஹெலனின் கையில் தண்ணீரை ஊற்றி அது 'நீர்' என்பதை எடுத்துரைத்தார். இப்படி பொருட்களின் தன்மைகளைத் தொடுதல், நுகர்தல் மற்றும் உணர்தல் மூலம் உணர்த்தி அவருக்குக் கற்பித்தலை

வழங்கினார். அதன் பிறகு பேசுவதற்கான பயிற்சியையும், கேட்பதற்கான பயிற்சியையும் வழங்கினார்.

1888-ஆம் ஆண்டு பார்வையற்றோருக்கான பெர்கின்ஸ் சிறப்புப் பள்ளியில் சேர்ந்து ஹெலன் கெல்லர் தனது முறையான கல்வியைத் தொடங்கினார். 1894-இல் காது கேளாதோருக்கான சிறப்புப் பள்ளிக்குச் சென்றார். அங்கு சாரா புல்லர் அவர்களின் துணையோடு கேட்கும் திறனில், கவனிக்கும் திறனில் தேர்ச்சி பெற்றார். 1900-ஆம்

ஹெலன் கெல்லரின் பொன்மொழிகள்

- ✽ நாம் ஒன்றோடு அதிகமாக ஒன்றிவிட்டால் நாம் விரும்பும் எதையும் அதிகமாகச் செய்ய முடியும்.
- ✽ நேர்மறையாக இருப்பது என்பது சாதனையைப் பெறுவதற்கான நம்பிக்கையாகும். நம்பிக்கையும், உறுதியும் இல்லாமல் எதையும் நம்மால் அடைய முடியாது.
- ✽ உங்கள் முகத்தைச் சூரிய ஒளியை நோக்கித் திருப்புவீர்களேயானால், உங்களால் நிழலைக் காணமுடியாது.
- ✽ தனியாக நாம் சிலவற்றைச் செய்யலாம்; ஆனால், இணைந்து ஏராளமானவற்றைச் செய்யலாம்.
- ✽ சாதாரணமாக, அமைதியாக இருப்பதால் நம்மை உருவாக்கிட முடியாது. சோதனை மற்றும் துன்பம் மூலம் நமது ஆன்மா பலப்படுகின்றது. இலட்சியங்கள் ஊக்கமடைகின்றது. வெற்றிகள் சாத்தியமாகின்றது.
- ✽ ஒளியில் தனியாக நடப்பதைவிட இருளில் ஒரு நண்பருடன் நடப்பது நல்லது.
- ✽ ஒரு முறை அனுபவித்ததை நாம் ஒருபோதும் இழக்க முடியாது. காரணம், நாம் ஆழமாக நேசிக்கும் அனைத்தும் நமது ஒரு பகுதியாகவே மாறிவிடுகின்றது.
- ✽ நம்பிக்கை என்பது ஒரு சிதைந்த உலகத்திலிருந்து கிளம்பும் ஒளிக்கீற்றாக உள்ளது.
- ✽ இவ்வுலகம் துன்பங்களால் நிறைந்திருந்தாலும், அதை வெல்வதற்கான ஏராளமான வாய்ப்புகளாலும் நிறைந்துள்ளது.
- ✽ ஒருபோதும் உங்கள் தலையைக் குனிந்து நோக்காதீர்கள். எப்போதும் உங்கள் தலையை நிமிர்த்தி உங்களது கண்களால் உலகை நேராகக் காணுங்கள்.
- ✽ கண்பார்வை இல்லாததைவிடக் கொடுமையானது, பார்வையுள்ள மனிதர்களுக்குச் சரியான உலகப் பார்வை இல்லாததே.
- ✽ இவ்வுலகில் எப்போதும் மகிழ்ச்சி மட்டுமே இருக்குமானால், நாம் ஒருபோதும் துணிச்சலையும், பொறுமையையும் பெற்றிருக்க மாட்டோம்.



- ✽ சகிப்புத் தன்மையே கல்வியின் உயர்ந்த பொக்கிஷமாகும்.
- ✽ வாழ்க்கை என்பது மிகப் பெரிய ஒரு சவால் அல்லது ஒன்றுமில்லாதது.
- ✽ நான் மிகவும் உயர்ந்த மற்றும் முதல் தரமான செயல்பாடுகளைச் செய்ய ஆசைப்படுகின்றேன். ஆனால், எனது முதல் கடமை சிறிய செயல்களைச் சிறப்பாக முடிப்பதே ஆகும். காரணம், அவைகளும் உயர்ந்த மற்றும் முதல் தரமானவைகளே.
- ✽ மகிழ்ச்சியை உற்பத்தி செய்யாமல் அதை அனுபவிக்க யாருக்கும் உரிமை இல்லை.
- ✽ இவ்வுலகின் பெரும்பாலான மக்கள், ஒருவர் மற்றவர்களுடைய நலனில் அக்கறையுள்ளவர்கள் என்று உணராதவரை சமூக நீதி என்பது ஒருபோதும் பெறப்பட முடியாது.
- ✽ அன்பு, ஒளி மற்றும் தொலைநோக்குப் பார்வையே அறிவாகும்.
- ✽ எந்த எதிர்மறைச் சிந்தனை கொண்டவரும் நட்சத்திரங்களின் சூட்சுமம் பற்றிக் கூறவில்லை; கண்டறியாத நாடுகளுக்குப் பயணிக்கவில்லை; மனிதர்களின் வளமான வாழ்வுக்கான கதவுகளைத் திறந்ததில்லை.
- ✽ சுய பரிதாபம் நமது மிக மோசமான எதிரியாகும். அதைக் கொண்டிருந்தால் இந்த உலகில் உருப்படியான எதையும் செய்ய முடியாது.
- ✽ உண்மையான மகிழ்ச்சியை அடைவது பற்றிப் பல மனிதர்கள் தவறான எண்ணம் கொண்டுள்ளார்கள். இது சுய திருப்தி மூலம் அடைவதல்ல. மாறாக, தகுதியான நோக்கத்துக்கான நம்பகத் தன்மையின் மூலமே அதை அடையமுடியும்.
- ✽ உலகம் என்பது பணக்காரர்களின் பகட்டு வாழ்வால் மட்டுமல்ல, ஒவ்வொரு நேர்மையான தொழிலாளியின் சிறிய முயற்சியிலும் நகர்த்தப்படுகின்றது மற்றும் காக்கப்படுகின்றது.

ஆண்டில் ஹார்வேர்டு பல்கலைக்கழகத்தின் ராட்க்ளிப் கல்லூரியில் தன் கலைப் படிப்பைத் தொடங்கினார். 1904-ஆம் ஆண்டு, தனது 24-ஆம் வயதில் கல்லூரிப் பட்டம் பெற்றவரானார். இவ்வாறு உலகின் முதல் பார்வையற்ற மற்றும் காதுகேளாத பட்டதாரியாக உலகம் முழுவதும் அறியப்பட்டார்.

எழுதுவதற்கும், வாசிப்பதற்கும் பிரெய்லி முறையையும், கேட்பதற்கு தன்னிடம் பேசுவர்களின் தொண்டை மற்றும் உதடுகளில் விரல்களை வைத்து உணர்வுதன் மூலம் பயிற்சி எடுத்துக் கொண்டார் ஹெலன் கெல்லர். கல்லூரிப் படிப்பின் மூலம் தன் கல்வித் தகுதியையும், சிந்தனை வளத்தையும் அதிகப்படுத்திக் கொண்டார்.

சமுதாயப் பணியில்

ஹெலன் கெல்லர் உலகளவில் புகழ்பெற்ற பேச்சாளராகவும், எழுத்தாளராகவும் பரிமளித்தார். அமெரிக்க ஜனாதிபதிகள் பலரும் அவருக்கு ஆதரவு தந்தனர். உலகின் பல நாடுகளுக்கும் ஆனி சல்லிவனுடன் பயணித்தார். ஆனி சல்லிவன் இறப்புக்குப் பின்பு பாவி தாம்சன் என்ற பெண்மணி இறுதி வரை உடனிருந்தார். ஜப்பான் நாடு பலமுறை அவரை வரவேற்று உபசரித்தது. ஹெலன் கெல்லர் பொதுவுடைமைக் கட்சியுடன் தன்னை இணைத்துக் கொண்டார். தொழிலாளர்கள் நலம் பேணும் இயக்கங்களுடன் அதிகத் தொடர்பும் கொண்டிருந்தார். தொழிலாளர்களை வதைக்கும் பணக்காரர்களைச் சாடினார். இவரது பல கட்டுரைகள் புரட்சிகரமாக அமைந்ததால் ராக்பெல்லர் போன்ற பணக்காரர்களால் புறக்கணிக்கப்பட்டார். ஆயினும் இறுதி வரை தனது கருத்துகள் மற்றும் செயல்பாடுகளில் நிலைத்து நின்றார்.

அரசியல் ரீதியிலான இவரது கருத்துகள் மற்றும் எழுத்துகள் பல பத்திரிகைகளில் விமர்சிக்கப்பட்டாலும் உலகமெங்கும் தன்னம்பிக்கையூட்டும் ஒரு சிறந்த பெண்மணியாக அறியப்பட்டார்.

இவரது நூல்கள் எழுத்தாற்றலை வெளிப்படுத்தியதோடு நல்ல சிந்தனைகளையும், தூண்டுதல்களையும் கொடுத்தது.

22 வயதில் அவர் எழுதிய “The Story of my Life” - “எனது வாழ்க்கைக் கதை” என்ற நூல் மிகப் புகழ் பெற்றது.

1988-ஆம் ஆண்டு “நான் வாழும் உலகம்” என்ற பொருள்படும் “The World I Live” என்ற நூலை எழுதினார்.

ஆன்மிகத்தில் ஈடுபாடு கொண்ட ஹெலன் கெல்லர் “எனது மதம்” என்ற பொருள்படும் “My Religion” என்ற நூலும், இதன் திருத்திய

மற்றும் மேம்படுத்தப்பட்ட பதிப்பான “Light in My Darkness” அதாவது “என் இருளில் காணும் ஒளி” என்ற நூலும் புகழ்பெற்றதாக விளங்கியது.

இப்படி பனிரெண்டு நூல்களை ஹெலன் கெல்லர் எழுதினார். 500-க்கும் மேற்பட்ட கட்டுரைகளைப் பல்வேறு நாளிதழ்கள் மற்றும் வார இதழ்களிலும் எழுதியுள்ளார்.

தன்னுடைய நுகரும் தன்மையாலும், காலடி ஓசையைக் கேட்கும் திறனாலும், சப்தங்களைக் கூர்ந்து கவனிப்பதாலும், என்ன பொருள்? எங்கே இருக்கிறோம்? யார் வருகின்றார்கள்? என்பதை ஹெலன் கெல்லர் எளிதில் கண்டுபிடித்துவிடுவாராம். இவரது இவ்வளவு நுண்ணறிவைக் கண்ட பல மக்கள் உண்மையில் இவர் பார்வையற்றவர்தானா? காது கேட்காதவர் தானா? என்றுகூட சந்தேகப்பட்டதுண்டு. பல சமயங்களில் இவரது அபார நினைவாற்றலும், மனிதர்களை நினைவில் வைத்துக் கொள்வதில் காட்டிய தெளிவும், குரலை வைத்து எளிதில் கண்டறியும் திறனும் அதிசயிக்க வைத்ததாகக் கூறப்படுகின்றது.

பொது இடங்களில் பயணிக்கும் போது பல சமயம் எங்கே இருக்கிறோம்? அங்குள்ள இயற்கைச் சூழ்நிலைகள் என்ன? என்பதைப் பற்றியெல்லாம் மிக நுணுக்கமாகக் கூறி, இவர் ஆச்சரியப்படுத்துவாராம். ஹெலன் கெல்லரோடு பழகியவர்கள் மற்றும் பயணித்த பார்வையுள்ள பலரும் தாங்கள் பார்க்காததையும் கூட ஹெலன் கவனித்துக் கூறியுள்ளதைப் பல்வேறு சம்பவங்களில் காணமுடிகின்றது.

இதற்கு முக்கியக் காரணம், தனக்குப் பார்வையில்லை என்பதாலும், கேட்கும் திறன் இல்லை என்பதாலும், தனது உணரும் திறனை, நுகரும் திறனை, தொடு திறனைப் பல மடங்கு கூர்மையாக்கி வாழ்ந்தார் ஹெலன் கெல்லர் என்கிறது அவரது வரலாறு. இதுவரை பயணித்துள்ள மாற்றுத் திறனாளிகளில் இன்றுவரை சிறப்பான சாதனையாளராகவே ஹெலன் கெல்லர் பார்க்கப்படுகின்றார்.

சேவையும் நல்லெண்ணமும்

பார்வையற்றோருக்கான அமெரிக்க நிறுவனம் (American Foundation of the Blind) என்ற நிறுவனத்தைத் தொடங்கிப் பல ஆண்டுகள் சிறப்பாக நடத்தினார் ஹெலன் கெல்லர். உலகம் எங்கும் பயணித்து இந்த நிறுவனத்துக்காகவும், இதுபோன்ற பல நிறுவனங்களுக்காகவும் பொருளாதார உதவிகளைப் பெற்று வந்தார்.

இவரது உலகளாவிய பயணத்தால் மாற்றுத் திறனாளிகள் உத்வேகம் பெற்றனர். தங்களாலும் சாதிக்க முடியும் என்ற எண்ணங்களில் வலுப்பெற்றனர். ஹெலன் கெல்லரின்

சொற்பொழிவுகள் மற்றும் அவரது நிறுவனம் மூலம் வழங்கப்பட்ட உதவிகள் மாற்றுத் திறனாளிகளின் வாழ்வுக்கு உத்வேகம் அளித்தது.

1911-ஆம் ஆண்டு ஹெலன் கெல்லர் அமெரிக்க தேசம் பற்றி எழுதிய வார்த்தைகள் இங்கு நினைவு கூறப்பட வேண்டியவையாகும்.

“அனைத்து மக்களின் வாழ்வாதாரக் கட்டமைப்பையும் சிலர் கொண்டிருப்பதால் இந்த நாடு பணக்காரர்களுக்காகவும், நிறுவனங்களுக்காகவும், வங்கியாளர்களுக்காகவும், உழைக்கும் மக்களின் உரிமைகளைச் சுரண்டுபவர்களுக்காகவும் நிர்வகிக்கப்படுகின்றது. ஆனால், மனித குலத்தில் பெரும்பாலான மக்கள் உழைக்கும் மக்களாவார்கள். இவர்களது வாழ்வாதாரமும், உரிமைகளும், கட்டுப்பாடுகளும் இவர்களுக்குப் பயனில்லாதவைகளாக இருக்கும்போது, ஆண்களின் உரிமையோ, பெண்களின் உரிமையோ நம்மிடம் இருக்க முடியாது. மனித குலத்தின் பெரும்பாலான மக்கள் தொழில்முறை ஓடுக்குமுறையால் பாதிக்கப்படுமாறு சிறிய அளவிலான பணக்காரர்கள் ஆதிக்கம் செலுத்துகின்றார்கள். இது வேதனையான ஒன்றாகும்” என்று கூறுகின்றார் ஹெலன் கெல்லர்.

அதேசமயம், தனி மனித வாழ்வில் மனிதர்கள் எல்லையற்ற ஆற்றல்களைக் கொண்டிருக்கின்றார்கள் என்பதைப் பின்வரும் கூற்றின் மூலம் எடுத்துரைக்கின்றார்.

“ஓவ்வொரு மனிதரும் பிறக்கும் போது, ஏராளமான ஆற்றல்களின் தொகுப்புகளோடு பிறக்கின்றார்கள். குழந்தைப் பருவத்தில் இந்த ஆற்றல்களின் வலிமையை நாம் எல்லோருமே உணர்கின்றோம், பயன்படுத்துகின்றோம். ஆனால், காலப்போக்கில் ஆற்றல்கள் பற்றிய உணர்வுகளைக் கொஞ்சம் கொஞ்சமாக நம்மில் பலரும் இழந்துவிடுகிறோம். அல்லது கண்டுகொள்ளாமல் விட்டுவிடுகிறோம்.

பலர் தங்கள் வாழ்க்கை முழுவதும், இந்த உள்ளுக்குள் இருக்கும் ஆற்றல்களைக் கண்டுகொள்ளாமல், வெளிப்புறச் சக்திக்காகப் பாடுபட்டு வாழ்க்கையைத் தொலைத்துவிடுகின்றார்கள். நானும், சில காலங்கள் அப்படித்தான் வாழ்ந்தேன். ஆனால், ஒரு சமயம் நான் என் உடலுக்குள் இருக்கும் அத்தனை ஆற்றல்களையும், உணர்வு முற்பட்டேன். அந்த ஆற்றல்களுக்கு இடையில் உள்ள தொடர்புகளைக் கண்டறிந்தேன். தேங்கிப் போயும், சோர்ந்து போயும் கிடந்த எனது பல ஆற்றல்கள் உயிர்பெற்றன. அதன்பிறகு, நான் நினைத்த பல செயல்களையும் மிக எளிதாகச் செய்து முடித்தேன்.

மனிதர்கள் ஒவ்வொருவரும், தங்களுக்குள் இருக்கும் ஆற்றல்களை ஒருங்கிணைத்துப் பயன்படுத்துவதையே, முதல் இலக்காகக் கொண்டு

உழைக்க வேண்டும். நாமே, அளவற்ற மதிப்பு மிக்க சக்தியுள்ளவர்கள் என்பதைப் புரிந்துகொள்ளும் போது மகத்தான காரியங்களை மிக எளிதாக நாம் செய்து முன்னேறுகிறோம்” என்கிறார்.

இறுதியாக, ஆனால் ஹெலன் கெல்லரின் மனிதநேயத்தை விளக்கும் இந்தச் சொற்றொடர் அவரது சமூக உணர்வை வெளிக்காட்டுகின்றது.

“நான் ஒரு சமயம் பார்வையற்றவர்களின் நிலைமைகளை விசாரிக்க ஒரு ஆணையத்தில் நியமிக்கப்பட்டேன். பார்வையின்மை என்ற ஒன்றுதான் இந்த உலகில் மனிதக் கட்டுப்பாட்டுக்கு அப்பாற்பட்ட கொடுமை என்று நான் அதுவரை எண்ணியிருந்தேன். ஆனால் தவறாகச் செயல்படும் பார்வையற்ற நிறுவனங்களை நான் கண்டபோது, “பார்வையின்மைக் கொடுமையை விட சமூகப் பார்வையின்மைக் கொடுமையானது” என்று உணர்ந்தேன். முதலாளிகள் பலரின் சுயநலம் மற்றும் பேராசை காரணமாக எண்ணற்ற மக்கள் ‘வறுமை’ என்னும் கொடுமையால் உந்தப்பட்டு ஆண்களும், பெண்களும் வெட்கக்கேடான வாழ்க்கைக்கு உந்தப்படுவதைக் கண்டேன். இது பார்வையின்மை என்ற உடல் குறைபாட்டைவிடக் கொடுமையானது” என்று வெதும்புகிறார் ஹெலன் கெல்லர்.

1915-ஆம் ஆண்டில் மனநலக் குறைபாடுகள் உள்ள குழந்தைக்கு உயிர் காக்கும் மருத்துவ நடைமுறைகளை மறுப்பதற்கு எதிர்ப்புத் தெரிவித்தார். இவர்களது வாழ்க்கை பயனற்றது அல்ல. மற்றும் இப்படி ஒதுக்கினால் அவர்கள் குற்றவாளிகளாக மாறக்கூடும் என்றும் எடுத்துரைத்தார்.

1946 முதல் 1957-ஆம் ஆண்டு வரை 35 நாடுகளுக்குப் பயணம் செய்தார். 1961-இல் பக்கவாத நோயால் பாதிக்கப்பட்டார். 1964-ஆம் ஆண்டு செப்டம்பர் 14 அன்று அமெரிக்காவின் மிக உயர்ந்த குடிமக்களின் கவுரவ விருதான ஜனாதிபதி பதக்கத்தை, அன்றைய ஜனாதிபதி லின்டன். பி. ஜான்சன் வழங்கினார். 1968-ஆம் ஆண்டு தன் மாதம் 1-ஆம் தேதி தூக்கத்தில் மறைந்தார்; இவ்வுலக வாழ்வில் விடைபெற்றார்.

தனது குறைபாடுகளை நிறைகளாக எடுத்துக்கொண்டு, ஒரு எடுத்துக்காட்டான வாழ்வு வாழ்ந்த ஹெலன் கெல்லர் போற்றப்பட வேண்டியவர். “நம்மால் முடியும்” என்ற நம்பிக்கை விதையை எல்லா மனிதர்களுக்கும் வழங்கும் முன்மாதிரியாக இவர் திகழுகின்றார். சிறு சிறு தோல்விகளில், வேதனைகளில் துவண்டுவிடும் போது ஹெலன் கெல்லரின் வாழ்வும், நம்பிக்கை தரும் வார்த்தைகளும் நமக்கும், பிறருக்கும் வாழ்வின் அர்த்தத்தைப் புரிய வைக்கட்டும். ●

Thulasi



பண்பாடு குறித்து... மானுட வாசிப்பு

பேராசிரியர் தொ.ப.வின் தெறிப்புகள்

நேர்காணல் : தயாளன் ஏ. சண்முகானந்தம்
வெளியீடு : தடாகம் 112, திருவள்ளூர் சாலை,
திருவான்மியூர், சென்னை-41.
விலை : ரூ.100/-

பண்பாடு என்பது பண்படுத்தப்பட்ட நடத்தை முறை. “பண்பெனப் படுவது பாடறிந்து ஒழுகுதல்” என்ற கலித்தொகை அடியிலிருந்துதான் பண்பாடு என்ற சொல் உருவானது. பண்பாட்டை எப்போது உணரமுடியுமென்றால் மீறப்படுகிற போதுதான் பண்பாட்டை உணரமுடியும். யாரேனும் ஒரு இளைஞன் விலக்கப்பட்ட உறவிலே திருமணம் செய்யப் போகிறான் என்றால் அப்பொழுது திருமண உறவுகளைப் பற்றிய சிந்தனை வரும். தேவை ஏற்படும்போதுதான் நாம் பண்பாட்டைப் பற்றி பேசுகிறோம், உணர்கிறோம். மற்ற நேரங்களிலே இயல்பாக மூச்சுவிட்டுக் கொண்டிருப்பதுபோல நாம் பண்பாட்டோடு கலந்துதான் வாழ்ந்து கொண்டிருக்கிறோம்.

ஒரு நீர்க்கோவையோ வேறு ஏதோ நோய் வந்து சரியாக மூச்சுவிட முடியாத போது மூக்கு என்ற ஒன்று நமக்கு நினைவுக்கு வருகிறது. அதுபோல மீறப்படுகிற போதுதான் பண்பாட்டைப் பற்றிய கவலை நமக்கு வருகிறது. நம்முடைய வீட்டின் தண்ணீர்த் தேவையைத் தீர்ப்பதற்கு நகராட்சி தரும் தண்ணீர் போதவில்லை எனும்போது நம்முடைய வீட்டிலேயே பூமிக்குக் கீழே நீர் இருக்கிறது என்ற உணர்வு வருகிறது. அதுபோலத் தேவை ஏற்படுகிறபோதுதான் நாம் பண்பாட்டைப் பற்றி யோசிக்கிறோம். பண்பாடு என்பது பண்பாட்டைக் கொண்டிருக்கிற மக்களுடைய வாழ்கின்ற நிலப்பரப்பு, உற்பத்தி முறை, அங்கே இருக்கிற தட்பவெப்பநிலை, அந்த மக்களுடைய திருவிழாக்கள், நம்பிக்கைகள், அவர்களுடைய மொழி, இலக்கியம் எல்லாம் கலந்துதான் பண்பாடு.

தமிழர் பண்பாடு என்றால் என்ன?

தமிழர் பண்பாடு என்பது ‘வடவேங்கடம் தென்குமரி ஆயிடை தமிழ் கூறும் நல்லுலகு’ என்று கூறுகிறது தொல்காப்பியம்.

“நெடியோன் குன்றமும் தொடியோள் பௌவமும் தமிழ் வரம்பறுத்த தண்புனல் நல்நாட்டு”

என்பது சிலப்பதிகாரம். எனவே வேங்கடமலை தொடங்கி குமரி வரை வாழுகிற மக்களிடத்திலே அடிப்படையான சில கட்டமைவுகள் ஒன்றுபோல இருக்கும். மற்றபடி எல்லாம் ஒன்றாகயிருக்கும். வேங்கடம் முதல் குமரி வரை வாழுகிற மக்கள் தமிழ் மக்கள். தாய்மாமனுக்கு மரியாதை தரும் பண்பாட்டிலேதான் வாழ்ந்து கொண்டிருக்கிறார்கள்.

அதே போல இறந்த உடலுக்கான மரியாதைகளையும் பார்த்தீர்களென்றால் மற்ற கலாச்சாரங்களிலிருந்து தமிழர்கள் தனித்திருப்பது தெரியும். இறந்த உடலுக்கு மரியாதை செலுத்துவதும், இறந்த உடலைத் தொட்டுப் பார்ப்பது என்று இறந்த உடலுக்கான மரியாதை இங்கு அதிகம். அதுபோல பெண் உடல் மீதான வன்முறை இந்தச் சமூகத்தில் அங்கீகரிக்கப்படாத ஒன்று. பளிச்சென்று சொல்வதானால் இதைத்தான் சொல்லலாம். பெண்களின் உடலின் மீதான வன்முறைக்கு அங்கீகாரமில்லாமை, தாய்மாமன் மரியாதை இவைகளைத்தான் சொல்ல முடியும். ●



**கண்டுபிடிப்பு
நாயகர்கள்!**

41

கடிகாரம் கண்டவர்

பீட்டர் ஹென்லின் என்பவர் பூட்டுகள் தயாரிக்கும் குடும்பத்தைச் சேர்ந்தவர். இந்தத் தொழிலில் ஏற்பட்ட மோதலால், கொலைக்குற்றம் சாட்டப்பட்டு, கிறிஸ்தவ மத குருமார்கள் வாழும் ஒரு ஆசிரமத்தில் அடைக்கப்பட்டார். அந்த ஆசிரமம் அறிவியல் மற்றும் வானியல் ஆய்வுகளையும் மேற்கொண்டிருந்தது. ஏற்கெனவே, பூட்டுத் தொழிலில் இருந்த ஹென்லின் கடிகாரம் செய்வதற்கான தொழில்நுட்பங்களை அங்கு கண்டறிந்தார். ஆசிரமத்தை விட்டு வெளியே வந்த பின் நியூரம்பெர்க் நகரில் புகழ்பெற்ற கைவினைக் கலைஞராகத் திகழ்ந்தார். பல்வேறு சக்கரங்களைக் கொண்டு, நாற்பது மணிநேரம் ஓடும் கடிகாரத்தை வடிவமைத்து விற்றார். இதைப் பணக்காரர்கள் ஆடைகளோடு அணிந்து கொண்டார்கள். வாசனைத் திரவியங்கள் சேர்த்து, எத்திசையில் திரும்பினாலும் மணிகாட்டக் கூடிய ஒன்றாக 1511-ஆம் ஆண்டு முதல் அறிமுகமானது.



அகவிழிப்பில் அந்திகள் அகலும்!

உலகில் நம் விருப்பங்கள் எல்லாம் நிறைவேறினால் மட்டுமே இன்பநிலை, மற்றையெல்லாம் துன்ப நிலை என்ற நிலைப்பாடு பெருமளவில் உள்ளது. எண்ணங்களே மனித வாழ்க்கையை நிர்ணயம் செய்கிறது என்றபோதும், அவ்வெண்ணங்களை நெறிபடுத்தும் மனதை ஆளுமைசெய்த தவறிவிட்டால் அனைத்தும் தனிப்பட்ட மனிதனுக்கும், அவன் சார்ந்த உலகியலுக்கும் பெருந்தீங்கை இழைத்துவிடுவதை நம்மால் உணரமுடிகிறது.

**“தன்னையறிந்து ஆளும் திறமை பெறாதிங்குத்
தாழ்வுற்று நிற்போமோ?”**

என்ற மகாகவி பாரதியாரின் உயிர்ப்பான மனம் சார்ந்த வாசகத்தை நுண்ணிதின் எண்ணிப்பார்க்க வேண்டியுள்ளது. ஏனெனில் உன்னதமான துறையில் உள்ள பல மனிதர்களும், பல்வேறு அசாத்திய திறமைகளைப் பெற்றிருந்த போதும் மனஒடுக்கமின்றி சுயநலப்போக்கால் மனந்திரிந்து, தடுமாறி, தவறுகளை இழைத்து தலைகுனிந்து புழுங்குவதை தற்சமயங்களில் வெளிப்படையாக அறியமுடிகிறது.

**“குன்றின் அனையாரும் குன்றுவர் குன்றுவ
குன்றி அனைய செயின்” (குறள்.965)**

என்ற குறட்பாவும், எத்துனை ஆற்றல் மிக்கவரும். தன்நிலைக் குலைவதற்குரிய செயல்களைச் செய்யும் போது, தரணியில் தரம் குன்றி மதிப்பிழந்து போகிறார்கள், என்ற விழிப்புணர்வினை மானம் என்ற அதிகாரத்தில்

மனம்பட வலியுறுத்துகின்றது. எனவே, செய்யத்தக்கன செயல்கள், செய்யத்தகாதன செயல்கள் எனையெல்லாம் என்பதனை சான்றோர் வழியும், நல்ல புத்தகங்கள் வழியும், தூய ஆசான்கள் வழியும் நன்குணர்ந்து செயல்பட வேண்டியது காலத்தின் கட்டாயமும், வாழ்வியல் அவசியமும் ஆகின்றது. அறத்தின் நெறிகள் வாசிப்பதற்கு அன்று, அவைகள் உணர்ந்து வாழ்வியலில் கடைப்பிடிப்பதற்கே ஆகும்.

“கற்றபின் நிற்க அதற்குத் தக” (குறள்.391)

என்ற குறட்தொடரானது, இம்மெய்மையை அகிலத்திற்கு உரத்த சிந்தனையாகத் தந்துள்ளது. ஆன்மிக நெறிகள், தூயமனத்தின் அவசியத்தை வலியுறுத்துகிறதேயன்றி, ஆசிரமத்திற்கு சொத்துகளைப் பெருக்கிடவோ, சித்துவித்தைகளைச் செய்திடவோ, தன்னைக் கடவுளாக அறிவித்திடவோ, கூறுவதற்கில்லை.

“உற்றார்க்கு உடம்பும் மிகை” (குறள்.345)

துறவினில், ‘தூய்ப்பவர்க்கு இருக்கும் உடம்பு கூட அதிகம்’, என்ற போக்கே முற்படவேண்டும் என்பது குறளறம். ஆனால் இன்று துறவிகளின் சொத்துப் பட்டியல் இமய அளவில் இருப்பதும், அதனை வாயாறப் புகழும் பக்தர்களின் கூட்டமும் எண்ணற்ற அளவில் உள்ளதும் தான் வருந்தத்தக்கச் செய்தியாக உள்ளது.

அதேபோன்று மக்கள் நலப்பணிகளை ஆற்றுவதற்காகத் தேர்வுகள் மூலமாகத் தேர்ந்தெடுக்கப் பெற்று உயர்பணியில் அமர்த்தப்பெறும் அரசாங்க அலுவலர்கள், உயர்

அதிகாரிகள் என அனைத்து அரசாங்கத்தினர்களிலும், சிலர் மக்கள் நல நோக்கத்திலிருந்து விலகிச் சென்று தவறான வழியில் பொருள் ஈட்டுவதைக் காண்கின்றோம். அரசாங்கத்தின் திட்டங்களை மக்களுக்கும், மக்களின் தேவைகளை அரசாங்கத்திற்கும் எடுத்துச் சென்று பாலமாக அமைந்து செயல்படவேண்டியவர்கள், மக்கள் நலத்திற்குப் பாதமாகச் செயல்படுவதை கண்டுணரமுடிகின்றது. பிறப்பு முதல் இறப்பு வரை அனைத்திலும் கையூட்டு இன்றி எந்தச் செயலும் நடைபெறாது என்பது எழுதப்படாத சட்டமாக செயல்படுவதைக் கண்டு நம் நெஞ்சங்கள் பதறுகின்றன.

இன்றைய நிலையில் எதிர்கால மாணவர்களை நல்லாற்றுப்படுத்துபவர்கள் ஆசிரியர்கள். அறப்பணியான அப்பணியிலும் சில கருப்பு ஆடுகள் பாலியல் வன்கொடுமைகளை அரங்கேற்றுவது வன்கொடுமையாக உள்ளது. இன்றும் நம்முடைய அறவடிவான ஆசிரியர்களை எண்ணிப்பார்க்கின்றோம், அவர்களின் அறப்பணிப்பினாலேயேதான் பெரும்பாலோர் வாழ்வில் முன்னேற்றம் காணமுடிந்தது. இன்று பெண்களை அச்சமின்றி பள்ளிகளுக்கு, கல்லூரிகளுக்கும் அனுப்புகின்றவர்கள் எண்ணிக்கை எதிர்காலத்தில் குறைந்துவிடுமோ, பெண்களின் கல்வியறிவிற்கு குறைவந்துவிடுமோ என்ற நிலை சிந்திக்க வைக்கின்றது. இதேபோன்று, விளையாட்டுத்துறை, நீதித்துறை, காவல்துறை எனப் பல துறைகளிலும் சில பேரின் தவறான அணுகுமுறையினால் அந்தந்தத் துறை சார்ந்தவர்களுக்கும் தலைக்குனிவு ஏற்படுகின்றது. இந்தக் குறைபாடுகளை



அச்சுறுத்தும் சட்டங்களாலும், தண்டனைகளாலும் மட்டுமே சரிசெய்துவிடமுடியுமா? என்று எண்ணிப்பார்க்க வேண்டியது சான்றோர்களின் கடமையாகும். எத்துணைக் கடுமையான சட்டங்கள் உள்ளபோதும் அறமற்றச் செயல்கள் புற்றீசல் போல பெருகுகின்றதேவொழிய முற்றிலும் இல்லா நிலையை அடையமுடியவில்லை. அரசும், உயர்நிலை அதிகாரிகளும், கல்வியாளர்களும், நாட்டில் உள்ள அறவோர்களையும் அரவணைத்து

இதற்கு உளவியல் நிலையிலான தீர்வுகளை காண்பதே பொருத்தமானதாக அமையும். மேலும் பாட வகுப்புகளில் நீதியரசர் மாண்புமிகு, மகாதேவன் அவர்கள், 2015இல் வெளியிட்ட தீர்ப்பில் கூறியது போன்று திருக்குறளை ஒரு பாடமாகவே வைத்து, அதனை செயல்முறை வடிவாக்கத்தோடு பயிற்றுவித்தலை நெறிபடுத்தவேண்டும். (Activity based training). ஆனால் இதுவரையில் அந்தத் தீர்ப்பு அவர்கூறிய விதத்தில் நெறிமுறைப்படுத்தப்படவில்லை என்பதே கசப்பான உண்மையாகவுள்ளது.

1. அனைவரும் சமமானவர்களே, எல்லோரும் நம்மைப் போன்றவர்களே என்ற கருத்தாக்கத்தைப் பதிவு செய்தல்,
2. தேச-நேச உணர்வினைச் செழிக்கச் செய்தல்,
3. ஆண், பெண் சமன்மையை உணர்த்தி, எவரும் எவருக்கும் அடிமையில்லை என்ற தன்மதிப்பு நிலையை உணரச்செய்தல் (Invoking Gender Sensitization)
4. அன்பு, கருணை, ஈடுபாடு போன்ற பண்புநலன்களோடு பணிகளை ஆற்றிட வேண்டும் என்ற ஆன்ற பணிநிலை நுட்பத்தை புகுத்துதல்,
5. தவறான வழியில் பொருளீட்டுவது, திருடுவதைவிடக் கொடுமையானது என்ற அறப்பார்வையை பதிவுசெய்தல்,
6. வீட்டிலுள்ள பெரியவர்களிடம் சில குறைகளிருப்பினும், நன்றியுணர்வுடன் அவர்களைப் போற்றிப்பேண வேண்டிய கடமையுணர்வினை உணர்தல், (இவ்வழி இன்று சமுதாயப் பெருங்கேடான முதியோர் இல்லங்களை இல்லாமல் செய்யமுடியும்)
7. பொறுமை, சகிப்புத்தன்மை, தன்மதிப்பு, தன்னம்பிக்கை போன்ற அருங்குணங்களை உடைமையாக்கினால், அதன் வழி, தங்களின் வாழ்க்கையே ஒரு செய்தி (My life is my Message) என்ற காந்தியச் சிந்தனை துலக்கம் பெறும். மேலும் மக்களின் வாழ்க்கைமுறையிலும் இயல்பான, எவ்வித மேற்பார்வையில்லாத நிலையிலும், பெருமையும்

தண்ணைத்தான் கொண்டொழுகின் உண்டு (குறள்.974)

என்ற குறட்தொடர்வழி மெய்யான விழிப்புணர்வு கோலோச்சும், எங்கும், எதிலும் அறத்தின் ஆட்சியானது வற்புறுத்தலின்றி உயிர்ப்புடன் இயங்கிடும். ●



மொழிகளின் காவலர்! கணேஷ் தேவி

1652 மொழிகள் இந்தியாவில் இருக்கிறது என்று 1961-ம் ஆண்டில் வெளியான ஒரு கணக்கெடுப்பில் தகவல் சொல்லப்பட்டது. The People's Linguistic Survey of India (PLSI) என்று 2010-ம் ஆண்டில் இந்திய அளவில் ஒரு கணக்கெடுப்பு நடத்தப்பட்டது. அப்போது கணக்கெடுக்கப்பட்ட இந்திய மொழிகளின் எண்ணிக்கை 780.

எனில், மீதி 852 மொழிகளின் நிலை? அவை காற்றோடு கலந்து போய்விட்டனவா? காலத்தோடு கரைந்து போய்விட்டனவா? இல்லை, பேசுவதற்கு ஓர் ஆள்கூட இல்லாமல் மறைந்து போய்விட்டனவா? ஒரு மொழியின் மரணம் என்பது பண்பாட்டின், கலாசாரத்தின், வரலாற்றின், நாகரிகத்தின் மரணம் அல்லவா! இந்த மொழிகளின் மரணத்தைத் தடுக்கவே முடியாதா?

பேராசிரியர் கணேஷ் தேவியின் சிந்தனையிலும் இப்படி ஒரு கேள்வி வந்து அமர்ந்து கொண்டது. அந்தக் கேள்வி அவரை வேறொன்றையும் சிந்திக்க விடாமல் தூரத்தியது. 'எத்தனையோ மொழிகளின் பண்பாடு நிறைந்த தேசம் இந்தியா. ஆனால், நானோ ஆங்கிலத்தை வைத்து பிழைப்பு நடத்திக்

கொண்டிருக்கிறேனே!' என்று அவர் குற்ற உணர்வு கொண்ட கணத்தில் தன் வாழ்வின் பாதையை மாற்றினார். அந்த மாற்றம், மாபெரும் மாற்றங்களுக்கான வாசலைத் திறந்து விட்டது.

ஆகஸ்ட் 1, 1950 அன்று பம்பாய் மாகாணத்தில் போர் என்ற ஊரில் பிறந்தவர் கணேஷ் தேவி. கோலாப்பூரின் சிவாஜி பல்கலைக்கழகத்திலும், பின்பு பிரிட்டனின் லீட்ச் பல்கலைக்கழகத்திலும் பயின்றார். 1980 தொடங்கி பதினாறு வருடங்கள் பரோடாவின் மகாராஜா சாயாஜிராவ் பல்கலைக்கழகத்தில் ஆங்கிலப் பேராசிரியராகப் பணிபுரிந்தார். யேல் பல்கலைக்கழகத்திலும், லீட்ச் பல்கலைக்கழகத்திலும் பல்வேறு ஆய்வுகளையும் மேற்கொண்டார். சில புத்தகங்களை எழுதினார். பேராசிரியராக, எழுத்தாளராக, ஆய்வாளராக அவரது வாழ்க்கை சலனமின்றி நகர்ந்து கொண்டிருந்தது.

ஒருநாள் கணேஷ் தேவி, ஓர் இந்திய வரைபடத்தை எடுத்துக்கொண்டு அதில் எந்தெந்தப் பகுதிகளில், என்னென்ன மொழிகள் பேசப்படுகின்றன என்பதைக் குறிக்க ஆரம்பித்தார். மேலே வடக்கில் இந்தோ-ஆரிய மொழிக்குடும்பங்களும், கீழே தெற்கில் திராவிட மொழிக் குடும்பங்களும் அழுத்தமான வண்ணத்தில் இடம்பெற்றன. ஆனால், நடுவில் வடக்கிருந்து தெற்காக சில நூறு கிலோ மீட்டருக்கும், மேற்கிருந்து கிழக்காக சில நூறு கிலோ மீட்டருக்கும் இடைப்பட்ட பகுதியைத் தொகுத்துப் பார்த்தார். கிழக்கு குஜராத், தெற்கு ராஜஸ்தான், தெற்கு மத்தியப் பிரதேசம், வடக்கு மகாராஷ்டிரா, சத்தீஸ்கர், ஆந்திரா உள்ளிட்ட பெரிதும் பழங்குடிகள் வசிக்கும் பிரதேசங்கள் அவை. ஆனால், அவர்களுடைய மொழிகள் எல்லாம் அதிகம் கவனம் பெறாமல் இருந்தன. தன் தேசத்திலேயே ஏராளமான மொழிகள் கவனம் பெறாமல், காணாமல் போய்க் கொண்டிருந்ததை அவர் உணர்ந்த போது கவலை கொண்டார். பேராசிரியர் வேலையை விட்டு விட்டு, பழங்குடிகளையும் அவர்களது மொழியையும் தேடித் தனது பயணங்களை ஆரம்பித்தார் கணேஷ் தேவி. இந்தியாவின் வெவ்வேறு மாநிலங்கள். வெவ்வேறு பழங்குடிகள் வசிக்கும் பகுதிகள். பெரும்பாலும் வனப்பகுதிகள். 18 மாதங்களில் சுமார் 300 பயணங்களை மேற்கொண்டார். அதில் கணேஷ் தேவிக்கு ஏகப்பட்ட ஆச்சரியங்களும் காத்திருந்தன. அதைவிட அதிகமாக வேதனைகளும் நிறைந்திருந்தன.

மஹாராஷ்டிர மாநிலத்தில், மும்பைக்குச் சற்று அருகே அரபிக் கடலை ஒட்டியுள்ள கிராமங்களில் வாழும் மக்கள் வழக்கொழிந்து போன போர்த்துக்கீசிய மொழியைப் பேசுவதைக் கண்டார். அந்தமான் &

பழைய இதழ்கள் விரும்புவோருக்கு! (பைண்டிங் செய்யப்பட்டுள்ளவை)

‘ஆளுமைச் சிற்பி’யின் முன்னாள் இதழ்கள் பைண்டிங் செய்யப்பட்டு விற்பனைக்கு உள்ளன. இதுவரை வெளிவந்த இதழ்களில் அறுபது (60) இதழ்களை மொத்தமாகப் பெறலாம்.

60 இதழ்கள்	ரூ. 1000
கூரியர் செலவு	ரூ. 200
மொத்தம்	ரூ. 1200

புத்தகங்களைப் பெற
BHIM UPI ID : aalumisirpi@okicici
மூலமும் தொகையைச் செலுத்தலாம்.

நேரில் நமது அலுவலகத்திலோ அல்லது ONLINE-மூலமாகவோ பெறலாம். ‘Aalumisirpi, Chennai’ என்ற பெயரில் D.D. அல்லது M.O. அனுப்பிப் பெற்றுக் கொள்ளலாம். ‘ஆளுமைச் சிற்பி’யின் ஒவ்வொரு இதழும் தனித்தன்மை வாய்ந்த, பொக்கீழமாகப் பாதுகாக்க வேண்டிய செய்திகள் அடங்கியது. படிப்பவர்கள், மற்றவர்களையும் படிக்கத் தூண்டுங்கள்!

நிக்கோபார் தீவுக் கூட்டத்தில் வசிக்கும் சில ஒரு குழுவினர், ‘காரென்’ எனும் மியான்மரின் பூர்விக மொழிகளில் ஒன்றைப் பேசுவதை உணர்ந்தார். குஜராத்தில் வாழும் சில பிரிவினர் ஜப்பானிய மொழிகளைப் பேசுவதையும் கண்டார். இப்படியாகத் தன் தேடலில் சுமார் 125 வெளிநாட்டு மொழிகளைத் தங்களின் தாய் மொழிகளாகக் கொண்டுள்ள இந்தியர்களைச் சந்தித்தார்.

இமயமலையை ஒட்டிய பகுதிகளில் பழக்கத்திலிருக்கும் பழங்குடி மொழிகள் ‘பனி’ என்பதை மட்டும் குறிப்பதற்கு 160-க்கும் மேற்பட்ட சொற்கள் இருப்பதைக் கண்டு வியந்து நின்றார். அதே சமயம் ஓர் உண்மையும் முகத்தில் அறைந்தது. இந்தச் சொற்களையும், அவற்றைப் பயன்படுத்துபவர்களையும் கொஞ்சம் கொஞ்சமாக இழந்து கொண்டிருப்பதை உணர்ந்தார். ஐம்பது ஆண்டுகளுக்கு முன்பு அவர்களது முந்தைய தலைமுறையினர் பயன்படுத்திய பல நூறு சொற்கள், இப்போது இல்லாமல் போயிருப்பதைக் கண்டு கவலை கொண்டார்.

அதற்கான காரணங்கள் பல. பல்வேறு பழங்குடியினர், தங்களுக்கான மொழி அங்கீகாரம்

இல்லாத சூழலில், பிழைப்பின் காரணமாக, இடம்பெயர்வின் காரணமாக வேறு மொழிகளைக் கற்றுக் கொள்ளும் நிலைக்குத் தள்ளப்பட்டுள்ளனர். அடுத்தடுத்த தலைமுறைக்கு தங்கள் தாய்மொழியைக் கடத்தாமல் வேறு மொழியைப் பேசுவதன் மூலம் தங்கள் அடையாளங்களை, பண்பாட்டை, கலாசாரத்தை இழக்கும் அவல நிலைக்கு ஆளாகியிருப்பதை உணர்ந்தபோது கணேஷ் தேவி அந்த மொழிகளை எல்லாம் ஆவணப்படுத்த வேண்டும் என்ற முடிவுக்கு வந்தார்.

பாலைவன ராஜஸ்தானைச் சேர்ந்த நாடோடி மக்கள் திறந்த மணல்வெளியைக் குறிக்க மட்டும் ஏராளமான சொற்களைக் கொண்டிருந்தனர். மனிதர்களும் விலங்குகளும் அந்த ஒன்றுமற்ற பரந்த மணல்வெளியில் பெறும் அனுபவங்களை குறிக்க பிரத்யேகமான சொற்களைப் பயன்படுத்தினர். காலனியாதிக்கக் காலத்தில் பிரிட்டிஷாரால் ‘குற்றப் பரம்பரையினர்’ என்று முத்திரை குத்தப்பட்ட அவர்கள் அப்போது டெல்லி நகரத் தெருக்களில் வரைபடங்களை விற்புப் பிழைப்பு நடத்தி வருவதை கணேஷ் தேவி கண்டார். தங்கள் சமூகம் மீதுள்ள அந்த குற்ற முத்திரை

வென்றோர் மொழிகள்

மரணம் வாழ்வின் அவலம் அல்ல. மாறாக, நாம் உயிரோடு இருக்கும் போதே, நம்முள் ஆழமாக உறைந்திருக்கக் கூடிய, நம்மால் சாதிக்கப்படக் கூடிய ஒன்று. மடிய நாம் அனுமதிக்கின்றோமே, அதுதான் வாழ்வின் மிகப்பெரிய அவலம்.

- நார்மன் கசின்ஸ்,

பத்திரிகையாளர், எழுத்தாளர், பேராசிரியர், உலக அமைதி வழக்கறிஞர்

இன்னும் தொடர்வதால், தங்களை வெளிப்படுத்திக் கொள்ளாமல் இருக்க அவர்களுக்குள் ஒரு 'ரகசிய' மொழியில் பேசிக்கொள்வதை அறிந்து கொண்டார்.

பழங்குடிகளோடு பழகிய எந்தவொரு தருணத்திலும் அவர்களை நான் நாகரிகமற்றவர்களாகவோ, கல்வியறிவு அற்றவர்களாகவோ ஒருமுறை கூட கருதியதில்லை. மாறாக, அவர்களிடமிருந்து தொடர்ச்சியாகக் கற்றுவருகிறேன். பூமி எனக்குச் சொந்தமானதல்ல. நான்தான் பூமிக்குச் சொந்தம். பூமி என்னை நம்பி இருப்பதில்லை. நான்தான் பூமியை நம்பிக் கொண்டிருக்கிறேன் என்ற தீங்கற்ற அவர்களது சிந்தனைகளைவிட உயர்ந்தது எதுவும் கிடையாது. கணேஷ் தேவி, பழங்குடிகளின் மொழியையும் கலாசாரத்தையும் பதிவு செய்வதற்காகவே வதோதராவில் 'பாஷா மொழி ஆய்வகம்' அமைத்தார். அதில் பல்வேறு மாணவர்களும் இணைந்து பழங்குடிகளின் சமூகங்களைப் பற்றிய ஆய்வுகளை மேற்கொள்ள ஆரம்பித்தனர். அதன் மூலம் பழங்குடி மொழிகள் ஆவணப்படுத்தப்படும் வேலைகள் தொடங்கின. ஆதிவாசிகளின் நலனுக்காக குஜராத்தின் தேஜ்கத்தில் 'ஆதிவாசி அகாடெமி' ஒன்றையும் தொடங்கினார்.



சுதந்திரம் கிடைத்து எழுபது ஆண்டுகளுக்கு மேல் ஆன பிறகும் இந்தியாவிலுள்ள எட்டு கோடி பழங்குடி மக்களில் பெரும் பகுதியினர் வறுமைக் கோட்டுக்குக் கீழே, கல்வி, மருத்துவ வசதி, அடிப்படை வசதிகள் ஏதுமின்றிதான் வாழ்ந்து கொண்டிருக்கின்றனர். இந்த மக்களின் உரிமைகளுக்காகக் குரல் கொடுப்பதற்காகவும், அரசின் திட்டங்கள் இவர்களை முறையாக வந்து சேருவதற்காகவும், அவர்களது வாழ்வாதாரத்துக்கு

வழிகாட்டுவதற்காகவும் கணேஷ் தேவி, Denotified and Nomadic Tribes (DNT) Rights Action Group என்ற அமைப்பைத் தொடங்கினார்.

சாராக்கள், அகமதாபாத்துக்கு அருகில் வசிக்கும் பழங்குடியினர். பொதுப்புத்தியில் பதிந்திருப்பது 'அவர்கள் குற்றப்பரம்பரையினர். ஆபத்தானவர்கள்!' சாராக்களைத் தேடிச் சென்றார் கணேஷ் தேவி. முதலில் சாராக்கள் அவரைப் புறக்கணித்தார்கள். பேச மறுத்தார்கள். தொடர்ந்து சாராக்களைச் சென்று சந்தித்து அவர்களது நம்பிக்கையைப் பெற்றார்.

'உங்களுக்கு ஏதாவது செய்ய விரும்புகிறேன். என்ன வேண்டும்?' என்று கணேஷ் தேவி கேட்டபோது, அந்த மக்கள் சொன்ன பதில், 'நூலகம் அமைத்துத் தாருங்கள்!'

அகமகிழ்ந்து நின்ற கணேஷ் தேவி உடனே அதை நிறைவேற்றினார். மாலை வேளைகளில் சாராக்கள் தங்கள் வீதிகளில் நாடகம் நிகழ்த்துவது வழக்கம். ஒருநாள் 'புதன்' எனும் பெயர் கொண்ட பழங்குடியைப் பற்றிய நாடகத்தை நடத்தினார்கள். புதன் என்பவர் சாரா பழங்குடிச் சமூகத்தைச் சேர்ந்தவர். காவல் துறையால் பொய் வழக்கில் கைது செய்யப்பட்டு

வதைகளை அனுபவித்துக் கொல்லப்பட்டவர். அவரது உடல் காவலர்களால் ஒரு மரத்தில் தொங்க விடப்பட்டது. தற்கொலை என்று வழக்கம்போல் வழக்கை மாற்றிக் கொண்டார்கள்.

இது தெரிந்ததும் DNT Rights Action Group மூலம் கணேஷ் தேவி வழக்கு தொடுத்து, புதனுக்காகப் போராடி வெற்றி பெற்றார். பின்னர் 'புதன் நாடகக் குழு' என்ற ஒன்றை அமைத்தார். சாராக்கள்

வன்றோர் மொழிகள்



பிறரது வாழ்விற்குள் நாம் அனுப்புகின்ற அல்லது செலுத்துகின்ற அனைத்தும், நமது சொந்த வாழ்விற்குள்ளும் திரும்பி வருகின்றது.

- **எட்வின் மார்க்கம்,**
அமெரிக்கக் கவிஞர், கட்டுரையாளர்

வென்றோர் மொழிகள்

வெறும் தசை, எலும்பினால் ஆன இந்த உடல் என்னும் கூட்டில் என்ன இருக்கிறது? இவ்வுலகிலும் என்னதான் இருக்கிறது? ஏன், மனிதர் மாயையில் அகப்பட்டுக் கொள்ளவேண்டும்? குறிப்பிட்ட காலத்தில், இந்த உடலானது அழிந்து போகப் போகின்றது. அது எரிந்த பின்பு ஒரு பிடி சாம்பல்தான். இதற்குள் பிரிவினை, சொந்தம், கோபம், தீவினை, நல்லது, கெட்டது ஆகியவற்றில் அதிக நாட்டம் ஏன்?

- அன்னை சாரதா தேவி,

ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் துணைவியார், ஆன்மிக வழிகாட்டி

மனவெழுச்சியோடு புதனின் நாடகத்தை பல்வேறு மேடைகளில் ஏற்றினார்கள். பின்பு சர்வதேச அளவிலும் விருதுகளையும் பாராட்டுகளையும் பெற்றுக் கொண்டிருக்கிறார்கள். இன்றைக்கு சாராக்கள் என்றால் 'குற்றப்பரம்பரையினர்' என்ற பிம்பம் உடைந்து, 'மாபெரும் கலைஞர்கள்' என்று அடையாளப்படுத்தும்படி சமூகத்தின் பார்வை மாறியிருக்கிறது.

பழங்குடி மக்களுக்குக் கடனுதவி பெற்றுத் தருவது, தொழிற்பயிற்சி அளிப்பது, விதை வங்கி அமைத்துக் கொடுப்பது, சுகாதார வசதிகள் செய்து தருவது என்று கணேஷ் தேவியின் சமூகச் செயல்பாடுகள் தொடர்ந்து கொண்டிருக்கின்றன. தவிர, 11 மலைவாழ் மொழிகளில் சஞ்சிகை ஒன்றையும் பதிப்பித்துள்ளார்.

1998-ம் ஆண்டில், பழங்குடி மொழியில் எழுதப்பட்ட தனது சஞ்சிகை ஒன்றின் 700 பிரதிகளை எடுத்துக்கொண்டு ஒரு ஏழ்மையான கிராமத்துக்குச் சென்றார் கணேஷ் தேவி. 'இந்த அட்டைப்பெட்டியில் உங்கள் மொழியில் எழுதப்பட்ட பத்திரிகை ஒன்று இருக்கிறது. ஒரு பிரதியின் விலை ரூபாய் பத்து. விரும்புவவர்கள் எடுத்துக் கொள்ளலாம்' என்று அறிவித்துவிட்டு ஊர் சுற்றிப் பார்க்கக் கிளம்பிவிட்டார். மாலை வந்து பார்க்கும்போது, அட்டைப்பெட்டியில் ஒரு பிரதிகூட மிச்சம் இல்லை. அதில் பல கசங்கிய, அழுக்கான பத்து ரூபாய் நோட்டுகள் கிடந்தன. எல்லாம் அந்த மக்கள் கஷ்டப்பட்டு உழைத்துச் சம்பாதித்த பணம். அப்படியும் ஒரு சிலர் தங்களுக்குப் பிரதி இல்லை என்று கணேஷ் தேவியிடம் சொன்னார்கள்.

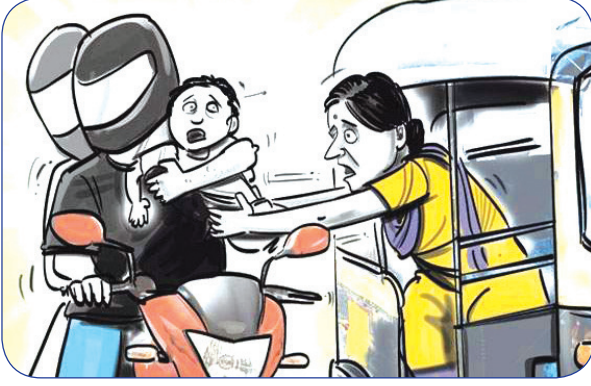
'எங்களுக்கு வாசிக்கத் தெரியாது. ஆனால், எங்கள் தாய்மொழியில் வந்த ஒரு பத்திரிகையை கையில் ஏந்துவதைப் பெருமையாகக் கருதுகிறோம்' என்று அந்த மக்கள் உணர்வுபூர்வமாகச் சொன்னபோது, மொழியின் வலிமையை, அதைப் பாதுகாப்பதன் அவசியத்தை கணேஷ் தேவி முழுமையாக உணர்ந்து கொண்டார். 2010-ம் ஆண்டில் இந்தியாவில் பூக்கத்தில் இருக்கும் மொழிகளைக் கணக்கிடுவதற்கு என சுமார் 3500 தன்னார்வலர்கள், மாணவர்கள், ஆசிரியர்கள், நாடோடிகள், பொதுமக்கள் உதவியுடன் ஆய்வுப் பணியை மேற்கொண்டார். அதுதான் People's Linguistic Survey of India. அதன்

மூலம் தற்காலத்தில் இந்தியாவில் பூங்கப்படும் 780 இந்திய மொழிகள் ஆவணப்படுத்தப்பட்டன. அவை 39 புத்தகங்களாகவும் கொண்டு வரப்பட்டன. இன்னும் பல புத்தகங்கள் வெளி வரும். தவிர, பல்லாயிரக்கணக்கான பக்கங்களைக் கொண்ட மொழிகள் சார்ந்த குறிப்புகளை ஆவணப்படுத்தும் பணிகளும் தொடர்ந்து நடக்கிறது. இந்த நூற்றாண்டில் நடத்தப்பட்ட மொழியியல் சார்ந்த மாபெரும் ஆய்வு என்று இதைச் சொல்லலாம். 2011-ம் ஆண்டில் கணேஷ் தேவிக்கு சர்வதேச அங்கீகாரமான Lin-guapax Prize வழங்கப்பட்டது.

இந்தியாவை ஆளும் பாஜக அரசு, இந்தியைத் திணிக்க முயல்வதை கடுமையாக எதிர்க்கும் கணேஷ் தேவி, அதை 'இந்தியாவின் மொழிகளின் பன்முகத்தன்மை மீதான தாக்குதல்' என்று விமர்சிக்கிறார். நாட்டில் சகிப்புத்தன்மை குறைந்து விரும்பத்தகாத செயல்கள் அதிகரித்துள்ள நிலையில், 1993-ம் ஆண்டில் தனது After Amnesia நூலுக்காக வழங்கப்பட்ட சாகித்ய அகாடெமி விருதையும் திருப்பி அளித்துள்ளார்.

இந்திய மொழிகளுக்காகவும், பழங்குடிகளின் நலனுக்காகவும் தொடர்ந்து போராடி வரும் ஆய்வாளர், சமூகச் செயற்பாட்டாளர் கணேஷ் தேவியின் நேர்முகம் ஒன்றில் சொன்ன வார்த்தைகள் மிக முக்கியமானவை. நம் தேசத்தின் பன்முகத்தன்மையை நாம் இழந்துவிடாமல் இருக்க கொடுக்கப்பட்ட எச்சரிக்கை மணியும் கூட.

'நிலவியல் அழிந்து, அங்குள்ள மக்கள் சிதறும்போது, மொழி மறைகிறது. மொழி மறையும்போது பண்பாடும் கலாசாரமும் மறைகிறது. இருபதாம் நூற்றாண்டின் தொடக்கத்தில் உலகில் சுமார் 7,000 மொழிகள் இருந்தன. 21-ம் நூற்றாண்டு நிறைவடையும்போது இவற்றுள் 300 மட்டுமே உயிர்த்திருக்கும். இந்தியாவில் இப்போது பூக்கத்திலிருக்கும் 780 மொழிகளில் பத்தில் ஒரு பங்கு மட்டுமே அடுத்த நூற்றாண்டிலும் உயிர்த்திருக்க வாய்ப்புகள் உண்டு. அப்படிக்காணாமல்போகும் மொழிகளில் பெரும்பாலானவை பழங்குடிகளின் மொழிகளாகவே இருக்கும்.' ●



கடத்தப்படுவோர் கண்ணியம் காக்கப்பட வேண்டும்

நகரச் சாலைகளில் பரபரப்பான போக்குவரத்துள்ள பகுதிகளில் சிக்னல் விழுந்தவுடன் குழந்தையும் கையுமாகச் சிலர் திடீரென முளைப்பார்கள். அல்லது குழந்தைகளே கையேந்தி நிற்பார்கள். மூடப்பட்ட காரின் கதவுகளைத் தட்டுவார்கள். நமக்கு எரிச்சல் எட்டிப்பார்க்கும். இந்தக் குழந்தைகள் எப்படிப் பிச்சையெடுக்க வந்தன என நாம் நொடிப்பொழுதும் யோசிப்பதில்லை. அப்படியே யோசித்தாலும் "வறுமையால் வந்திருப்பார்கள்" என்ற முடிவுக்கு வந்துவிடுவோம். இந்தக் குழந்தைகள் கடத்தப்பட்டுப் பிச்சையெடுக்க வைக்கப்பட்டிருக்கிறார்கள் என நமக்கு உறைக்க நாளாகலாம். குழந்தைகள் மட்டுமல்ல. பெண்கள், பெரியவர்கள் என எவரும் கடத்தப்படலாம். ஒவ்வொருவரும் வேறுவேறு காரணத்துக்காகக் கடத்தப்படுகிறார்கள். அல்லது காணாமல் போகிறார்கள்.

'கடத்தப்படுவோர் அல்லது காணாமற்போவோர்' என்பது இன்று உலகளாவிய ரீதியில் ஒரு முக்கியப் பிரச்சனையாக உருவெடுத்துள்ளது. மனிதாபிமானம் பற்றி, மனித உரிமைகள் பற்றி எத்தனை அமைப்புகள் பேசினாலும் செயற்பட்டாலும் கூட இப்பிரச்சனைக்கு இன்றும் தீர்வு காண முடியவில்லை.

நாடுகளுக்கிடையே ஏற்பட்ட யுத்தங்கள், இனங்களுக்கிடையில் ஏற்பட்ட கலவரங்கள் போன்ற காரணங்களால் 20ஆம் நூற்றாண்டில் காணாமற் போனோர் எண்ணிக்கை மிக அதிகரித்தது. இரண்டாம் உலகப் போர்க் காலத்தில் ஹிட்லரின் கொடூரமான நடவடிக்கையின் காரணமாகப் பத்து லட்சத்திற்கும் மேற்பட்ட யூத இனத்தவர் காணாமற் போனார்கள். அதேநேரத்தில் இரண்டாம் உலகப்போர் காலத்தில் சுவீடனைச் சேர்ந்த ரஓல் வொலன்பேக் ஒரு லட்சத்திற்கும் மேற்பட்ட காணாமற் போனோரை மீட்டுள்ளதாக ஆய்வுகள் கூறுகின்றன. 1945ஆம் ஆண்டு

ஜனவரி மாதம் 17ஆம் தேதி ரஓல் வொலன்பேக் ரஷ்யப்படையினால் அழைத்துச் செல்லப்பட்டார். இவர் என்ன ஆனார் என்பது இன்னும் புலனாகவில்லை.

போர், இனக்கலவரம் தவிர்த்து சுனாமி, பெருவெள்ளம் போன்றவற்றால் காணாமல் போனவர்கள் ஏராளம். 2004ஆம் ஆண்டுச் சுனாமியின் போது இந்தியா, இலங்கை உள்ளிட்ட நாடுகளில் காணாமல் போனவர்கள் பல்லாயிரக்கணக்கானோர். இதற்கு அடுத்தகட்டமாக, பாலியல் நோக்கத்திற்காகவும், விற்பனை நோக்கத்திற்காகவும், வேலை வாங்குவதற்காகவும், உடல் உறுப்புகளுக்காகவும், பழிவாங்குவதற்காகவும் கடத்தப்படுவது கடந்த இருபதாண்டுகளாக அதிகரித்திருக்கிறது, இதில் அதிகம் பாதிக்கப்படுவோர் சிறுமிகளும் பெண்களும்.

கடத்தலும் காணாமல் போதலும்

'அமெரிக்கா உள்ளிட்ட உலகம் முழுவதும் எல்லா நாடுகளிலும் ஆள் கடத்தல் வியாபாரம் நடந்துகொண்டுதான் இருக்கிறது. ஆண்கள், பெண்கள், குழந்தைகள் என அனைத்துத் தரப்பினரும் இக் கொடுமைக்கு உள்ளாகின்றனர். இவ்வாறு நாடு விட்டு நாடு சட்ட விரோதமாகக் கடத்திச் செல்லப்படுபவர்கள் வீட்டு வேலைகளைச் செய்வதற்கோ, பாலியல் தொழிலிலோ பலவந்தமாக உட்படுத்தப்படுகிறார்கள். குழந்தைகளைக் கடத்தி வந்து ராணுவத்தில் சேர்ப்பது அல்லது ஆலைகளில் மற்றும் சிறு வர்த்தக நிறுவனங்களில் வேலை செய்யுமாறு நிர்ப்பந்திப்பதும் நடக்கிறது. உண்மையில் சொல்லப் போனால், இவையெல்லாம் நவீன யுக அடிமைத்தனம்தான்' என்று முன்னாள் அமெரிக்க வெளியுறவு அமைச்சரின் முதுநிலை ஆலோசகரும், ஆள் கடத்தலுக்கு எதிரான உலகளாவிய கண்காணிப்பு மற்றும் ஒழிப்பு அலுவலகத்தின் இயக்குனருமான மார்ச் பி. லகான் என்பவர் ஒரு அறிக்கையில் கூறியிருந்தார்.

அமெரிக்க வெளியுறவுத் துறை முன்னாள் செயலாளர் கொண்டலீசா ரைஸ், 'ஆள் கடத்தல் என்பது மனிதர்களின் சுதந்திரத்தையும் கண்ணியத்தையும் பறிக்கும் குற்றம்' என்று ஆள் கடத்தல் தொடர்பான அமெரிக்காவின் எட்டாவது ஆய்வறிக்கையில் குறிப்பிட்டிருந்ததுடன் இதற்கு எதிரான சர்வதேச செயல்பாட்டை ஊக்குவிப்பதன் அவசியத்தையும் உணர்த்தியிருந்தார்.



இந்தியாவில்

தேசிய குற்ற ஆவணத்தின் (என்.சி.ஆர்.பி) அறிக்கையின் படி 2019ஆம் ஆண்டு இந்தியாவில் 3,80,526 பேர் காணாமல் போயுள்ளனர், அவர்களில் 2,48,397 பேர் பெண்கள். காணாமல் போனது தொடர்பாக அதிக வழக்குகள் மகாராஷ்டிராவில் பதிவானது. அங்கு மொத்தம் 66,478 பேர் காணாமல் போயுள்ளனர், இரண்டாவதாக மத்தியப்பிரதேசத்தில் 47,452 பேரைக் காணவில்லை. மூன்றாவது இடத்தில் மேற்கு வங்கம் (47,337) உள்ளது.

காணாமல் போன பெண்களின் எண்ணிக்கையிலும் மகாராஷ்டிரா முன்னணியில் உள்ளது, மகாராஷ்டிராவில் 38,506 பெண்கள் காணாமல் போயுள்ளனர். மத்தியப் பிரதேசத்தில் 33,893 பெண்களைக் காணவில்லை. 31,299 வழக்குகள் பதிவானதன் வாயிலாக மேற்குவங்கம் மூன்றாவது இடத்தில் உள்ளது.

இந்தியாவில் 2007ஆம் ஆண்டில் மட்டும் 2 லட்சம் பெண்கள் பாலியல் தொழில், ஒப்பந்தத் தொழிலுக்காக மாநிலங்களுக்கிடையே கடத்தப்பட்டுள்ளனர் என்று ஒரு புள்ளி விவரம் கூறுகிறது.

குழந்தைகள்

இந்தியத் தேசிய மனித உரிமைகள் ஆணையத்தின் கருத்துப்படி, ஒவ்வொரு ஆண்டும், 40 ஆயிரம் குழந்தைகள் கடத்தப்படுகின்றனர். இதில் 25 சதவீதம் பேர் கண்டுபிடிக்கப்படாமல் உள்ளனர். இந்தியா முழுவதும், மூன்று லட்சத்துக்கும்

மேற்பட்ட குழந்தைகள் போதைப்பொருள், வன்முறை அச்சுறுத்தல்களால் பிச்சை எடுக்க வைக்கப்படுகின்றனர்.

இந்தியாவில் ஒவ்வொரு 8 நிமிடங்களுக்கும் ஒரு குழந்தை காணாமல் போவதாகத் தேசிய குற்ற ஆவணம் தெரிவித்துள்ளது. இந்தியாவில் ஒவ்வொரு நாளும் சராசரியாக 200 குழந்தைகள் காணாமல் போகிறார்கள். இதில் பெண் குழந்தைகளின் எண்ணிக்கை ஏறுமுகத்தில் உள்ளது. 2016ஆம் ஆண்டில் 65 சதவீதமாகவும், 2017ஆம் ஆண்டில் 67.4 சதவீதமாகவும், 2018இல் 70.3 சதவீதமாகவும் இருந்தது. இந்தப் புள்ளிவிவரங்கள் பெண் குழந்தைகள் அதிகப் பாதிப்புக்கு உள்ளாவதைக் காட்டுகிறது.

காணாமல்போன குழந்தைகளின் எண்ணிக்கையில் 2019ஆம் ஆண்டில் மத்தியப்பிரதேச மாநிலம் முதலிடத்தில் (11,022) உள்ளது. மேற்கு வங்கம் இரண்டாவது இடத்திலும் (8,205) மூன்றாவது இடத்தில் (7,299) பீகாரும் உள்ளது.

தமிழகத்தைப் பொறுத்தவரை 2016இல் 4,632 குழந்தைகள், 2017இல் 4196 குழந்தைகள், 2018இல் 4071 குழந்தைகள் காணாமல் போயுள்ளனர். இது தினசரி சுமார் 12 குழந்தைகள் காணாமல் போவதைக் காட்டுகிறது.

கடந்த 10 ஆண்டுகளில் சென்னையில் காணாமல் போன 7,994 குழந்தைகள் கண்டுபிடிக்கப்பட்டு மீண்டும் பெற்றோருடன் ஒப்படைக்கப்பட்டதாகச் சென்னைக் காவல்துறை தெரிவித்துள்ளது. காணாமல் போய்க் கண்டுபிடிக்க முடியாமல் போன 118 குழந்தைகளைக் கண்டுபிடிப்பதற்கான முயற்சிகள் நடந்து வருவதாகவும் சொல்கிறது. காணாமல் போன குழந்தைகளை மீட்பதற்கும் மறுவாழ்வு செய்வதற்கும் 'ஆபரேஷன் ஸ்மைல்-2021' திட்டம் அறிமுகப்படுத்தப்பட்டுள்ளது.



சிறார் நீதி பராமரிப்பு மற்றும் குழந்தைகள் பாதுகாப்புச் சட்டம் - 2000ன் பிரிவு 24(1)படி, எவர் குழந்தைகளைப் பிச்சை எடுப்பதற்காகப் பயன்படுத்துகிறாரோ, அவர் மூன்று ஆண்டுகள்

வரை சிறையில் அடைக்கப்படுவார். அபராதமும் விதிக்கப்படும். ஆனால் இதுவரை எத்தனை பேர் தண்டிக்கப்பட்டிருக்கிறார்கள்?

பெண்கள் காணாமல் போவதில் 6வது இடத்திலும், குழந்தைகள் காணாமல் போவதில் 5வது இடத்திலும் தமிழகம் உள்ளது.

என்ன செய்யலாம்

பெரியவர்கள் வீட்டைவிட்டு வெளியேறுவதற்கும், கண்காணாத இடம் சென்று பிச்சையெடுக்கவும், கூலி வேலை செய்யவும் முக்கிய காரணம் குடும்பத்தில் கண்ணியமாக வந்துகொண்டிருந்த பொருளாதாரம் திடீரென முடங்கிப் போவது தான். எனவே, முதலாவதாகக் குடும்பங்களின் வாழ்வாதாரத்தை மேம்படுத்த நடவடிக்கைகள் எடுக்க வேண்டும். வறுமை முகாமிட்டிருக்கும் குடும்பத்திலிருப்பதை எவரும் விரும்புவதில்லை.

பெண்கள் காணாமல் போவதற்கு பல்வேறு காரணங்கள் இருந்தாலும் குடும்ப வன்முறை பிரதானக் காரணம். குடிகார கணவன், வேலைக்குச் செல்லாத குழந்தைகள், குடும்பத்தைச் சமாளிக்கப் பொருளாதார நிலை இல்லாதது போன்றவையும் காரணங்களாக அமைகின்றன. குடும்ப வன்முறையை முடிவுக்குக் கொண்டுவர நடவடிக்கைகள் அவசியம். பெரும்பாலான குடும்பங்களில் கணவனின் குடியால் பிரச்சனை ஏற்படுகிறது. பூரண மதுவிலக்கு குடும்ப வன்முறையைப் பெருமளவு குறைக்கும். இதைத் தவிர்த்து பிரச்சனை இருக்குமேயானால் கவுன்சிலிங் மூலம் ஆற்றுப்படுத்திட மையங்கள் ஏற்படுத்தவேண்டும்.

அதேபோலப் பள்ளிகளிலும் குழந்தைகளுக்கு இணக்கமான சூழல் உருவாகவேண்டும். பாடசமையோ, ஆசிரியர்களின் அழுத்தமோ, பள்ளி நிர்வாகத்தின் கெடுபிடியோ இருக்கக்கூடாது.

குழந்தைகளுக்குத் தங்கள் குறைகளைக் கொட்டுவதற்கு வழியேற்படுத்திட வேண்டும். மனநல ஆலோசனை வழங்குவதற்கு ஒவ்வொரு பள்ளிகளிலும் தேவைக்கேற்ப ஆலோசகர்களை நியமிக்க வேண்டும்.

குழந்தைகளை வீட்டை விட்டு வெளியேறாமல் தடுக்கவும் பள்ளிகளில் தொடர்ந்து கல்வி பயில வைப்பதும் முக்கியம். அதற்குக் கிராமங்களில் கிராம குழந்தைகள் பாதுகாப்புக் குழு மற்றும் ஊராட்சி பிரதிநிதிகளை ஈடுபடுத்திக் குழந்தைகளைக் கண்காணிக்க வேண்டும். போதிய நிதி வசதி, உட்கட்டமைப்பு, மனிதவளம் போன்றவற்றுடன் செயல்படும் ஆணையமாக மாநில குழந்தை உரிமைகள் பாதுகாப்பு ஆணையம் முழுமையாகச் செயல்பட வேண்டும்.

குழந்தையோ, பெரியவர்களோ, பெண்களோ, ஆண்களோ யாராக இருந்தாலும் கடத்தப்பட்டுச் சித்ரவதைக்குள்ளாகும் பாதிக்கப்பட்ட மனிதர்களின் கண்ணியத்தை மீட்டெடுப்பதில் அனைவரும் ஒன்றுபட்டுச் செயலாற்ற வேண்டும். இது மனித உரிமையின் பார்ப்பட்டது மட்டுமல்ல. மனித நேயத்தை ஆதாரமாகக் கொண்டது. ●

(ஆகஸ்ட் 30ஆம் தேதி அனைத்துலகக் காணாமற்போனோர் தினம்)

26

சிறந்தோங்கும் பண்புகள்

ஒரு ஊரில் தெய்வச் சிலை ஒன்றை அழகாக வடித்திருந்தார்கள்.

அச்சிலையானது படிகள் ஏறிச்செல்லும் ஒரு உயர்ந்த மேடையில் நிறுவப்பட்டிருந்தது. தினமும் அந்தத் தெய்வச் சிலைக்கு மக்கள் பலர் வந்து மலர் மாலையைப் போட்டு வணங்கிச் சென்றார்கள்.

சிலைக்கு அருகில் தன் சீடர்களோடு வாழ்ந்த முனிவர், “நீங்கள் காண்கின்ற இந்தத் தெய்வச் சிலையும், அதனை அடைய ஏறிச்செல்லும் படியும் ஒரே கற்களால் ஆனதுதான். ஆனால், ஒன்று மாலையால் பெறும் கல்லாகவும், பிறிதொன்று மிதிபடும்

படிக்கல்லாகவும் ஆனது எதனால்?” என்று கேட்டார்.

சீடர்கள் அமைதியாக இருந்தார்கள். ஒரு சீடன் அப்போது “அய்யா, உளியால் அடிக்கும் போது சில அடிகளிலேயே உடையும் கற்கள் படிக்கல்லாகின்றன. எவ்வளவு அடித்தாலும் தாங்கிக் கொள்ளும் கற்கள், தம் உறுதித் தன்மையால் சிலையாகின்றன” என்றான்.

குரு அவனைப் பாராட்டி, அவன் சொன்னதே ‘சரி’ என்றார்.

எண்ணம் உறுதியாக இருந்தால், எண்ணியபடி உயரலாம்.



கல்லூரிக் கனவை நனவாக்கும் சமுதாயச் சிற்பிகள்



கல்வியறிவு பெற வேண்டுமெனில் அதில் மெத்தத் திளைத்தவர்களிடம் கெஞ்சிக் கூத்தாடியாவது நீ கேட்டு அறிந்துகொள் அல்லது பெற்றுக்கொள் என்பதை “..கற்கை நன்றே கற்கை நன்றே பிச்சை புகினும் கற்கை நன்றே..” என்று ஓனவை பாட்டி உரைத்திருக்கிறார்.

தமிழகத்தில் நீண்ட இடைவெளிக்கு பிறகு பிளஸ் 2 ரிசல்ட் வெளியாகி 100 சதவீதம் தேர்ச்சி விகிதம் என்று அரசு அறிவித்திருக்கிறது. இந்த தூழ்நிலையில் பள்ளி, கல்லூரிகள் திறந்திருக்கக்கூடும்? திறக்கும் தூழல் உருவாகியிருக்குமானால் மாணவர்களின் உயர்கல்வி, கனவு, நம்பிக்கைக்கு புத்துயிர் ஊட்டியிருக்கும்.

அரசு மற்றும் தனியார் கல்லூரிகளில் மாணவர்களின் மேற்படிப்புக்காக விண்ணப்பங்கள் பெறத் தொடங்கி மாணவர்கள் சேர்க்கைகளும் நடந்து கொண்டிருக்கிறது. அரசுப் பள்ளி மற்றும் அரசு உதவி பெறும் பள்ளியில் படிக்கும் மாணவர்கள் மற்றும் பொருளாதாரத்தில் பின் தங்கிய மாணவ - மாணவிகள் மேற்படிப்புக்குச் செல்ல நேரிடும் போது குடும்ப தூழ்நிலை காரணமாக கல்விக் கட்டணம் கட்ட முடியாமல் தவிக்கக்கூடும்? அதற்காக மாணவர்கள் எப்படியாவது மேலே படிப்பதற்கு முயற்சிப்பீர்கள், எதிர்காலக் கல்விக் கனவுகளை நனவாக்க களப்பணியாற்றும் தொண்டு நிறுவனங்கள் உங்களை வரவேற்க காத்திருக்கின்றன. உலகமெங்கும் கல்விக்கு வேருன்றியிருக்கும் தொண்டு நிறுவனங்கள் எண்ணிலடங்கா கிளை விட்டிருக்கின்றன. அவை, தமிழகத்திலும் ஏராளமாகச் செயல்படுகின்றன.

“..நீங்க நல்லா படிக்கணும் நாங்க இருக்கிறோம் கவலைப்பட வேண்டாம்.” என அழைக்கும் தொண்டு நிறுவனங்களில் கல்விக்காக இயங்கும் சிலவற்றை சேகரித்து இங்கு தகவலாகக் கொடுத்திருக்கிறோம்.

முகவரி பவுண்டேஷன்

www.mugavarifoundation.org



2002ல் ஒரு மாணவியை மருத்துவ (MBBS) படிப்பு படிக்க வைப்பதற்காக உருவாக்கப்பட்டது தான் ‘முகவரி பவுண்டேஷன்’. 2002ல் இருந்து தொடர்ந்து படிப்படியாக கிராமப்புற மாணவர்களின் உயர் கல்விக்காக குறிப்பாக முதல் தலைமுறை பட்டதாரி மாணவ

மாணவிகளுக்கு முகவரி பவுண்டேஷன் உதவி வருகிறது. கடந்த 19 வருடங்களில் 518 மாணவ, மாணவிகளுக்கு உயர் கல்வி பயில அனைத்துச் செலவுகளையும் ஏற்றுக்கொண்டது. இதில் 143 மாணவ - மாணவிகள் தமிழ்நாட்டில் உள்ள அனைத்து அரசு மருத்துவக் கல்லூரிகளில் மருத்துவம் (MBBS) பயின்று வருகிறார்கள் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது. மாணவ - மாணவிகள் 70 பேர் சென்னை அண்ணா பல்கலைக்கழகத்தில் பொறியியல் பயின்று வருகின்றனர், 21 மாணவ- மாணவிகள் கோவை அரசு வேளாண் பல்கலைக்கழகத்தில் பயின்று வருகின்றனர்.

அரசாங்க மற்றும் தனியார் நிறுவனங்களில் 152 பேர் (ஐ.ஏ.எஸ், ஐ.பி.எஸ், ஐ.ஆர்.எஸ்., உட்பட) வேலை பார்த்து வருகின்றனர். பொருளாதாரத்தில் மிகவும் பின்தங்கிய கிராமப்புற ஏழை மாணவ, மாணவிகளும் மனிதநேயத்துடன் மருத்துவர்களாக பணிபுரிவதற்கு முகவரி பவுண்டேஷன் தொடர்ந்து முக்கியத்துவம் கொடுத்து வருகிறது பாராட்டுதற்குரியது.

சிறுதுளிகள் பவுண்டேசன்

www.siruthuligalfoundation.org



2015 ல் சென்னையில் ஏற்பட்ட வெள்ளத்தால் பாதிக்கப்பட்ட மக்களுக்கு நிவாரண உதவிகள் வழங்கச் சென்ற நண்பர்கள் குழுவினர்க்கு ஏன் நாம் ஒன்றாகச் சேர்ந்து தொண்டு நிறுவனம் ஆரம்பிக்க கூடாது என்ற சிந்தனையில் தொடங்கப்பட்டது.

அதன் மூலமாக சமூகத்தை மேம்படுத்துவதற்கான செயல்பாடுகளை 'சிறு துளி பவுண்டேசன்' செய்து வருகிறது. கல்வியின் முக்கியத்துவத்தை அறிந்து கொண்டு தங்கள் கல்வியைத் தொடர இயலாத அடித்தட்டு நிலையில் இருக்கும் மாணவ - மாணவிகளுக்கு கல்வித் தேவையை பூர்த்தி செய்து கொடுக்கிறது. 2017-ஆம் ஆண்டு தொடங்கி இன்றுவரை 90-க்கும் மேலான மாணவ, மாணவிகளுக்கு இப்பவுண்டேஷன் வழியாக கல்வி உதவி மற்றும் தனிப்பட்ட உதவிகளையும் செய்து தந்து சிறப்பாகச் செயல்பட்டு வருகிறது.

மேலும் பொருளாதாரத்தில் மிகவும் பின் தங்கிய கிராமப்புற ஏழை மாணவ, மாணவிகளின் கல்வித் தேவையை பூர்த்தி செய்வதே இந்நிறுவனத்தின் நோக்கமாகும். நகர்ப்புறங்களின் குழந்தைகளுக்கு இணையாக, கிராமப்புறக் கல்வியை வளர்க்கும் நோக்கத்தில் இரண்டு கிராமங்களில் மேம்படுத்தப்பட்ட கற்றல் மையத்தையும் ஏற்பாடு செய்துள்ளது. மேலும் இதுபோன்ற மேம்படுத்தப்பட்ட கற்றல் மையங்களை தமிழ்நாட்டில் உள்ள கிராமப்புறங்களில் அடையாளம் காணவும், இலவசக் கற்றலை வழங்கவும் உதவி செய்து வருகிறது. மாற்றுத்திறனாளிகள், பார்வையற்ற மாணவர்களுக்கு உதவும் வகையில் தற்போதைய கொரோனா சூழ்நிலையில் அவர்களின் ஆன்லைன் தேர்வுகளையும் மற்றும் இதரத் தேவைகளையும் தங்கள் மாணவர்களைக் கொண்டு செயல்படுத்தி வருகின்றனர்.

இங்கு பயின்று பயன்பெற்ற மாணவ - மாணவிகள் சமூக அக்கறையுடன் தங்களைப் போலவே அடித்தட்டு நிலையில் இருக்கும் கல்வி உதவியை நாடும் மாணவர்களுக்கு தானாக முன் வந்து “..நல்விதைகள்..” மூலமாக அந்த மாணவர்களுக்கு கல்வி உதவி வழங்கி வருகின்றனர்.

டீம் எவரெஸ்ட்

www.teameverest.ngo



இந்தியாவின் மிகப்பெரிய தொண்டு நிறுவனங்களில் 'டீம் எவரெஸ்ட்' ஒன்று. இதன் நோக்கம் தனிநபர்களைத் தொண்டு செய்ய ஊக்குவிப்பதும், ஏழை மாணவர்களுக்கு தரமான கல்வியை வழங்குவதும் ஆகும்.

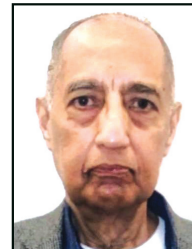
இத்தொண்டு நிறுவனம் சார்பில் ஆரணி தாலுகாவில் வருகசாத்து, காமக்கூர், மாமண்டூர், பையூர், கல்பூண்டி, உட்பட 10 கிராமங்களைத் தேர்வு செய்து, அந்த ஊரில் அரசுப் பள்ளியில் படிக்கும் மாணவ மாணவிகளின் கல்வித் தரத்தை மேம்படுத்த தன்னார்வலர்களை கொண்டு இலவச டியூசன் கற்றுத் தரப்படுகிறது. இதில் படிக்கும் மாணவர்களின் தனித் திறனை ஊக்கப்படுத்த அவர்களிடையே நடனம், செஸ், கேரம், ஓவியம், வினாடி வினா, உட்பட பல்வேறு போட்டிகள் நடத்தப்படுகிறது.

மேலும் தன்னார்வத்துடன் தொண்டு செய்யும் கலாச்சாரத்தை உருவாக்குவதும் ஆகும். 25,000 தன்னார்வலர்களின் உதவியுடன், ஆண்டுக்கு 40,000 குழந்தைகளுடன் பணி புரிகிறார்கள். கடந்த 5 ஆண்டுகளில் 850 மாணவர்களின் கல்லூரிப் படிப்பிற்காக உதவித் தொகை வழங்கி வாழ்வளித்திருக்கிறார்கள்.

சீட்ஸ் பவுண்டேசன்

www.seeds.org

சீட்ஸ் 2017 முதல் இந்தியா, அமெரிக்கா மற்றும் இங்கிலாந்தில் வாழும் மென்பொருள் மற்றும் மருத்துவ வல்லுநர்களால் இயங்கிக் கொண்டிருக்கிறது. கீழே குறிப்பிடப்பட்டுள்ள பொருளாதார ரீதியாகப் பின் தங்கிய மாணவ-மாணவியர்களின் உயர் கல்விக் கனவை நனவாக்க அவர்களின்



பின்னணி, இனம், சாதி, மதம், பாலினம் போன்றவற்றைப் பொருட்படுத்தாமல் கல்லூரிக் கல்வியைப் பெறுவதை உறுதி செய்வதற்காக அர்ப்பணிக்கப்பட்டுள்ள தன்னார்வத் தொண்டு நிறுவனமாகும்.

அரசு மற்றும் அரசு உதவி பெறும் பள்ளிகளில் படிக்கும் குழந்தைகள் தமிழ்நாட்டின் அகதிகள் முகாம்களைச் சேர்ந்த இலங்கை குழந்தைகள், ஆதரவு இல்லாத குழந்தைகள் அல்லது அனாதை இல்லங்களில் உள்ள குழந்தைகள். அத்தகைய மாணவ-மாணவியர்கள் தங்கள் கல்வியை அடைவதன் மூலம் பொருளாதார ரீதியாக தன்னிறைவு பெற முடியும் என்று நம்புகிறது அவர்களுக்கு நிதியுதவி வழங்குவதன் மூலம், அவர்கள் விரும்பும் துறையில் பொறியியல், மருத்துவம், சி.ஏ, நர்சிங் போன்றவற்றில் தங்கள் இலக்கை அடைய உதவி வருகிறது.

தொண்டு நிறுவனம் தொடங்கப்பட்ட நாள் முதல் 249 குழந்தைகளுக்கு உயர்கல்வி உதவித்தொகையை வழங்கியுள்ளது. கல்வி மூலம் மட்டுமே வறுமையை ஒழிக்க முடியும் என்று உறுதியாக நம்புகிறது சீட்ஸ்.

இமைகள் ஊக்கேஷனல் & சேரிட்டபிள் டிரஸ்ட் www.imaigal.org

“..மாணவர்களின் கனவை நிறைவேற்ற நாடும் கனவு காண்போம்..” இது எங்களின் தாரக மந்திரம் என்ற நோக்கத்தில் செயல்படும் அமைப்பாகும்.



2001ல் ஐந்து நண்பர்களின் கூட்டு முயற்சியில், பொருளாதாரத்தில் பின்தங்கிய மாணவர்களின் கல்விக்காக உருவாக்கப்பட்டது. இன்று 250 உறுப்பினர்களுடன்

நடைபோடுகிறது.

இதுவரை 250 மாணவர்களின் கல்விக்கனவை நிறைவேற்றி அவர்கள் பல்வேறு துறைகளில் (பொறியாளர், மருத்துவர், செவிலியர், ஆசிரியர், கல்லூரி விரிவுரையாளர், காவலர், சுயதொழில் முனைவோர்) பணிபுரிய உறுதுணையாக இருந்துள்ளது. தற்பொழுது 150 மாணவர்களின் கல்வித் தேவைகளை முழுமையாக்கிக் கொண்டிருக்கிறது. இதுமட்டுமல்லாமல் உரிய நேரத்தில் செய்த மருத்துவ உதவிகளால் 150 பயனாளிகள் பலன் பெற்றுள்ளனர். சிலநேரங்களில் “..மீன் கொடுப்பதை விட மீன் பிடிக்க கற்றுக்கொடுப்பது..” சிறந்தது அதுபோல

சிலகுடும்பங்களுக்கு பொருளிட்ட உதவியாக சிறுதொழில் (உணவகம், பால் கறத்தல், தையலகம், சிறு துணிக்கடை) அமைக்க உதவி இருக்கிறது.

சுற்றுச்சூழல்: மற்றுமொரு அறக்கட்டளையுடன் இணைந்து அடர்ந்த காடுகளை (Miyavaki Forests) உருவாக்க உதவுகிறது கடந்த இரண்டு வருடங்களில் 25 காடுகள், 50 ஆயிரம் மரங்களுடன் உருவாகியிருக்கின்றன.

ஹோப் 3 பவுண்டேசன் www.hope3.org

நம்முடைய மாணவர்களில் திறமை இருந்தும் கல்லூரி மேற்படிப்பு படிக்க வசதி இல்லாத அரசு மற்றும் அரசு உதவி பெறும் பள்ளி மாணவர்களுக்கு உதவுகிறது. படித்து முடித்து நல்ல மதிப்பெண் எடுத்திருந்தாலும் படிப்புக்கேற்ற வேலை கிடைப்பது பெரிய



கண்டுபிடிப்பு நாயகர்கள்! 42

ஈரம் காப்பான்

கப்பற்படையில் பணிசெய்பவர்கள் மற்றும் கடலுக்கடியில் சென்று ஆராய்ச்சி செய்பவர்கள், ஒரு குறிப்பிட்ட நேரத்துக்கும் மேலாகக் குளிர்ச்சியான கடல் நீரில் இருக்க இயலாது. எனவே, நீண்ட நேரம் கடலில் உடல் இருக்கத் தேவையான உடையைக் கண்டறிவதில் பலரும் முனைந்தனர். ஹக் பிரான்ஸ் என்ற அமெரிக்கப் பொறியாளர் கப்பற் படையில் ஆராய்ச்சியாளராகப் பல ஆண்டுகள் பணிசெய்தார்.

ஒரு சமயம் நீருக்கும் அடியில் இருந்து பல ஆராய்ச்சிகள் புரியும் பகுதியில் வேலையில் அமர்த்தப்பட்டார். தனது தீவிரமான தேடலால், பொறியாளர் வில்லார்ட் பாஸ்காம் என்பவரது அறிவுரைப்படி நியூபிரீனைக் கொண்ட ஆடையைத் தயாரித்தார். இது இரண்டு அடுக்காக அமைந்து நடுவில் தண்ணீரைக் கொண்டிருந்தது. இந்தத் தண்ணீர் உடலில் வெளிவரும் வெப்பத்தைப் பெற்றுக் கொண்டு கதகதப்பை உணர்த்தியது. ஆனால், காலப்போக்கில் புதிய ஈரம் காக்கும் உடைகள் வந்தன.



சவாலாக உள்ளது. இந்தச் சவாலை எதிர்கொள்ள ஆரம்பிக்கப்பட்டது 'Hope3 Varsity'.

Hope3 Varsity - இது ஹோப்3 பவுண்டேசனின் ஒரு அங்கம் மாணவர்களுடைய லட்சியத்தை, அவர்களையே அடையாளம் காணவைத்து, அதனை அடையும் தளத்தை உருவாக்கி, அவர்களுடன் கூடவே முழுமையாகப் பயணித்து, அவர்களை வெற்றிப் பாதைக்கு அழைத்துச் செல்வதே எங்களின் நோக்கம். மாணவர்கள் பாடங்களை மனப்பாடம் செய்யாமல் ஆழமாகப் புரிந்து படிக்கிறார்கள், அப்படி புரிந்து படித்ததை எல்லாரும் எளிமையாக புரிந்து கொள்ளும் விதமாக Hope3 Foundation YouTube Channel லில் வீடியோவாகப் போடுகிறார்கள்.

உதாரணமாக, Computer Science students, இன்டர்நெட் எப்படி செயல்படுகிறது என்றும், Medical students, Tattoo போடுவதனால் என்னென்ன பாதிப்பு வருகிறது என்றும், Engineering students, Morse code மூலமாக எப்படி Communicate செய்கிறார்கள் என்றும் வீடியோ போட்டிருக்கிறார்கள். இது தவிர கொரோனா தொற்று அதிகமாக இருந்த போது, மக்கள் படுக்கை வசதிக்காக மருத்துமனைக்கு அலைந்து கொண்டிருந்த நேரத்தில், இவர்களது டீம் உருவாக்கிய findAbed என்கிற செயலி மக்கள்

அவர்களுக்கு பக்கத்தில் இருக்கிற எந்தெந்த மருத்துவமனைகளில் எவ்வளவு படுக்கை காலியாக இருக்கிறது என்பதைக் கண்டுபிடிக்க மிகவும் உதவியாக இருந்தது. அத்துடன் Microsoft, Google, Facebook, Intel போன்ற பன்னாட்டுக் கம்பெனிகளின் ஊழியர்களோடு பயிற்சி எடுத்துக் கொண்டதன் மூலமாக Projects, Internships மற்றும் வேலைவாய்ப்புப் பெறுகிறார்கள்..”

“..நான் மேற்கொண்டு படிக்க வேண்டும்..” என்று விரும்புகிற மாணவர்களின் கவனத்திற்கு நீங்கள் அந்தந்த தொண்டு நிறுவனங்களை தொடர்பு கொள்ள வசதியாக தொண்டு நிறுவனங்களின் இணையதள முகவரி இணைக்கப்பட்டுள்ளது. ஆகவே “..கற்க போராடு கற்ற பின் நிற்க அதற்குத் தக!” என்பதிற்கேற்ப உங்கள் கனவுகளை நனவாக்கிக் கொள்ள கல்வியில் வெற்றி நடைபோடுங்கள். கல்வியால் உயர்ந்த நிலையை அடைய வாழ்த்துங்கள் ! ஏழை மாணவர்களின் கனவுகளை நனவாக்கி, ஏற்றமிகு வாழ்வைத் தரும் ஏணிப்படிகளாய்த் திகழும் தொண்டு நிறுவனங்களுக்கும், அதன் உருவாக்குனர்கள், இயக்குனர்கள், உதவும் உள்ளங்கள், உறுப்பினர்கள் அனைவருக்கும் ‘ஆளுமைச் சிற்பி’ மாத இதழ் இருகரம் கூப்பி நெஞ்சார்ந்த நன்றிகளையும், வாழ்த்துகளையும் தெரிவித்துக் கொள்கின்றது. ●

வென்றோர் மொழிகள்

இன்று என்பது நாளை என்பதைவிட முக்கியத்துவம் வாய்ந்தது. இப்பொழுது என்பதில் தான் எல்லாப் பொழுதுகளும், அனைத்துக் காலமும் அடங்கியுள்ளது.

- ஜே. கிருஷ்ணமூர்த்தி,

தத்துவஞானி, 'உலக ஆசிரியர்' என்று அழைக்கப்பட்டவர், சொற்பொழிவாளர், எழுத்தாளர், சுயதேடல் - ஆன்மிகவாதி



உறவைக் காத்த எலி



எந்த ஒரு நிலையிலும் தன் நிலையிலிருந்து மாறாத மனிதனே மகத்தான வெற்றிகளைப் பெறுகிறான். திடீர் வெற்றிகளால் திக்குமுக்காடிப் போய் வெற்றிக் கொண்டாட்டம் நடத்துபவர்கள் திசை தெரியாமல் போய் விடுகிறார்கள். அவர்கள் உறவுகளை உதிர்த்து விட்டுப் பிறகு அன்புக்காக ஏங்குகிறார்கள். உறவுகளை நெருக்கமாக வைத்துக்கொண்டு விட்டுக்கொடுத்து வாழ்பவர்கள் தான் வாழ்க்கைப் பயணத்தை மகிழ்ச்சியுடன் அனுபவிக்கிறார்கள். உங்களில் பலரும் கிளிக்கதை கேட்டிருப்பீர்கள். இப்போது இந்த எலிக்கதையைக் கேளுங்கள்.

எலி ஒன்று வைர வியாபாரி வீட்டிலிருந்து ஒரு வைரத்தை விழுங்கிவிட்டது. மிகவும் விலை உயர்ந்த வைரம் அது. வியாபாரி, எலி பிடிப்பவனைப் பார்த்து

எப்படியாவது அந்த எலியைப் பிடித்து

அதன் வயிற்றில் இருக்கும் வைரத்தை எடுத்துத் தரச் சொன்னான்.

எலியைச் சுட்டு பிடித்துவிடலாம் என்று திட்டமிட்டுக் கொண்டு எலி பிடிப்பவன், துப்பாக்கியுடன் வந்துவிட்டான். எலி அங்கே இங்கேயென்று போக்குக்காட்டி ஓடியதில் திடீரென்று நூற்றுக்கணக்கான சக எலிகள் ஒன்று கூடிவிட்டன.

அந்த நூற்றுக்கணக்கான எலிகளுக்கிடையேயும் அந்த வைரம் முழுங்கிய எலி மட்டும் அந்த எலிக்கூட்டத்தோடு சேராமல் ஒதுங்கித் தனியாக நின்று கொண்டிருந்தது.

எலி பிடிப்பவனுக்கு அது வசதியாகப் போய்விட்டது. சரியாக குறி பார்த்து அந்த எலியைச் சுட்டான். எலி அங்கேயே சுருண்டு விழுந்துவிட்டது.

வைர வியாபாரி சந்தோஷமாக அந்த எலியின் வயிற்றைக் கிழித்து வைரத்தை எடுத்துக்கொண்டான்.

பிறகு அந்த எலி பிடிப்பவனைப் பார்த்து வைர வியாபாரி கேட்டான்.

“ஆமாம்.. அந்த எலி மாத்திரம் மற்ற எலிகளோடு சேராமல் தனியாக நின்றுது. நீயும் அதை சரியாக அடையாளம் பார்த்து கண்டு சுட்டுவிட்டாய். இது எப்படி?”

அந்த எலி பிடிப்பவன் சொன்னான்.

“இப்படித்தான், பலபேர் திடீர்ப்

பணக்காரர்கள் ஆனதும், மற்றவர்களை விட

நாம் உயர்ந்தவர் என்று நினைத்துக் கொண்டு

மற்றவர்களுடன் தன்னைச் சேர்க்காமல், தூரத்தில் வைத்துக் கொள்வார்கள். அதுவே.

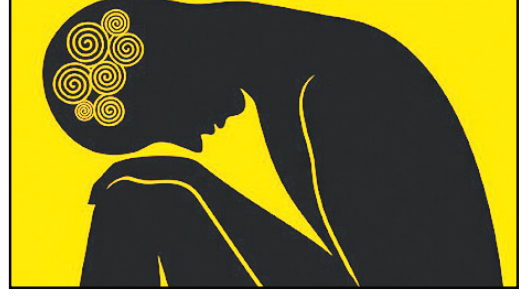
ஆபத்தில் அவர்களுக்கு உதவாமல் போய்விடுகிறது”

உறவுகளும் அப்படித்தான். சிலர் இடையில் வந்து அழிந்துபோகும் செல்வத்தை நம்பி இறைவன் கொடுத்த உறவுகளை உதறிவிட்டு ஒதுங்கி விடுகிறார்கள்.

ஆயிரம் கோடி செல்வம் இருந்தாலும் சொந்த பந்தமும், நல்ல நட்புமே கடைசி வரையில் நம்முடன் இருக்கும்.

உறவுகளை உதாசீனப்படுத்தாமல் இருப்பதே, உயர்வுக்கு வழிவகுக்கும். ●

எண்ணிய எண்ணியாங்கு.



நம் எண்ணங்கள் தான் நம் வாழ்க்கையாகிறது. நாம் ஒவ்வொருவரும் எண்ணங்களாலேயே வடிவமைக்கப் படுகிறோம். “நம் வாழ்க்கையைச் செதுக்கும் சிற்பி நம் எண்ணங்களே” என்கின்றார்கள் சான்றோர்கள்.

“எண்ணிய எண்ணியாங்கு எய்துப எண்ணியர் திண்ணியர் ஆகப் பெறின்”

என்கிறது திருக்குறள். நாம் எண்ணியதை எண்ணியவாறு அடையலாம் எப்போது? எப்போது திண்ணியர் ஆகின்றோமோ? அப்போது, திண்ணியர் என்றால் திடமான எண்ணம் உடையவர், உறுதியான எண்ணம் உடையவர் என்கிறது இக்குறள்.

எண்ணம் என்றாலே எண்ணிக்கை என்று பொருள். நமது மனதில் எழும் எண்ணங்களோ எண்ணிலடங்காதவை. உண்ணும் போதும், உறங்கும் போதும் கூட நம் எண்ணம் நிலைப்பதில்லை. உறங்கும்போதும் நம் மனம் எண்ணிக் கொண்டே தான் இருக்கிறது அதுதான் நமக்கு கனவாக வருகிறது.

உண்மையான மன நலம் உள்ள மனிதன் என்று யாரைச் சொல்லலாம்?- என்றால் எவனால் கனவு காணாமல் உறங்க முடிகிறதோ அவனே நலமான மனத்தை உடையவன் ஆகிறான். படுக்கையில் புரண்டு புரண்டு படுக்க கூடாது, படுத்தவுடன் தூக்கம் கண்களை சொருகிவிட வேண்டும். யாரால் தூக்கத்தை தன் கட்டுப்பாட்டில் கொண்டு வர முடிகிறதோ அவர்களால் அனைத்தையும் கட்டுப்படுத்த முடியும். தம்முடைய வாழ்க்கைக்கான பாதை என்ன? பயணம் என்ன? என்பதை தெரிவு செய்து அந்தப் பாதையில் தடுமாற்றமோ, மன மாற்றமோ இன்றி அவர்களால் பயணம் செய்ய இயலும். இவற்றுக்கெல்லாம் அடிப்படை தன் எண்ணங்களை குறைத்துப் பழகுவதில் தான் உள்ளது.

மனக் குழப்பம்

மனித மனத்தின் அனைத்துக் குழப்பங்களுக்கும், சிக்கல்களுக்கும் காரணமே

எப்போதும் தாறுமாறாக ஓடிக்கொண்டிருக்கும் தேவையற்ற எண்ண ஓட்டங்களே. எண்ணத்தை ஒழுங்கு படுத்துவதன் மூலமாகத்தான் ஒருவர் மன நிறைவையும், மகிழ்வையும் அடையமுடியும். எண்ணத்தை ஒழுங்குபடுத்தும் நுட்பமே எண்ணத்தைக் கவனிப்பதாகும். ஒவ்வொரு கணமும் விழிப்புணர்வோடு எண்ணங்களைக் கவனிக்கக் கவனிக்க எழுகின்ற எண்ணங்களின் எண்ணிக்கை குறைய ஆரம்பிக்கும்.

யார் ஒருவர் எண்ணங்களை குறைக்கப் பழகுகிறார்களோ, அவர்களே வெற்றி என்ற இலக்கை மிக எளிமையாக அடையத் தகுதியானவர்களாகின்றார்கள். எண்ணத்தை நிறுத்த முடியுமா? என்றால் முடியாது. வேறு என்ன செய்ய முடியும்? என்ன செய்தால் எண்ணங்கள் குறையும்? என்றால், எழுகின்ற எண்ணங்களை கவனிக்க ஆரம்பித்தால் நம் மனத்தில் எழும் எண்ணங்கள் படிப்படியாகக் குறைய ஆரம்பிக்கும்.

நாம் வெறும் சாட்சியாக நின்று கவனிக்கவேண்டும். நம்முடைய எண்ணங்கள் இயல்பாக குறைய ஆரம்பிப்பதை நம்மால் நன்றாக உணரமுடியும். தம் எண்ணங்கள் மீது கவனமாக இருப்பவர்கள் தன்னையே அடக்கி ஆள்பவர்களாகவும் மற்றவர்களையும் தம் வசப்படுத்தும் ஆளுமை உள்ளவர்களாகவும் விளங்குகிறார்கள்.

இது ஒரு அற்புதமான பயிற்சி முறை

நாமே இதைச் செய்து பார்த்து தெளிவடையலாம். எண்ணங்கள் குறைந்தால் தான் எழுகின்ற எண்ணங்களை நம்மால் அடையாளம் காண முடியும். உதாரணமாக ஒரு பெரிய கூட்டம் கும்பலாக நிற்கின்ற போது நம்மவர்கள் சிலர் இருந்தால் அவர்களை அடையாளம் காண்பது கடினம் அல்லவா? அதேநேரம் கூட்டம் குறைவாக இருந்தால் நாம் நம் நண்பர்களை அடையாளம் கண்டுகொள்ள முடியும் அல்லவா? அதேபோல்தான் குப்பையாக நம் உள்ளத்தில் எழும் எண்ணங்கள் குறையக் குறைய நாம் நல்ல எண்ணங்களை அடையாளம் காண இயலும்.

நாம் அடையாளம் காணும் எண்ணங்கள் நம் வாழ்க்கையை மேம்படுத்தும் எண்ணங்களாக மலரும். எந்த மாதிரியான எண்ணங்களை எல்லாம் நாம் செயல்படுத்தினால் வளமாக வாழலாம் என்று நம் எண்ணங்களை நாமே அடையாளம் காணும்போது, அவ்வாறு நாம் அடையாளம் கண்ட எண்ணங்கள் தான் நமக்கு திரும்பத் திரும்ப வர ஆரம்பிக்கும்.

எந்த எண்ணங்கள் திரும்பத் திரும்ப வருகின்றனோ அந்த எண்ணங்கள் செயலுக்கும் வர ஆரம்பித்துவிடும். எனவே தான் சிந்தனையாளர்களும் தத்துவ ஞானிகளும் “எண்ணத்தில் கவனமாக இருங்கள்” என்று கூறுகின்றார்கள். “எண்ணங்களைக் கூர்ந்து கவனியுங்கள்” என்று சொல்கிறார்கள்.

மாறாக குப்பையான எண்ணங்கள் திரும்பத் திரும்ப வந்தால் அவைகள் செயலுக்கும் வந்தால் நம் வாழ்க்கை என்னவாகும்? என்று எண்ணிப் பாருங்கள்.

எனவே நம் எண்ணங்களை நாம் இனம் கண்டு கொள்வதும், இனம் கண்ட எண்ணங்களை மீண்டும் மீண்டும் சிந்திப்பதும் தான் நாம் எடுத்துக் கொண்ட இலக்கை அடைவதற்கான ஒரே வழி. குறைவான, ஆக்கபூர்வமான சிறந்த எண்ணங்களை மீண்டும் மீண்டும் சிந்திப்பவர்களே திண்ணியர் ஆகின்றார்கள்.

எண்ணங்களைக் குறைக்கும் வழி

எண்ணங்கள் இயல்பாகக் குறைய வழி உண்டா? என்றால் இருக்கிறது. மனிதனின் உடல் மற்றும் மன இயக்கங்களை ஆராய்ந்து அறிந்த நம் நாட்டு சித்தர் பெருமக்கள் மனித இனம் நிறைவாக வாழ ஏராளமான அறிவியல் உண்மைகளை ஆராய்ந்து வடிவமைத்து ஏடுகளில் எழுதி வைத்துச் சென்றிருக்கிறார்கள். அவர்கள் எண்ணத்திற்கும் மூச்சிற்கும் சம்பந்தம் இருக்கின்றது என்ற உண்மையைக் கண்டுபிடித்துக் கூறி உள்ளார்கள்

உயிர் மூச்சு மனம் எண்ணம்

இந்த வரிசையில் பார்த்தால் உடலில் உயிர் ஆற்றல் சீராக இயங்க வேண்டுமென்றால் அதற்கு பிராணன் அல்லது சுவாச காற்று என்ற மூச்சுக்காற்று அவசியமாகிறது.

நமது சுவாசத்தின் தன்மை எதுவோ அதுதான் நம் மனத்தின் தன்மையாகவும் அமைகிறது. சுவாசம் எந்த அளவில் நடந்தால் நமக்கு நன்மை எந்த அளவில் நடந்தால் நமக்கு தீமை என்பதெல்லாம் சித்த நூல்கள் பேசுகின்றன.

மன அலைச்சுழல்

வேகவேகமாக சுவாசம் ஓடினால் மனதின் அலைச்சுழல் விரைவு வேக வேகமாக இருக்கும். மனம் வேகவேகமாக அலைச்சுழல் விரைவு கொண்டு இயங்கும் போது நமது எண்ணங்களும் தாறுமாறாக தான் ஓடிக் கொண்டிருக்கும். எண்ணங்கள் குறைய வேண்டுமென்றால் மனிதனுடைய மன அலைச்சுழல் விரைவைக் குறைக்க வேண்டும். மனதின் அலைச்சுழல் விரைவு அளவு குறைய குறைய நம் சுவாசத்தின் ஓட்ட வேகமும் குறையும். மனதிற்கும் சுவாசத்திற்கும் நெருங்கிய தொடர்பு உண்டு. சுவாசத்தின் அளவு குறைந்து நிதானமாக இயங்கினால் மனதின் சுழல் விரைவு குறையும், அல்லது மனதின் சுழல் விரைவு குறைந்தால் சுவாசத்தின் இயங்கும் வேகம் குறையும்.

பிராணாயாமம், தியானம்

ஔ சுவாசத்தின் அளவைக் குறைக்கும் பயிற்சிதான் பிராணாயாமம் எனும் மூச்சுப்பயிற்சி.

ஔ மனதின் சுழற்சி விரைவைக் குறைக்கும் பயிற்சிதான் தியானம் என்ற அகத்தவப்பயிற்சி.

ஆக பிராணாயாமம் என்னும் மூச்சுப்பயிற்சி அல்லது தியானப்பயிற்சி இந்த இரண்டில் ஒன்றை நாள்தோறும் பழகி வந்தால் நம் எண்ணத்தின் அளவு குறைய ஆரம்பிக்கும்.

அதோடு மட்டுமல்ல எண்ணங்களை நல்ல எண்ணங்கள் எவை, எவை கெட்ட எண்ணங்கள் எவை எவை என்று, இனம் காணும் நுட்பம் நமக்கு இயல்பாக வாய்க்கும். அதன் பிறகு என்ன! நாம் விரும்பியவாறு விரும்புகின்ற வெற்றி அடைய கூடிய மனதை நாம் அடைய முடியும்.

இன்னும் ஒரு திருக்குறளும் இதை வலியுறுத்தும் விதமாக உள்ளது அது,

தவஞ்செய்வார் தம்கருமம் செய்வார் மற்றல்லார் அவஞ்செய்வார் ஆசையுட் பட்டு

தம்கர்மம் என்பது நமக்கு உள்ள வேலையை, நமக்கு என்று இயற்கை விதிக்கப்பட்ட வேலையை அடையாளம் கண்டு அதையே தவமாகச் செய்வது.

அவம்செய்வது என்பது நமக்கு என்று இயற்கையாக அமைந்த அல்லது இயற்கையால் விதிக்கப்பட்ட வேலையை விட்டுவிட்டு ஆசையின் உந்துதலினால் நமக்கு உதவாத செயல்களை செய்து கொண்டிருப்பது.

நல்ல எண்ணங்களால் தம்கருமம் என்னும் நற்கருமம், தீய எண்ணங்களால் பேராசை என்னும் அவமும் விளையும். நாம் எதைத் தேர்ந்தெடுப்பது? சிந்திப்போம்! ●



ராணுவ விஞ்ஞானி வி.டி.லிபாபு,
பாதுகாப்பு ஆராய்ச்சி மற்றும் மேம்பாட்டு நிறுவனம், பெங்களூரு

14

பொறியியல்
புரட்சிகள்



அக்னி ஏவுகணை

ஏவுகணைப் புரட்சி

நிபுணத்துவத்தை ஒருமுகப்படுத்த வேண்டிய தேவை 1980-களில் ஏற்பட்டது.

ஏவுகணைகளில் பல வகைகள் உண்டு. ஏவுகணைகளின் இயக்கத்தை வைத்து சீரியங்கு ஏவுகணைகள் (Cruise Missiles), எறிவிசை ஏவுகணைகள் (Ballistic Missiles) என வகைப்படுத்தலாம். ஏவப்படும் ஏவுகணைகளின் துவக்கம் மற்றும் இலக்கை வைத்தும் வகைப்படுத்தலாம். நிலத்திலிருந்து ஏவப்பட்டு கட்டிடம், வாகனம் உள்ளிட்ட நில இலக்குகளை தாக்கும் ஏவுகணைகள் (Surface to Surface Missiles), நிலத்திலிருந்து ஏவப்பட்டு விமானம் ஹெலிகாப்டர் உள்ளிட்ட வான் இலக்குகளை தாக்கும் ஏவுகணைகள் (Surface to Air Missiles), ராணுவ டாங்க் வாகனங்களை தகர்க்கும் ஏவுகணைகள் (Anti Tank Missiles) என பலப்பிரிவுகள் உண்டு. இது தவிர தாக்கும் தூரத்தை வைத்தும் ஏவுகணைகளை வகைப்படுத்தலாம். இலக்கைத் தாக்க வேசர் உள்ளிட்ட தொழில்நுட்பங்களின் மூலம் ' வழிகாட்டப்படும் ஏவுகணைகள்' (Guided Missiles) உண்டு.

உளடகங்களில் இந்திய ஏவுகணைகளைப் பற்றிய செய்திகளை ஆர்வத்தோடும் சுவாரசியத்தோடும் பொதுமக்கள் அதிலும் குறிப்பாக இளம்தலைமுறையினர் கவனிக்கின்றனர். இதனால் அக்னி பிரமோஸ் மிஷன் சக்தி உள்ளிட்ட ஏவுகணைகள் தேநீர் கடைகளில் விவாதிக்குமளவுக்கு பொதுவெளியில் பிரபலமானவை.

இன்று ஏவுகணை தொழில்நுட்பங்களில் இந்தியா உலகின் நான்காவது நாடாக இருக்கிறது. இந்த நிலையை எப்படி அடைந்தது?

ஏவுகணையும் இந்தியாவும்

ஏவுகணைகள் இந்தியாவுக்குப் புதிதல்ல. பதினெட்டாம் நூற்றாண்டில் ஆங்கிலேயருக்கு எதிரான போரில் இரும்பு உருளையிலான மைதூர் ஏவுகணைகள் (Mysorean Rockets) பயன்படுத்தப்பட்டது வரலாற்றில் பதிவு செய்யப்பட்டிருக்கிறது.

சுதந்திர இந்தியாவில் ஏவுகணைத் தொழில்நுட்பம் தொடர்பான ஆய்வுகளும் உற்பத்தி முயற்சிகளும் பரவலாக தொடர்ந்து நிகழ்ந்து வந்தன. ஆனால் எல்லா முயற்சிகளின் பலன்களையும் அதனால் கிடைத்த தொழில்நுட்ப

வடிவமைப்புச் சவால்

வகையைப் பொறுத்து ஏவுகணைகளின் வடிவமைப்பில் வேறுபாடுகள் இருக்கும். ஒரு சிற்றுந்து (Van) வாகனத்தை சிறிய மாறுதல்களோடு பள்ளி வாகனமாக சுற்றுலா வாகனமாக சரக்கு வாகனமாக அல்லது அவசர சிகிச்சை வாகனமாக பயன்படுத்தலாம். ஆனால் ஒரு குறிப்பிட்ட நோக்கத்திற்காக வடிவமைக்கப்பட்ட ஏவுகணையை வேறு உபயோகத்திற்காக பயன்படுத்த முடியாது. சில தொழில்நுட்பங்கள் எல்லா ஏவுகணைகளுக்கும் பொதுவானதாக இருந்தாலும் ஒவ்வொரு வகையான ஏவுகணையும் தன்னளவில் மிகுந்த தனித்துவம் கொண்டது.

ஒரு தேசத்தின் பாதுகாப்புக்கு பல வகையான ஏவுகணைகள் தேவை. ஒரு ஏவுகணையை உருவாக்க வடிவமைப்பு, உற்பத்திச் சோதனைகள்

அப்துல் கலாம்-வி.எஸ்.அருணாசலம்



என பலகட்டங்களைக் கடக்க வேண்டும். ஒவ்வொரு வகையான ஏவுகணையையும் வடிவமைத்து உருவாக்கப் பல ஆண்டுகள் தேவைப்படும். இந்தப்பின்புலத்தில் தேவையான வகைகளில் ஏவுகணைகளை ஒன்றன் பின் ஒன்றாக உருவாக்கினால் எப்போது இந்தியா ஏவுகணைத்தொழில் நுட்பத்தில் தன்னிறைவு அடைவது? இந்தச் சவாலைச் சமாளிக்க ஒரு தீர்வு முன்வைக்கப்பட்டது. அது தேவையான ஏவுகணைகளை ஒரு சேர வடிவமைத்தால் என்ன? பல்வேறு ஏவுகணைகளுக்கான வடிவமைப்பு, சோதனை உற்பத்தி இவைகளுக்கு தேவையான கட்டமைப்புகளையும் ஒரு சேர ஏற்படுத்தினால் என்ன? இந்தப் புதுமை யோசனையில் உதித்தது தான் 'ஒருங்கிணைந்த வழிகாட்டப்பட்ட ஏவுகணை உருவாக்க நிரல்' (Integrated Guided Missile Development Program-IGMDP).

ஒரு சேர ஏவுகணைகள்

ஒரு சேரப் பல ஏவுகணைகளை உருவாக்க ராணுவ விஞ்ஞானிகள் மீதான இந்திய அரசின் நம்பிக்கை முக்கிய காரணம் எனலாம். இதனால்

1980 களின் துவக்கத்தில் ஐ.ஜி.எம்.டி.பி தொடங்கப்பட்டது. ஏவுகணைகளை உருவாக்கும் பொறுப்பு பாதுகாப்பு ஆராய்ச்சி மற்றும் மேம்பாட்டு நிறுவனத்திடம் (டி.ஆர்.டி.ஓ) ஒப்படைக்கப்பட்டது. அப்போது டி.ஆர்.டி.ஓ நிறுவனத்தின் தலைவராக இருந்தவர் டாக்டர் வி.எஸ். அருணாசலம். இந்தத் திட்டத்திற்கு தலைமைப் பொறுப்பு வகித்தவர் டாக்டர் அப்துல் கலாம். இருவருமே தமிழர்கள் என்பது ஒரு தற்செயலான ஒற்றுமை.

இந்தத் திட்டத்தின் கீழ், ப்ரித் வி (Prithvi), த்ரிஷுல் (Trishul), ஆகாஷ் (Akash), நாக் (Nag) உள்ளிட்ட நான்கு ஏவுகணைகள், அக்னி (Agni) என்ற தொழில்நுட்ப செயல்விளக்க வாகனம் (Technology Demonstrator Vehicle) போன்றவற்றின் உருவாக்கப் பணிகள் துவங்கின. டி.ஆர்.டி.ஓ நிறுவனம் தொழிலகங்கள், கல்வி நிறுவனங்களையும் இந்த உருவாக்கப்பணிகளில் இணைத்துக் கொண்டது. ராணுவ விஞ்ஞானிகளின் தலைமையிலான இந்தக் கூட்டு முயற்சி



வி.எஸ்.அருணாசலம், பாதுகாப்பு அமைச்சர் ஆர். வெங்கட்டராமன், பிரதமர் இந்திரகாந்தி



ப்ரித்வி ஏவுகணை

பலனளித்தது. 1980- களின் இறுதியில் ப்ரித்வி அக்னி ஏவுகணைகள் முதல் கட்ட சோதனைகளில் வெற்றி பெற்றன. தேசத்தில் ஒரு தொழில்நுட்ப மறுமலர்ச்சியையும் உள்நாட்டு அறிவியல் மனிதவளத்தின் மீதான நம்பிக்கையையும் இந்த வெற்றி உருவாக்கியது.

இந்த துவக்க வெற்றிக்குப் பிறகு தொடர் வெற்றிகள் வரும் என எதிர்பார்த்த ராணுவ விஞ்ஞானிகளின் மகிழ்ச்சி நீடிக்கவில்லை. இந்தியாவுக்கு பேரிடியாக வந்திறங்கியது உலக நாடுகள் விதித்த தொழில்நுட்பத் தடை. ●

(தொடரும்)



தண்ணீர் தண்ணீர்!



உங்கள் அறிவுத் திறன், நினைவாற்றல் ஆகியவற்றிற்கும் நீங்கள் அருந்தும் நீரின் அளவிற்கும் நெருங்கிய தொடர்பு உண்டு என்றால் நம்ப முடிகிறதா? ஆம், அதுதான் உண்மை. நீரின் தேவை குறித்து தற்போது காணலாம்.

‘நீரின்றி அமையாது உலகு’ என்பது வள்ளுவன் வாக்கு. மனிதர்கள், பிற உயிரினங்கள் என அனைத்துமே உயிர்வாழ நீரும், தூரிய ஒளியும், பிராண வாயுவும் இன்றியமையாதவை. உயிர்வாழ அடிப்படையான தேவைகள்.

பூமியெனும் கிரகத்தை எடுத்துக்கொண்டால் அதில் வெறும் 27% மட்டுமே நிலம். மீதமுள்ள 83% நீர்தான்! எனவேதான் பூமியை “ஆழி தழ் உலகு” என்கிறோம்!

நிலத்தில் வாழும் உயிரினங்களின் எண்ணிக்கையை விட நீரில் வாழும் உயிரினங்களின் எண்ணிக்கை பல மடங்கு அதிகம்.

மனித உடலிலும் இதுவே நிலை. உடலின் செல்களில் பெரும்பகுதி (சுமார் 76-80 சதவிகிதம் வரையில்) தண்ணீர்தான் உள்ளது.

உடலுக்கு தண்ணீர் ஏன் அவசியம்?

‘நீரின்றி அமையாது உலகு’ என்பதை ‘நீரின்றி அமையாது உடல்’ என்றும் சொல்லலாம். உடலின் இயக்கங்களில் நீரின் பங்கு எனப் பட்டியலிட்டால் அது மிக நீளமாக இருக்கும். மிக முக்கியமான சிலவற்றை மட்டும் சுருக்கமாகக் காணலாம்.

உடல் வெப்பம்

மனித உடலின் இயல்பான வெப்பநிலை 37, 38 டிகிரி செல்சியஸ். இது மிக அதிகமானாலும் உடலின், மூளையின் இயக்கங்கள் பாதிப்படையும். ஒரு குறிப்பிட்ட அளவைத் தாண்டி அதிகரித்தால் மரணம் கூட நிகழும்.

உடலின் இயல்பான வெப்பநிலை மிகவும் குறைந்து போனாலும் இதுவே கதி. ஆக, உடலின் வெப்பநிலை சீராக இருப்பது மிக மிக அவசியம்.

உடலின் வெப்பத்தைச் சீராக வைத்துக் கொள்வதில் நீரின் பங்கு முதன்மையானது. ஒரு எளிய உதாரணம் கூறுவதாக இருந்தால் வியர்வையைக் கூறலாம். உடலின் வெப்ப நிலை அதிகரிக்கும் போது வியர்வையும் அதிகரித்து, உடலைக் குளிர்விக்கும். வெப்ப நிலை குறையும் போது வியர்ப்பது முற்றிலும் நின்றுபோய் உடல் வெப்பம் சேமிக்கப்படும். நீங்கள் அருந்தும் நீரின் அளவு குறைவாக இருந்தால் இந்தப் பணி சரிவர நடைபெறாது.

உணவு செரிமானம்

உணவை விழுங்குவது முதல் அதன் செரிமானம் வரையில் அனைத்து நிலைகளிலும் தண்ணீர் தேவையாக உள்ளது.

உணவின் செரிமானம் நமது வாயிலேயே துவங்கிவிடுகிறது. பற்களால் உணவு அரைபட உமிழ் நீரிலுள்ள தண்ணீர் அவசியம். உணவை மிருதுவாக்கவும், விழுங்கவும் கூட இந்த உமிழ் நீர் அவசியமாக உள்ளது.

உணவின் செரிமானத்திற்கு பலவிதமான இயக்க நீர்கள் (என்சைம்கள்) தேவையாக உள்ளன. இவை அனைத்துமே நீரை ஆதாரமாகக் கொண்டே உற்பத்தி ஆகின்றன. செல்களில் நடைபெறும் அனைத்து வேதியியல் மாற்றங்களுக்கும் நீர் அவசியம்.

உணவின் சத்துக்கள் உடலில் சேருதல்

உணவு செரிமானமான பின் அதில் உள்ள உடலுக்குத் தேவையான சத்துக்கள் மட்டும் சிறுகுடலில் உறிஞ்சிக் கொள்ளப்படுகிறது. இந்த சத்துக்கள் நீரில் கரைந்த நிலையில் இருந்தால் மட்டுமே இது சாத்தியமாகும்.

உணவின் சத்துக்கள் செல்களை அடைதல்

சிறுகுடலில் உறிஞ்சிக் கொள்ளப்பட்ட இந்தச் சத்துக்கள் இரத்தத்தின் வழியாக அனைத்துச் செல்களையும் சென்றடைகிறது.

ரத்த ஓட்டம், நிணநீர் ஓட்டம், இயக்க நீர்கள் சுரப்பு, செரிமான நீர்கள் சுரப்பு என உடலின் பலநூறு இயக்கங்களுக்கும் தண்ணீரே அடிப்படையாக உள்ளது.

சத்துக்கள் சக்தியாக மாறுதல்

செல்களின் உள்ளே நுழைந்த சத்துப் பொருட்கள் சக்தியாக மாறவும் நீர் அவசியம். உதாரணமாக, குளுகோஸ் நீரில் கரைந்துதான் வேதியியல் மாற்றங்கள் அடைந்து, சக்தியாக உருமாற முடியும். ஆக உடலின் செல்களுக்குத் தேவையான சக்தி தடையின்றிக் கிடைக்கவும் நீர் அவசியம்.

கழிவுப் பொருட்களின் வெளியேற்றம்

உடலில் உருவாகும் கழிவுப் பொருட்களை வெளியே அனுப்பவும், உடலைத் தூய்மைப் படுத்தவும் நீர் அவசியமாக உள்ளது.

மூளை கூடு

ஒரு கணினி தொடர்ந்து இயங்கும்போது துடாகிவிடுவது போன்றே நமது மூளையும் துடாகிவிடும். இந்த துட்டைக் குறைக்கவும், மூளையையும் தண்டுவிடத்தையும் மிக அதிர்வுகளில் இருந்து பாதுகாக்கவும், இந்த இரு பகுதிகளும் செரிப்பரோ ஸ்பைனல் திரவத்தால் சூழப்பட்டுள்ளன.

அருந்தும் நீரின் அளவு மிகக் குறைவாக இருந்தால் இந்த திரவத்தின் அளவும் குறைந்து போகும். மூளை, தண்டுவிடம் ஆகிய பகுதிகள் துடாகி, அவற்றின் இயக்கங்கள் பாதிப்படையும். கற்கும் திறனும், நினைவாற்றலும் குறைந்து போகும்!

நீரின்றி இயங்காது உடல்

நீண்ட காலம் மழையின்றிப் போனால் நிலம் வறண்டு போவது போன்றே, உடலுக்குத் தேவையான அளவில் நீர் கிடைக்கவில்லை என்றால் நமது செல்களும் - குறிப்பாக மூளையின் செல்கள் வறண்டு போகும்! (மண்டை காயும்!) அதன் இயக்கங்களும் பாதிக்கப்படும். எனினும் மூளை சோர்வடைந்து போகும்.

சில குழந்தைகள் எப்போதுமே ஒருவித மந்த நிலையில் இருப்பார்கள். எதிலும் ஆர்வமோ, ஈடுபாடோ இராது. இந்த நிலைக்குக் காரணம் தேவையான அளவில் நீர் அருந்தாததாகக்கூட இருக்கலாம். தேவையான அளவு நீர் பருகினாலே இவர்களின் உடலும், மூளையும் சுறுசுறுப்பாகிவிடும்.



கண்டுபிடிப்பு 43 நாயகர்கள்!

புகைப்படங்களின் தந்தை

1825-ஆம் ஆண்டுகளில் காட்சிகளைப் படமாகப் பதிவு செய்யும் முயற்சியில் வெற்றி பெற்றவராகத் திகழ்ந்தார் நிகோபர் நிப்ட்ஸ் என்பவர். பிரெஞ்சு தேசத்தைச் சேர்ந்த இவர், தனது சகோதரர் கிளாட் நிப்ட்ஸன் சேர்ந்து மேலும் பல கண்டுபிடிப்புகளுக்குக் காரணமானார். புகைப்படத்தை இயற்கையாகக் கொண்டு வருவதற்கு நீண்டகால முயற்சிகளை நிகோபர் நிப்ட்ஸ் எடுத்துள்ளார். ஒரு தகட்டில் அச்சிட்டுப் படங்களை எடுக்கும் முறையாக முதலில் இது அமைந்தது. ஹீலியோகிராபி (சூரியப் புகைப்படம்) என்ற முறையை வடிவமைத்து, அதற்கான கேமராவை உருவாக்கினார். ஏறக்குறைய ஐம்பது ஆண்டுகள் தன் உழைப்பை வழங்கினார்.

ஒரு நாளில் அருந்த வேண்டிய நீரின் அளவு எவ்வளவு என்பது உங்களது வயதைப் பொறுத்து மாறுபடும். (ஒரு டம்ளர் என்பது இருநூறு மில்லி லிட்டர்).

வயது ஒரு நாளில் தேவையான நீரின் அளவு

5 முதல் 10 வயது வரை 5 டம்ளர்கள், 10 முதல் 15 வயது வரை 7 முதல் 8 டம்ளர்கள், 15 வயதிற்குமேல் 10 முதல் 12 டம்ளர்கள். இந்த அளவில் கட்டாயமாக நீர் அருந்தினால் மூளையும், உடலும் சுறுசுறுப்பாக இயங்கும். மந்தத் தன்மை நீங்கும், கல்வியில் சிறந்து விளங்க முடியும்.

நினைவில் கொள்ள வேண்டியவை

- ☞ ஒரே நேரத்தில் அதிக அளவில் நீர் அருந்துதல் வேண்டாம். ஒரு நாளுக்குத் தேவையான நீரைச் சிறிது சிறிதாக நாள் முழுவதும் அருந்த வேண்டும்.
- ☞ அருந்தும் நீர் சற்றே வெது வெதுப்பாக (உடலின் வெப்பநிலையில்) இருக்க வேண்டும்.
- ☞ தூய்மையான நீரை மட்டுமே அருந்த வேண்டும்.
- ☞ வெயில் காலத்தில் அருந்தும் நீரின் அளவைச் சற்றே அதிகரிக்கவும். குளிர்காலத்தில் சற்றே குறைத்துக் கொள்ளலாம்.

அடுத்த இதழில் கற்கும் திறனுக்கும், உண்ணும் உணவுக்கும் உள்ள தொடர்பு குறித்துக் காணலாம். ●

(தொடரும்)



தூங்கு முகத்தவரின் இயல்புகள்

தூங்குமுகத்தவர்களின் இயல்புகளில் (1) சோம்பேறித்தனம், (2) உணர்ச்சி சமநிலை ஆகிய 2 பண்புகளைப் பார்த்தோம். இந்த இதுமீலும் தூங்குமுகத்தவரின் வேறு சில குணநலன்களைப் பற்றி பார்ப்போம்.

3. சேவை மனப்பான்மை

தூங்குமுகத்தவரிடம் சேவை புரிய வேண்டுமென்ற மனநிலை இயல்பாகவே காணப்படும். “என் கடன் பணிசெய்து கிடப்பதே” என்ற முனைப்பு இல்லாவிட்டாலும் பணி/சேவை என்று வந்தால் தங்கள் பங்களிப்பைக் கொடுக்க இவர்கள் தயங்கமாட்டார்கள். தன் காலமெல்லாம் சாக்கடையில் கிடந்து அல்லலுறும் மனிதர்களை, தொழுநோயாளிகளை, ஆதரவற்றோர், அனாதைக் குழந்தைகள் என்று சமுதாயத்தால் புறந்தள்ளப்பட்டோரை அரவணைத்து, அன்பு செய்து பராமரித்து அவர்களுக்காகவே தனது வெதுவெதுப்பான ஆசிரியப் பணியைத் துறந்து சமூகத் தொண்டாற்றி “சாக்கடையின் புனிதத்தை” (Saint of the Gutters) என அழைக்கப்படும் அகிலம் போற்றும் அன்னை தெரசா அவர்கள், பிரார்த்தனையும் சேவையும் ஒரு மனிதனின் வாழ்வில் இணைந்து போகவேண்டும் என்கிறார். காரணம் அவரது பார்வையில் செயலற்ற (கடவுள்) நம்பிக்கை உயிரற்றதாகும். பிரார்த்தனை (செபம்), சேவையில் தான் நிறைவு பெறுகிறது. அந்தச் சேவை தான் நமக்கு மகிழ்ச்சியும் அமைதியும் தருகிறது என்கிறார்.

“மவுனத்தின் கனி செபம்;
செபத்தின் கனி நம்பிக்கை;

நம்பிக்கையின் கனி அன்பு;

அன்பின் கனி சேவை;

சேவையின் கனி அமைதியும் மகிழ்ச்சியும்”

எனக் கூறுகிறார் அன்னை. தூங்குமுகத்தவர் சேவை செய்யத் தயங்கமாட்டார்கள்.

4. நிதானம் தவறாதவர் (Sober)

தூங்குமுகத்தவர் எந்தச் சூழ்நிலையிலும் நிதானத்துடன் இருப்பவராவார். மனிதன் நிதானம் தவறும் போது அவன் ஒரு விலங்கு போல நடந்து கொள்ளுவான்; வித்தியாசமாகச் செயல்படுவான். எனவே தான் மதுவைப் பொறுத்தமட்டில் நாம் எச்சரிக்கையுடன் இருக்க வேண்டுமென அறிவுறுத்தப்படுகின்றோம். பிரபல நாடக ஆசிரியர் ஷேக்ஸ்பியர் எழுதிய சோக நாடகங்களுள் ‘ஓதல்லோ’ என்ற நாடகம் பிரதானமானது. அதில் வரும் வில்லன் இயாகோ (Iago), தனக்கு வேண்டாத ஒருவனை குடிக்க வைத்து நிதானமிழக்கச் செய்கிறான். போர் வெற்றியைக் கொண்டாட சைப்பிரஸ் தீவில் கூடி வரும்போது காசியோ (Cassio) என்ற இந்த இராணுவ அதிகாரியை அவன் எவ்வளவோ கெஞ்சியும் விடாமல் அளவுக்கு மீறி குடிக்க வைக்கிறான் இந்த வில்லன் இயாகோ.

போதை தலைக்கேறியதும் சுயக்கட்டுப்பாட்டை இழந்த காசியோ இன்னொருவனோடு சண்டையிடுகிறான்; இதனால் நடுநிசியில் தீவு முழுவதும் கலவர பூமியாகிறது. இதனால் இந்த இராணுவ வெற்றிக்குக் காரணமாக இருந்த ஓதல்லோ (கதாநாயகன்)வின் தூக்கம் கலைகிறது. அனைத்துக் களேபரத்திற்கும் காசியோதான் காரணம் என நினைத்த ஓதல்லோ (Othello)

காசியோவை அந்த இடத்திலேயே அதிகாரி ஸ்தானத்திலிருந்து பதவி நீக்கம் செய்கிறான்.

“காசியோ! நான் உன்னை நேசிக்கிறேன்; ஆனால் இனி நீ என் அதிகாரியாக இருக்கவே முடியாது”

Cassio! I love you

But you can never be an officer of mine

இவ்வளவும் நடைபெறக் காரணம் காசியோ ஒரு கணம் நிதானம் தவறியதுதான். எனவேதான்,

“நொடிப்பொழுதில் தவறிழைத்தால்

யுகம் யுகமாக வருந்த வேண்டியிருக்கும்” என்பார்கள்.

5. பொது அறிவு மிக்கவர் (Man of Common Sense)

தூங்குமுகத்தவர் எதையும் ஆய்ந்து அறிந்து செயல்படும் உள்பாங்கு உடையவர். சிரிமுகத்தவர் போன்று முன்போசனையின்றி எதையும் பேசுவோ, எழுதவோ, செய்யவோ மாட்டார் இவர்.

ஆபிரஹாம் லிங்கன் வழக்கறிஞராக செயல்பட்ட சமயம் அது. ஒரு கொலை நடந்ததை, இரவு நேரத்தில் நடந்த அந்த சம்பவத்தை தூரத்தில் சென்ற ஒருவர் கண்ணால் பார்த்ததாக சாட்சியளித்திருந்தார். ஆனால் அது பொய்ச் சாட்சியம் என ஆபிரஹாம் லிங்கன் நிரூபிக்க வேண்டிய கட்டாயத்திலிருந்தார். உண்மையில்

அது பொய்ச் சாட்சியம்தான் என லிங்கன் அறிந்திருந்தாலும் அதனை எப்படி வாதிடுவது, தனது கட்சிக்காரரை எப்படி விடுவிப்பது என குழம்பிக் கொண்டிருந்தார்.

இரவு வெகுநேரம் வரை அறையில் அங்கும் இங்கும் நடந்தவாறிருந்தார். திடீரென தனக்கு முன்னால் இருந்த காலண்டர் மீது அவரது கண்கள் பதிந்தன. அவரது உள்மனம் அதை உற்றுநோக்குமாறு உணர்த்தியது. அந்தோ! அவரது கேள்விக்கு பதில் கிடைத்துவிட்டது. மறுநாள் நீதிமன்றம் சென்று, அந்த சாட்சி பொய் என்று நிரூபித்தார். அப்படி என்ன தான் அந்த காலண்டரில் இருந்தது? வேறு ஒன்றுமில்லை - அது அமாவாசை நாள். அந்த கொலை நடந்த நாள் அமாவாசை என போடப்பட்டிருந்தது. அந்த அமாவாசை கும்மிருட்டில் அருகிலுள்ளவரையே அடையாளம் காண்பது கடினமாக இருக்கும் போது, “இன்னார்தான் அந்த கொலையை செய்தார்; என் கண்ணால் தெளிவாகக் கண்டேன்” என்பது சுத்தப்பொய் என ஆபிரஹாம் லிங்கன் வாதிட்டு தனது கட்சிக்காரருக்கு விடுதலை வாங்கிக் கொடுத்ததாக ஆபிரஹாம் லிங்கனின் வாழ்க்கை வரலாறு கூறுகிறது.

எனவே தூங்குமுகத்தவர் சோம்பேறிகள் போல் தோன்றினாலும், பல துறைகளில் இவர்கள் தடம்பதிக்க இயலும். ●

27

சிறந்தோங்கும் பண்புகள்

4 கழ்பெற்ற ஜென் துறவி தன்னைத் தேடி வருபவர்களுக்குத் தன்னாலான உபதேசங்களைச் செய்து வழிகாட்டிக் கொண்டு இருந்தார்.

ஒரு நாள் ஒருவர் அந்த ஜென் குருவிடம் வந்து “குருவே, நீங்கள் இறந்த பிறகு என்ன ஆவீர்கள்? எங்கே போவீர்கள்?” என்று கேட்டார்.

ஜென் குரு வேகமாக “நான் நரகத்திற்குப் போவேன்” என்றார். இதைக் கேட்ட அந்த மனிதரும், குருவின் சீடர்களும் அவரை ஆச்சரியமாகப் பார்த்தார்கள். கேள்வி கேட்டவர், “என்ன குருவே, நல்லவர் நீங்கள் சொர்க்கம் அல்லவா செல்லவேண்டும்?” என்று கேட்டார்.

“ஆமாம், நீ சொல்வது நன்றாகத் தான் உள்ளது. ஆனால், எனக்கு அதில் துளியும் விருப்பம் இல்லை. காரணம், சொர்க்கத்துக்குச் செல்பவர்கள் எல்லாம் ஞானமடைந்த நல்லவர்களாகத்தான் இருப்பார்கள். எனவே, அங்கே எனக்கு வேலையிருக்காது. ஆனால், நான் நரகம் சென்றால் அங்குள்ள சிலருக்கு நல்வழிகாட்டலாமே, அதனால்தான் எனக்கு நரகம் செல்ல ஆசை” என்றார். ஜென் குருவின் நல்ல எண்ணம் எல்லோருக்கும் புரிந்தது.

ஒரு நூற்றாண்டுக்குப் பிரார்த்தனையைவிட ஞானிகளுடன் கழிக்கும் சில கணங்கள் மேலானவை.



நாம் கடந்த சில இதழ்களாக அரசியலமைப்பு பற்றி பார்த்து வருகிறோம். இந்த வகையில் இந்த இதழிலும் அரசியலமைப்பின் தொடர்ச்சியாக உள்ளாட்சி அமைப்புகள் குறித்துப் பார்க்கப் போகிறோம். தமிழகத்தில் புதிய அரசு அமைந்து புதிய கண்ணோட்டங்கள் ஏற்பட்டிருக்கின்றன. நோய்த் தொற்று முழுமையாகக் குறைந்த பிறகு அனைத்து தேர்வுகளும் அறிவிக்கப்பட்டு நடத்தப்படும். மாணவர்கள் இந்த ஊரடங்கு காலகட்டத்தை காலத்தை வீண் விரயம் செய்யாமல் முழுமையாகப் பயன்படுத்திக் கொண்டால் வருகின்ற தேர்வுகளில் நிச்சயமாக வெற்றி பெறலாம். அதை மனதில் கொண்டு தொடர்ந்து படியுங்கள்.

உள்ளாட்சி அமைப்புகள் பற்றி கேள்வி கேட்காத எந்த ஒரு போட்டித் தேர்வுமே இருந்ததில்லை. உள்ளாட்சி அமைப்புகள் தேர்தல் நடத்துவதற்கான சட்டத்திருத்தங்கள், உள்ளாட்சி அமைப்புகளின் வகைகள், பிரிவுகள், சேவைகள் குறித்த கேள்விகள் தொடர்ந்து எழுப்பப்படுகின்றன. எனவே இந்தப் பகுதியை மாணவர்கள் கவனம் கொடுத்து படித்துக் கொள்ள வேண்டும். ஆங்கிலேயர் காலத்தில்தான் தலசய ஆட்சி (Local self Government) உருவாக்கப்பட்டது. உருவாக்கியவர் ரிப்பன் பிரபு. 1884 ஆம் ஆண்டு

தல சயாட்சியை உருவாக்கினார். அதிகாரப் பரவல் மட்டும்தான் கிராம சயாட்சியின் குறிக்கோள். மத்தியில் குவிந்து கிடக்கும் அதிகாரங்களை பரவலாக்குவது தலசய ஆட்சியின் நோக்கமாகும். 'கிராமந்தோறும் ஜனநாயகம்' என்ற தத்துவத்தை அடிப்படையாகக் கொண்டே தல சயாட்சி உருவாக்கப்பட்டது. தங்களது கிராமத்திற்கு வளர்ச்சிக்கிரிய திட்டங்களை வகுத்தலும், நிறைவேற்றுவதிலும் கிராமக் குடியரசின் பணிகளாக அப்போதே வகுக்கப்பட்டன. ஆங்கிலேயர் காலத்தில் 'தலசய' ஆட்சி என்கிற கிராம நிர்வாகம் என்பது அறிமுகப் படுத்தப்பட்டாலும் தமிழர்கள் எல்லாவற்றிலும் முன்னோடிகள் அல்லவா? உங்களுக்கு தெரிந்திருக்கும். சோழர்காலத்தில் கிராமசபைகள் குடவோலை தேர்தல் மூலம் அமைக்கப்பட்டன. உத்திரமேரூர் கல்வெட்டு இதுபற்றி கூறுகிறது.

கிராமங்களில் குடியரசை அமைத்தது நம் சோழ மன்னர்கள். கிராமப் பஞ்சாயத்து அமைப்பை அரசின் அடிப்படைக் கடமை என்ற அரசியல் சட்டத்தின் வழிகாட்டு நெறி கூறுகிறது.

அந்த வகையில் மேற்கொள்ளப்பட்ட முதல் முயற்சி சமுதாய வளர்ச்சித் திட்டம். 1952 ஆம் ஆண்டு அக்டோபர் மாதம் 2ஆம் தேதி இந்த திட்டம் கொண்டுவரப்பட்டது.

**உள்ளாட்சியையும்
உரிமையையும்
உணர்வோம்!**



வென்றோர் மொழிகள்

துனக்குத் தேவையானதைப் பெற்றுக்கொள்ளக் கூடிய, சுயசாமர்த்தியம் ஒரு மனிதனுக்கு இருக்கின்ற வரை, மற்றவர்களுடைய உதவி அந்த மனிதருக்குத் தேவைப்படாது.

- எட்வர்ட் எவரெட்ஹேல்,

எழுத்தாளர், நூலாசிரியர், வரலாற்றாசிரியர், அமைச்சர்

இரண்டாவது நடவடிக்கையாக தேசிய விரிவாக்கத் திட்டம் 1953 ஆம் ஆண்டு அக்டோபர் 2ஆம் தேதி அறிமுகப்படுத்தப்பட்டது. கிராம வளர்ச்சியை ஆராய அமைக்கப்பட்ட முதல் குழு பல்வந்தராய் மேத்தா குழு 1957 ஆம் ஆண்டு அமைக்கப்பட்டது. பல்வந்தராய் மேத்தா கமிட்டியின் பரிந்துரைகள் கிராம சபை அமைப்பது, தாலுகா அளவில் பஞ்சாயத்து சமிதி அமைப்பது, மாவட்ட அளவில் ஜில்லா பரிஷத் அமைப்பது, என்ற மூன்றனுக்கு பஞ்சாயத்து ராஜ் அமைப்பை முதலில் பல்வந்தராய் மேத்தா கமிட்டி அறிமுகப்படுத்தியது. இந்த மூன்றனுக்கு பஞ்சாயத்து ராஜ் அமைப்பு முதன் முதலில் ராஜஸ்தான் மாநிலத்தில் 1959ஆம் ஆண்டு அறிமுகப்படுத்தப்பட்டது. (இதே கேள்வி பலமுறை பல போட்டித் தேர்வில் கேள்வி கேட்கப்பட்டிருக்கிறது. அதாவது எந்த மாநிலத்தில் மூன்றனுக்கு பஞ்சாயத்து ராஜ் முறை முதலில் அமைக்கப்பட்டது? என்ற கேள்வி. அதனால் ஒவ்வொரு வரியையும் கூர்ந்து கவனியுங்கள்)

அதற்கு பிறகு 1977 ஆம் ஆண்டு அமைக்கப்பட்ட அசோக் மேத்தா கமிட்டி இரண்டனுக்கு முறையை பரிந்துரை செய்தது. பழைய முறைகளில் இருந்த குறைகளைக் களைந்து உள்ளாட்சி அமைப்புகளுக்கு அதிகாரங்களையும், மாநில அரசுகள் எதிர்க்கட்சி பஞ்சாயத்துகளை கலைக்காமல் காக்கவும் ராஜீவ்காந்தி உருவாக்கியதுதான் பஞ்சாயத்து ராஜ் சட்டம். பஞ்சாயத்து ராஜ் சட்டத்திற்கான திருத்தங்கள் 73 மற்றும் 74வது சட்ட திருத்தங்கள். தற்போது உள்ள பஞ்சாயத்து அமைப்புகளின் அடிப்படைகள் பஞ்சாயத்து ராஜ் 73-வது சட்டத் திருத்தம் 1992 ஆம் ஆண்டு கொண்டுவரப்பட்டு 1993-ஆம் ஆண்டு அறிமுகப்படுத்தப்பட்டது. நகர்பாலிகா சட்டத்திருத்தம் 74வது திருத்தமாகக் கொண்டு வரப்பட்டது. இதுவும் 92ஆம் ஆண்டு கொண்டுவரப்பட்ட 93 ஆம் ஆண்டு அறிமுகப்படுத்தப்பட்டது.

தமிழ்நாடு பஞ்சாயத்து சட்டம் 1994 ஆம் ஆண்டு அறிமுகம் ஆனது.

தமிழ்நாடு பஞ்சாயத்து ராஜ் திருத்தச் சட்டத் திருத்தம் 2006 ஆம் ஆண்டு கொண்டுவரப்பட்டது.

மூன்று அடுக்கு அமைப்பு

கிராமங்களில் கிராம பஞ்சாயத்து; ஒவ்வொரு கிராமத்திலும் கிராம பஞ்சாயத்து அமைக்கப்படும். இதனுடைய தலைவர் பிரசிடெண்ட் என்று அழைக்கப்படுகிறார்.

ஊராட்சி ஒன்றியம்

ஒவ்வொரு வளர்ச்சி வட்டாரத்திலும் அமைக்கப் பெறும். இதனுடைய தலைவர் சேர்மன் என்று அழைக்கப்படுகிறார்.

மாவட்ட பஞ்சாயத்து

ஒவ்வொரு வருவாய் மாவட்டத்திலும் அமைக்கப்படும். இதன் தலைவரும் சேர்மன் என்று அழைக்கப்படுகிறார்.

அரசியல் சட்டம் மூன்று தலைவர்களையும் சேர்மன் என்றே குறிப்பிடுகிறது. விருப்பம்போல் பெயர் மாற்றம் வைத்துக் கொள்ளும் உரிமை மாநிலங்களுக்கு உண்டு.

நகரங்கள் பேரூராட்சி

நகரத்திற்கும் கிராமத்திற்கும் இடைப்பட்ட ஊர்களில் அமைக்கப்படுகிறது பேரூராட்சி. இதன் தலைவர் பிரசிடெண்ட்.

முனிசிபாலிட்டி

சிறிய நகர்ப்பகுதிகளில் அமைக்கப்படுகிறது. இதன் தலைவர் சேர்மன்.

மாநகராட்சி

பெரிய நகரங்களில் அமைக்கப்படுகிறது.

தேர்தல்

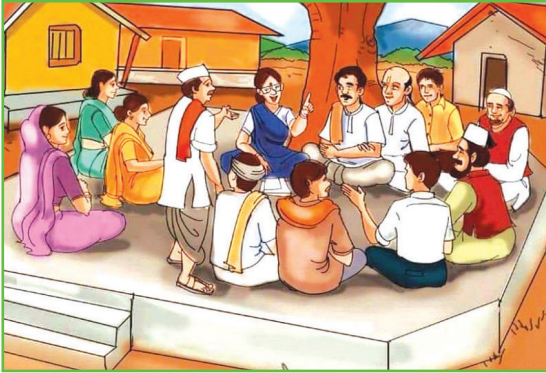
உள்ளாட்சி அமைப்புகளுக்கு தேர்தல் நடத்துவது மாநிலத் தேர்தல் ஆணையம் ஆகும். உள்ளாட்சி அமைப்புகளின் பதவிக்காலம் 5 ஆண்டுகள். எனவே ஐந்து ஆண்டுகளுக்கு ஒருமுறை தேர்தல் நடத்தப்படும். நடுவில்

கலைக்கப்படும். உள்ளாட்சிகளுக்கு 6 மாதத்தில் மறு தேர்தல் நடத்தப்பட வேண்டும். வாக்களிக்க 18 வயது இருக்க வேண்டும். போட்டியிட 21 வயது நிரம்பி இருக்க வேண்டும்.

ஒவ்வொரு வாக்காளரும் கிராமப் பஞ்சாயத்து, ஒன்றியம், மாவட்ட பஞ்சாயத்து ஆகிய மூன்றுக்கும் உறுப்பினர்களை தேர்வு செய்கிறார். பெண்களுக்கு 33 சதவீத இட ஒதுக்கீடு அனுமதிக்கப்படுகிறது. தாழ்த்தப்பட்ட வகுப்பினருக்கு ஜனத்தொகைக்கு ஏற்ப இட ஒதுக்கீடு வழங்கப்படுகிறது.

நீதி ஆதாரம்

மாநில அரசிடமிருந்து நிதி உதவி பற்றி ஆராய ஜந்தாண்டுகளுக்கு ஒருமுறை நிதிக் கமிஷன் ஆளுநரால் நியமனம் செய்யப்படும். மேலும் மாவட்ட திட்டக் குழு செயல்படுகிறது. பஞ்சாயத்து அமைப்புகளின் செயல்பாட்டைக் கண்காணப்பவர் மாவட்ட ஆட்சியர். சட்டவிரோதமாக நிறைவேற்றப்படும் தீர்மானங்களை அவர் ரத்து செய்யலாம். தலைவர்களையும் பதவி நீக்கம் செய்யலாம். பஞ்சாயத்தைக் கலைக்கலாம்.



நகராட்சி அமைப்புகளைக் கலைக்கும் அதிகாரம் மாநில அரசுக்கு உண்டு. அரசு ரீதியாக உள்ளாட்சி அமைப்புகளுக்கு நிர்வாக அதிகாரிகள் நியமிக்கப்படுகிறார்கள். கிராமப் பஞ்சாயத்துக்கு பஞ்சாயத்து செயலாளர், ஊராட்சி ஒன்றியத்திற்கு வட்டார வளர்ச்சி அதிகாரி, மாவட்ட பஞ்சாயத்துக்கு செயல் அலுவலர். இதுபோல நகரப் பஞ்சாயத்திற்கு பேரூராட்சிக்கு ஒரு நிர்வாக அதிகாரி, நகராட்சிக்கு கமிஷனர், மாநகராட்சிக்கு கமிஷனர் அரசு சார்பில் நியமிக்கப்படுவார்கள்.

கிராம சபை

தேர்தல் இல்லாமலேயே எப்பொழுதும் நிரந்தரமாக இருக்கும் கிராம சபை ஆட்சி அமைப்பு கிராம சபை. கிராமத்தின் வாக்காளர் அனைவரும்

இதன் உறுப்பினர்கள். பஞ்சாயத்து தலைவரே இதற்கும் தலைவர். நிர்வாக அதிகாரியாகவும் இருப்பார். ஆண்டுக்கு மூன்று முறை கட்டாயம் கிராமசபை கூட்டம் நடத்தப்பட வேண்டும். கிராமப் பஞ்சாயத்து ஆண்டு திட்டங்களை அங்கீகரித்தல், பணிகளைக் கண்காணித்தல் ஆகியவை கிராம சபையின் பணிகள் ஆகும். மாநில சட்டப்பேரவை போன்ற அதிகாரங்கள் கொண்டது கிராமசபை.

உள்ளாட்சி அமைப்புகளின் செயல்பாடுகள் இத்துடன் நிறைவு பெறுகின்றன. நாம் ஒரு புதிய தலைப்பை பார்க்க போகிறோம்.

மத்திய மாநில உறவுகள்

மத்திய மாநில அரசுகளின் அதிகாரங்கள் மூன்று வகையில் பகிர்வு செய்யப்பட்டுள்ளன. மத்திய பட்டியலில் 97 துறைகள் உள்ளன. மாநிலப் பட்டியலில் 66 துறைகள் உள்ளன. பொதுப்பட்டியலில் 47 துறைகள் உள்ளன. மத்திய பட்டியலில் அயல்நாட்டு விவகாரங்கள், பாதுகாப்பு, ரயில்வே, தபால் தந்தி, காசு மற்றும் நாணய பணம் போன்ற தேசிய முக்கியத்துவம் வாய்ந்த 97 துறைகள் உள்ளன. மாநிலப் பட்டியலில் மாநில அரசின் பணிகள், சட்டம்-ஒழுங்கு, சுகாதாரம், காவல்படை, சிறைகள், வேளாண்மை, உள்ளாட்சி போன்ற துறைகள் உள்ளன. பொதுப்பட்டியலில் செய்தித்தாள்கள், விலை கட்டுப்பாடு, மின்சக்தி, கல்வி, திருமணம், தொழிற்சாலைகள், தொழிலாளர் நலம் போன்றவை உள்ளன. மத்திய அரசும் மாநில அரசும் இந்த பட்டியலில் உள்ள துறைகளை பற்றி சட்டம் இயற்றலாம். சட்டங்களிடையே முரண்பாடு ஏற்பட்டால் மத்திய அரசின் சட்டம் செல்லுபடியாகும். எஞ்சிய அதிகாரம் மற்றும் மூன்று பட்டியலிலும் இல்லாத துறைகள் பற்றி சட்டமியற்றும் அதிகாரம் மத்திய அரசுக்கே உண்டு என்று சட்டப்பிரிவு 248 கூறுகிறது.

மத்திய மாநில நிர்வாக உறவுகள்

மத்தியில் இயற்றப்படும் சட்டங்கள் எல்லாம் மாநில அரசுகளுக்கும் செல்லும். ஜனாதிபதி நியமிக்கும் ஆளுநர்கள் மத்திய அரசின் பிரதிநிதிகள். அவர்கள் மாநிலத் தலைமை குறித்து அடிக்கடி அறிக்கை அனுப்புகின்றனர். யூனியன் பிரதேசங்களில் மத்திய அரசு நிர்வாகம் இருக்கும். மாநிலங்களுக்கு இடையே எல்லை மற்றும் நீர்த் தகராறுகள் தீர நாடாளுமன்றம் வழிவகுக்கும்.

மத்திய அரசின் வருமான வரி, எக்ஸைஸ், கஸ்டம்ஸ் ஆகிய வரி வருமானங்களை மத்திய மாநில அரசுகள் பகிர்ந்து கொள்ளும். வரிப்பங்கீடு

மானியம் முதலியன ஐந்து ஆண்டுக்கு ஒருமுறை அமைக்கப்படுகின்ற நிதிக் கமிஷனால் ஆய்வு செய்யப்படுகின்றன. மத்திய அரசு மாநிலங்களுக்கு கடன் தரலாம். இந்திய தலைமை தணிக்கை அதிகாரி மாநிலக் கணக்குகளையும் செய்கிறார். மத்திய மாநில உறவு பற்றி ஆராய தமிழக அரசு 1970 நியமித்தது ராஜமன்னார் கமிஷன். இதற்காக மத்திய அரசு அமைத்தது தான் சர்க்காரியா கமிஷன்.

இன்னொரு முக்கியமான தலைப்பை இங்கு பார்த்துவிடலாம்.

ஆறு அடிப்படை உரிமைகள்

இந்திய அரசமைப்பு சட்டத்தின் பகுதி 3 சட்டப் பிரிவுகள் 12 முதல் 35 வரை உள்ளவை அடிப்படை உரிமைகள் பற்றி விளக்குகின்றன. சமத்துவ உரிமை 14 முதல் 18 வரை. சுதந்திர உரிமை சட்டப்பிரிவு 19 முதல் 22 வரை, சுரண்டப்படாதிருக்கும் உரிமை சட்டப் பிரிவு 23, 24, சமய உரிமை சட்டப்பிரிவு 25 முதல் 28 வரை, கல்வி கலாச்சார உரிமை சட்டப்பிரிவு 29, 30, 31. மேற்கண்ட உரிமைகளை பாதுகாக்கும் உரிமை பற்றி சட்டப்பிரிவு 32 கூறுகிறது.

சமத்துவ உரிமை

சட்டத்தின் முன் அனைவரும் சமம், உயர்ந்தவர் தாழ்ந்தவர் பாடுபாடுகள் இல்லை. பொது இடங்களில் நுழைய யாருக்கும் தடையில்லை, பள்ளி கல்லூரிகள் அனுமதியிலும், வேலைவாய்ப்பிலும் அனைவருக்கும் சம உரிமை. இட ஒதுக்கீட்டுக்கு அனுமதி, அரசுத்துறை வேலைவாய்ப்பில் சமவாய்ப்பு, தீண்டாமை ஒழிப்பு ஆகியவை பற்றி சமத்துவ உரிமை கூறுகிறது. ஆங்கில அரசு கொடுத்த ரால் பகதூர், திவான் பகதூர் போன்ற பட்டங்கள் இருக்கக்கூடாது என்று சட்டப் பிரிவு 18 வலியுறுத்துகிறது.

சுதந்திர உரிமை

ஆறு விதமான சுதந்திரத்தை நமக்கு வலியுறுத்துகிறது.

- பேச்சுரிமை, எழுத்துரிமை, அரசுக்கு எதிராக வழக்குத் தொடுக்கும் உரிமை.
- சங்கம் அமைக்கும் உரிமை.
- இந்தியாவில் எங்கும் செல்லும் உரிமை.
- இந்தியாவில் எங்கும் வசிக்கும் உரிமை.
- எந்த தொழிலையும் செய்யும் உரிமை.
- ஆயுதம் இன்றிக் கூட்டம் சேர்க்கும் உரிமை.

சட்டப் பிரிவு 20 மூலம் குற்றங்களுக்கு தண்டனை அளிப்பதில் பாதுகாப்பு கொடுக்கப் பட்டிருக்கிறது. அதாவது ஒரே குற்றத்திற்கு இரண்டு முறை தண்டனை அளிக்கக்கூடாது.

6 முதல் 14 வயது வரையுள்ள குழந்தைகளுக்கு கட்டாய இலவசக் கல்வி வேண்டும் என்று சுதந்திர உரிமை வலியுறுத்துகிறது.

சுரண்டப் படாதிருக்கும் உரிமை

சட்ட விரோதமான செயல்களான கொத்தடிமை போன்ற செயல்களை எதிர்க்கிறது. சுரண்டல் மற்றும் நிர்ப்பந்த தொழிலாளர் முறையை தடை செய்கிறது. குழந்தைத் தொழிலாளர் முறையும் மனித வணிகத்தையும் தடை செய்கிறது. சட்டப் பிரிவு 24 இன் படி குழந்தைத் தொழிலாளர் முறை இருக்கக் கூடாது என்று கூறுகிறது.

சமய உரிமை

சுதந்திரமாக எந்த சமயத்தையும் சார்ந்து இருக்கவும், அதை பரப்பவும், உரிமை. மதம் சம்பந்தமான அமைப்புகளை ஏற்படுத்திக் கொள்ளும் உரிமை பற்றி சட்டப் பிரிவு 25 முதல் 28 வரை உள்ள சட்டப்பிரிவுகள் கூறுகின்றன.

கல்வி கலாச்சார உரிமை

சிறுபான்மையினர் தம்முடைய மொழி, கலாச்சாரம், ஆகியவற்றை பாதுகாத்துக் கொள்ள உரிமை. சிறுபான்மையினர் தமக்கென கல்வி நிறுவனங்கள், அறக்கட்டளைகள், அமைத்துக் கொள்ள உரிமை. இவைபற்றி சட்டப்பிரிவு 29 மற்றும் 30 வலியுறுத்துகிறது.

உரிமைகளை பாதுகாக்கும் உரிமை

மற்ற உரிமைகளை பாதுகாக்க உதவும் என்ற உரிமையை அரசியல் சட்டத்தின் இதயம் என்கிறார் டாக்டர் அம்பேத்கர். இதுபற்றி சட்டப்பிரிவு 32 வலியுறுத்துகிறது.

44 ஆவது சட்ட திருத்தத்தின் அடிப்படையில் உரிமைப் பட்டியலிலிருந்து சொத்துரிமை நீக்கப்பட்டது. சொத்துரிமை அடிப்படை உரிமையிலிருந்து நீக்கப்பட்ட ஆண்டு 1978. எனவே சொத்துரிமை என்பது அடிப்படை உரிமை இல்லை. சாதாரணமாக அரசியல் சட்ட உரிமை ஆகும். அரசு சட்டத்தின் விதி 300 அனைவருக்கும் சொத்துரிமையை உறுதி செய்கிறது.

ராணுவத்தினர், காவல்துறையினருக்கு அடிப்படை உரிமைகளை அரசு மறுக்கலாம். அடிப்படை உரிமைகளை தற்காலிகமாக நிறுத்தி வைக்க ஜனாதிபதிக்கு அதிகாரம் உண்டு. அதே சமயம் விதி 20 மற்றும் 21 இல் உள்ள சுதந்திர உரிமை மட்டும் ஒரு போதும் மறுக்க முடியாது.

வாழ்த்துகள் வாசகர்களே! இந்த இதழில் கொடுக்கப்பட்டுள்ள தகவல்களை ஆழமாக படித்துக்கொள்ளுங்கள். அடுத்த இதழில் அரசுக்கு வழிகாட்டும் நெறிமுறைகள் என்ற தலைப்பில் பார்ப்போம். ●



விஜி பலித்தோடி



சமூகத்தில் நடக்கும் அநீதிகளைத் தட்டிக் கேட்க பெரிய அரசியல் பின்புலமோ பிறரது ஆதரவோ தேவையில்லை. மனதில் துணிவும் தான் செய்யப் போகும் செயலில் தெளிவும் இருந்தாலே போதும். அதுவும் பெண்களுக்கு எதிரான கொடுமைகளைத் தட்டிக் கேட்க தளராத மன உறுதியும் நேர்மையும் அவசியம். அத்தகைய பெண்களில் ஒருவரான கேரளத்தை சார்ந்த விஜி பலித்தோடி என்னும் பெண்மணியைப் பற்றி இக்கட்டுரையில் காண்போம்.

இந்தியாவில் பத்து மற்றும் பன்னிரெண்டாம் வகுப்பிற்கு பின் பள்ளிப் படிப்பை தொடர முடியாத பல இளம் பெண்கள் குடும்ப வறுமையின் காரணமாக துணிக் கடை மற்றும் நகைக் கடைகளில் விற்பனைப் பிரிவில் பணி புரிகின்றனர். எங்கும் அவர்களது நிலை மிகவும் பரிதாபத்திற்கு உரிய காட்சியாகவே இருக்கின்றது. அவர்களது பரிதாபம் ஒருபுறம் என்றால் இக்கடைகளுக்கு சென்று தனக்கு தேவையான பொருட்களை வாங்கச் செல்லும் நாமோ ஒரு நாளும் அவர்களது நிலையை உணராமல் அடுக்கில் உள்ள அனைத்துப் பொருள்களையும் எடுத்துப் போடச் சொல்லி மணிக்கணக்கில் அவற்றை பார்த்து விட்டு அதிலிருந்து ஒன்றை மட்டும் எடுத்து வருவோம். அவற்றை பிரித்துக் காட்டவும் மீண்டும் கலைத்ததை அடுக்கவும் எவ்வளவு நேரம் ஆகும் அவர்களுக்கு என்பதை நாம் ஒரு நாளும் நினைத்துப் பார்ப்பது இல்லை. இதில் நாள் பூராவும் கால் கடுக்க நிற்கும் அவர்களது நிலையில் நம்மை வைத்துப் பார்த்தால் தான் அவர்களது சிரமம் நமக்கு தெரியும்.

இந்நிலையில் இத்தகைய பெண்களின் சிரமத்தைப் போக்கும் பொருட்டு பல புரட்சிகளையும்

எதிர்ப்புகளையும் மேற்கொண்ட விஜி பலித்தோடி கேரள மாநிலம் கோழிக்கோட்டில் சகாதேவன் மற்றும் கமலா தம்பதியருக்கு இரண்டாவது மகளாக 1968 ஆம் ஆண்டு பிறந்தார். தனது குடும்பத் தேவையை நிறைவேற்றும் பொருட்டு தனது பதினாறு வயதிலேயே தையற் கலைஞராக தனது தொழிலைத் தொடங்கினார் விஜி. 1992-ல் கோழிக்கோட்டில் நடந்த தேசிய பெண்கள் மாநாட்டில் சிறந்த தன்னார்வலராக செயல்பட்டார். அப்பொழுது தான் தேவி என்னும் சில்லறை வியாபாரக் கடையில் பணி புரியும் பெண்ணை சந்திக்க நேர்ந்தது. அவர் மூலமாக அவர்கள் பட்டம் இடர்பாடுகளை அறியும் நிலை ஏற்பட்டது. பிறகு தான் விஜி பலித்தோடிக்கு அவர்களுக்கு ஏதாவது செய்ய வேண்டும் என்று தோன்றியது.

அதன் பொருட்டு 2000 ஆம் ஆண்டில் கோழிக்கோடு நகர்புறத்தில் பணி புரியும் பெண்களுக்கான ஒரு சந்திப்பு கூட்டத்தை ஏற்பாடு செய்தார். அக்கூட்டத்தில் பெண்கள் தங்களது சம்பளம் மற்றும் பணி புரியும் இடங்களில் உள்ள சூழல் குறித்து விவாதிக்கப் பட்டது. அப்பொழுது தான் அவருக்கு தெரியவந்தது நிறைய கடைகளில் பெண்கள் கோடைக் காலத்தில் தண்ணீர் குடிக்க அனுமதிக்கப்படுவதில்லை. மேலும் சரியான நேரத்தில் சிறுநீர் கழிக்கவும் அனுமதி இல்லை. சில வேளைகளில் கடைக்கு ஆட்கள் வராத நிலையில் கால் வலி காரணமாக உட்கார்ந்தாலோ சுவற்றில் சாய்ந்துக் கொண்டு நின்றாலோ அதனை கேமிராவில் பார்க்கும் கடை உரிமையாளர்கள் அவர்களை மறுநாளிலிருந்து வேலையை விட்டு நிறுத்திவிடும் அவலம் அல்லது சம்பளத்தை குறைத்துக் கொடுக்கும் நிலை நிலவுவதையும் அறிய முடிந்தது.

மேலும் கடையின் மேலாளர்கள் ஒரு விநோதமான விதிமுறையை கடையில் பணி புரியும் தொழிலாளர்களுக்கு வைத்திருந்தனர். மனதை உறைய வைக்கும் செயல்பாடுகள் தான் அவை. அதாவது கழிப்பறைக்கு சென்று சிறுநீர் கழிப்பதை தடுக்க ஆண் தொழிலாளர்கள் பிளாஸ்டிக் பாட்டில்களை தங்கள் கால் சட்டை பைகளிலும் பெண் தொழிலாளர்கள் பாலிதீன் பைகளை தங்களது உள்ளடைகளில் வைத்து கட்டிக் கொள்ள வேண்டும் என்னும் கொடுமையான நிலைக்கு ஆட்படுத்தப் பட்டனர்.

மனித உரிமைகளைப் பறிக்கும் இத்தகைய அவலச் செயல்களிலிருந்து பெண்களை மீட்கும் பொருட்டு 2009 ஆம் ஆண்டு விஜி “பெண்கூட்டு” என்னும் பெண்களுக்கான ஒரு அமைப்பினை துவங்கினார். “பெண்கூட்டு” என்றால் மலையாள மொழியில் “பெண்களின் கூட்டம்” என்று பொருள். இதில் பெண்கள் ஒருவொருக்கொருவர் ஒத்துழைப்புடன் இருந்து அவர்களது பிரச்சனைகளுக்கு குரல் கொடுத்து தீர்த்துக் கொள்வது என்பதாகும். இவ்வமைப்பு கோழிக்கோட்டை தாண்டி கேரளத்தின் பிற மாவட்டங்களிலும் தனது சிறுகை விரித்தது.

விஜி 2014ல் “அசங்கதிதா மகிளா தொழிலாளி யூனியன்” என்பதை தொடங்கி அதன் தலைவராகவும் சிறப்பாகச் செயல்பட்டு வருகிறார். காலங்காலமாக இருந்து வரும் தொழிலாளர் அமைப்பில் பெண்களுக்கு சரியான இடம் கிடைக்கவும் அவர்களது துயர் சரியான நேரத்தில் களையப்படவும் முயற்சி மேற்கொள்ளப்பட்டது. 2014 உலகத் தொழிலாளர் தினத்தன்று பெண்கள் எல்லாம் இருக்கைகளை கையில் ஏந்திக் கொண்டு “உட்காரும் உரிமை” கேட்டுச் சாலை மறியல் செய்தனர். இவ்வாறாக இவரது அயராத உழைப்பால் விற்பனை பிரிவில் பணி புரியும் பெண்களுக்கு ஆதரவாக அவ்வாண்டே ஜூலை 4 ஆம் நாள் சட்டம் இயற்றப்பட்டு அவர்களுக்கு இருக்கையில் அமரும் உரிமை கிடைத்தது. பெருந்த அங்கீகாரத்தைப் பெற்று தந்த இந்நிகழ்வானது அவரது செயல்பாடுகளை உலகறியச் செய்தது. அதனைத் தொடர்ந்து மேலும் பல்வேறு உரிமைகளைக் கோரி இன்றும் போராடி வருகிறார் விஜி. கேரள மாநிலத்தில் “பெண்கூட்டு” என்னும் அமைப்பின் செயல்பாடானது “அமருவதற்கான உரிமை கோரல்” மட்டுமின்றி சரியான ஊதியம் மற்றும் சிறந்த பணிசூழல் என்பதை குறித்தும் குரல் கொடுத்து வருகிறது.

எத்தனையோ முறை தொழிலாளர் நலத்துறை அதிகாரிகளை சந்தித்துப் பணியிடத்தில்

இருக்கையில் அமருவதற்கான உரிமை மற்றும் கழிப்பறை வசதி வேண்டும் என்று கேட்ட போதெல்லாம் “உங்களை உட்கார சொல்வதற்கான எந்த சட்டமும் இங்கு இல்லை” என்று கூறிய தொழில் முதலாளிகள் மற்றும் அதிகாரிகளின் ஆணவத்திற்கு கிடைத்த பெரும் அடியே இந்த சட்டம் என பெருமையாகக் கூறுகிறார் விஜி. கேரளத் தொழில் துறையிலுள்ள மூத்த அதிகாரி கூறுகையில் “எதெல்லாம் நடக்காது என்று நினைத்தோமோ அவையெல்லாம் இன்று நடக்கின்றது” என்றார். அதன் படி பெண்கள் கட்டாயம் அமர வேண்டும் என்ற சட்டம் கடை உரிமையாளர்கள் தங்களது கடைக்கு அருகில் கழிப்பறை கட்ட வேண்டும் பெண்கள் சரியான இடைவெளியில் கழிவறைக்கு செல்லும் உரிமை போன்றவை கிடைத்தது. கடைகளுக்கு அவ்வப்பொழுது சென்று பார்வையிட்டு இவ்வரிமைகளை பறிக்கும் கடை உரிமையாளருக்கு அபராதம் விதிக்கப்படும் என்னும் எச்சரிக்கையும் செய்யப்பட்டது. சட்டம் அமலுக்கு வந்தும் நியாயம் கிடைத்தால் அமைதியாக இருப்பது இல்லையேல் தொடர்ந்து போராடுவது என்ற கொள்கையிலேயே அனைவரையும் வழி நடத்தி சென்றார் விஜி.

வேலை பார்க்கும் இடத்தில் சற்று அமர்ந்து இளைப்பாறுவதும் சிறுநீர் கழிக்க இடைவெளி பெறுவதும் அனைவரின் அடிப்படை உரிமை. ஆனால் நம் இந்திய திரு நாட்டில் இதற்கெல்லாம் போராடி புதுப்புது சட்டங்களை இயற்றச் செய்வதும் புரட்சிகள் செய்து புதுமை செய்வதும் வழமையாக உள்ளது. இந்நிலை கேரளாவில் மட்டுமன்றி தென் இந்திய அண்டை மாநிலங்களிலும் காணப்படுகிறது. பெரும்பாலும் சில்லறை வியாபார கடைகளில் பெண்களைப் பயன்படுத்தும் இந்திய தொழில் நிறுவனத்தினர் அவர்களுக்கான சரியான பாதுகாப்பான சூழலையும் உரிய ஊதியத்தையும் மட்டும் தருவதில்லை. பணி புரியும் இடத்தில் ஊதிய முரண்பாடு. வீட்டிலோ சரியான சமமான மதிப்பின்மை. இதுவே பெண்களின் நிலையாக இருந்து வருகிறது. இந்தியாவில் ஏழு சதவீதத்தினரே உரிய உரிமைகளுடன் பணி புரிந்து வருவதாக கருத்துக் கணிப்பு தெரிவிக்கிறது. உரிய ஊதியம் மருத்துவக் காப்பீடு மற்றும் சரியான ஓய்வூதியம் பெறாமல் வஞ்சிக்கப்பட்ட பெண்கள் கூட விஜி பலித்தோடியை முன்மாதிரியாகக் கொண்டு பல தொழிலாளர் அமைப்புகளை உருவாக்கி போராடி வருகின்றனர். இன்று பெண்களுக்காக மட்டுமின்றி சமுதாயத்தில் பாதிப்பிற்கு உள்ளாகும் அனைத்து வகையான தொழிலாளர்களுக்காகவும் போராடி வருகிறார். சில்லறை வியாபாரக் கடைகளில்

ஒரு நாளைக்கு 8 முதல் 10 மணி நேரம் வரை பணி புரியும் பெண்களுக்கு ஆரம்பத்தில் ரூ.100 என்ற குறைந்த ஊதியத்தை மாற்றி ரூ.500 முதல் வழங்க போராடியவர் பலித்தோடி.

அவர் பதினம் வயதுப் பெண்ணாக இருக்கும் போதே அவரது அப்பா, அம்மா, அக்கா மற்றும் பாட்டி ஆகிய யாவரும் குடும்ப நலனுக்காக பல்வேறு வேலைகளைச் செய்தனர். ஆனால் அவரது தந்தை மட்டும் நான் சம்பாதித்ததை சரியாக வீட்டிற்கு கொடுக்காமல் கேளிக்கைகளில் ஈடுபட்டு வந்தார். அப்பொழுதே அவருக்கு ஆண் பெண் சமத்துவம் குறித்து போராடும் எண்ணம் தோன்றியது. “மாற்றம் முதலில் நமது வீட்டிலிருந்து தொடங்க வேண்டும்” என்னும் வாசகத்திற்கு ஏற்ப அவரது வீட்டில் ஆண் பெண் என்னும் பாரபட்சமின்றி அவரது கணவர், மகன் மற்றும் மகன் அனைவரும் வீட்டு வேலைகளை பகிர்ந்து செய்கின்றனர். சரியான கல்வியறிவு, வசதி வாய்ப்பு போன்றவை இல்லாத பலித்தோடி மிகுந்த மன தைரியத்துடன் போராடி பெண்களின் அடிப்படை உரிமைகளுக்காக குரல் கொடுத்ததன் விளைவு 2018 நவம்பரில் அகில உலக அளவில் பிபிசி தொலைக்காட்சி தேர்ந்தெடுத்த 100 வலிமை மிக்க எடுத்துக்காட்டு பெண்மணிகளில் ஒருவரானார்.

100 பெண்களில் விஜி பலித்தோடி 73 வது இடத்தை பிடித்திருப்பது நம் தென் இந்தியாவிற்கு கிடைத்த பெருமையே. இந்த அங்கீகாரத்திற்கு பிறகு அவரது அன்றாட வாழ்வில் சில மாற்றங்கள் ஏற்பட்டது. பல்வேறு பள்ளிகளும், கல்லூரிகளும் அவரை சிறப்பு அழைப்பாளராக அழைத்து பேச சொல்வதுடன் பல்வேறு தொழிலாளர் அமைப்புகளும் அவரை அழைத்து ஊக்க உரையுடன் விழாவினை தொடங்குகின்றன. இவ்வாறாக இவர் அழைக்கப்படும் இடங்களில் இவரது குடும்ப நிலையை அறிந்து ஏதாவது பொருள் உதவி செய்தாலும் பயனாக அமையும். அவ்வாறு இன்றி அவருக்கு அளிக்கப்படும் பிரமாண்டமான நினைவுப் பரிசுகளை வைப்பதற்கு கூட தனக்கு சொந்த வீடு இல்லை என்பதையும் பிபிசி நிறுவனம் தந்த பதக்கத்தையும், நினைவு பரிசையும் கூட அனைவரும் பார்க்கும் வண்ணம் என்னால் வீட்டில் வைக்க இயலவில்லை என்றும் தனது ஆதங்கத்தை தெரிவித்துள்ளார்.

“இந்நகரத்தில் வசிக்கும் எத்தனையோ வீடு இல்லாத மக்களில் நானும் ஒருவன். எனக்கும் ஒரு நாள் வரும். அந்நாளில் நானும் வீடு வாங்கி மகிழ்ச்சியாக வசிப்பேன்” என்று மன உறுதியுடன் கூறியுள்ளார். இருப்பினும் இத்தகைய மன

உறுதியுடன் பெண்களின் இடர்களைக் கலைத்த அவரது நலன் கருதி “கேரள சிறகுகள்” என்னும் பெண்கள் அமைப்பு அவருக்கு வீடு கட்டித் தர முன் வந்துள்ளது பெருமைக்குரிய செய்தியே. அதற்காக அவ்வமைப்பினை சார்ந்த தீபா கோழிக்கோடு மாநகராட்சியிடம் சென்று வீடு கட்டுவதற்கான உதவியை நாடினர். மாநகராட்சி அதற்கு சொந்த நிலம் தேவை என்று கூறவே சிறகுகள் அமைப்பினர் கோழிக்கோடு அருகினில் ஒரு கிராமத்தில் நிலம் பார்த்து வாங்கலாம் என முடிவு செய்து நிதி திரட்டி வருகின்றனர். “தெருவினில் நின்ற பல பெண்களின் வாழ்க்கைக்கு விளக்கேற்றிய அவர் தெருவில் நிற்கக் கூடாது” என்ற நல்ல நோக்கத்திற்காக அவ்வமைப்பினர் தீவிரமாக செயல்பட்டு வருகின்றனர். எந்த தானங்களையும் அடுத்தவரிடமிருந்து எதிர்பார்க்காத விஜி பலித்தோடி மக்கள் மனம் உவந்து அளிக்கும் இப்பரிசினை மகிழ்வுடன் ஏற்றுக் கொள்வதாக தெரிவித்துள்ளார். ஆயிரம் மதிப்புமிகு விருதுகளை நம் தேசமும் அகில உலகமும் அளித்தாலும் மக்களின் துயர் துடைத்து அவர்களது மனதில் நீங்காமல் நிலைத்து வாழ்வதே பெருமைமிகு விருது என்பதை நிரூபித்துக் காட்டியுள்ளார் விஜி பலித்தோடி. ●



கண்டுபிடிப்பு நாயகர்கள்!

44

உயிர் வாயு கண்டவர்

கொரோனா காலத்தில் அதிகம் பேசப்பட்டது ஆக்சிஜன் வாயு. ஆம், இந்த உயிர்காக்கும் ஆக்சிஜனை அடையாளப்படுத்தியவர்கள் கார்ல் வில்ஹெல்ம் ஷீல் மற்றும் ஜோசப் பிரீஸ்ட்லீ ஆவர். 1772-ஆம் ஆண்டு ஆக்சிஜனைப் பல்வேறு வேதிப்பொருள்களில் இருந்து கண்டறிந்தார் ஷீல். ஆனால், இதை ஆக்சிஜன் என்று பெயரிட்டு அவர் அழைக்கவில்லை. 1774-ஆம் ஆண்டு ஜோசப் பிரீஸ்ட்லீ தன் ஆய்வுக் கட்டுரையில் ஆவணப்படுத்தினார். ஆயினும் கார்ல் வில்ஹெல்ம் ஷீல் அதை முதலில் கண்டறிந்ததாக ஏற்றுக்கொள்ளப்படுகின்றது. இவர் தனது 14 வயதிலேயே மருந்துகள் பற்றிப் படிக்கச் சென்றார். அப்போதிலிருந்தே வேதிப்பொருட்கள் மீது தீவிர ஆர்வம் கொண்டு உழைத்தார்.

பேரியம் (1772), மாங்கனீசு (1774), மாலிப்டினம் (1778), டங்ஸ்டன் (1781), சிட்ரிக் அமிலம், லாக்டிக் அமிலம், கிளிசரால், ஹைட்ரஜன் சயனைடு, ஹைட்ரஜன் ஃபுளூரைடு மற்றும் ஹைட்ரஜன் சல்பைடு (1777) போன்றவற்றைக் கண்டறிந்தவர் என்கிற பெருமையும் இவருக்கு உண்டு.



ஏற்பது இகழ்ச்சி!

எட்டாவது நிலையில் ஔவை கூறும் அமுத மொழியாக அமைந்த வாக்கியம் ஒருவன் தனது வாழ்வில் கடைப்பிடிக்கவேண்டிய மிக முக்கியமான பொன் மொழியாகும். ஒருவரிடம் சென்று தனக்கு உதவ வேண்டுமென இரந்து கேட்டல் இழிவான செயலாகும். யாரிடமும் எனக்கு இந்த பொருள்; இந்த உதவி என யாசித்து ஒன்றைப் பெறுதல் கூடாது; அது ஔர் இழிவான செயலாகும். எனவே ஒருவரிடம் யாசித்துப் பெறுவது இகழ்ச்சியாகும். மேலும் தனக்கு வேண்டியதை எந்த நிலையிலும் யாசித்தல் கூடாது என்பதை ஔவையார் 'ஏற்பது இகழ்ச்சி' எனக் கூறுகிறார். இதனை ஔர் சிறுகதையின் மூலம் விளக்குகிறேன்.. ஒரு ஊரில் ஒரு மனிதன் இருந்தான் அவன் மிகவும் நல்லவன். அவன் இறைவனின் படைத்தல் செயலைப் பற்றி நினைத்து வேதனைப்பட்டான். இந்த உலகில் ஸ்லா உயிர்களையும் இறைவன் படைக்கும் போது அவற்றில் உயர்வு தாழ்வு ஏன்? ஸ்லோரையும் சமமாகவே இறைவன் படைக்கலாமே. இறைவன் ன் கண்முன் வந்தால் இதனை கேட்க வேண்டும். அதற்காக இறைவனைக் காண வேண்டும் என அனுதினமும் பிரார்த்தனை செய்தான்.

இவ்வாறு இருக்கையில் இறைவன் ஒருநாள் அவனுக்குக் காட்சி அளித்தார். அவரிடம் இவன் 'இறைவா! ஏன் நீ படைத்த மக்களிடம் பாடுபாடு காட்டுகிறாய். அவர்கள் யாவரும் மகிழ்வுடன் இருப்பதில்லையே. ஏன்?' எனக் கேட்டான் அதற்கு இறைவன் அவர்களை 'நான் சமமாகத்தான் படைக்கின்றேன். வளரும் போது ஏற்படும் மன

மாற்றத்தால் ஔவ்வொருவரும் என்னிடம் எது வேண்டும் என வேண்டுகிறார்களோ அதைத் தானே நான் அவர்களுக்குத் தர முடியும்' எனக் கூறினார். அந்த மனிதனுக்கு ஔன்றும் புரியவில்லை. அப்போது இறைவன் அவனிடம் 'ஒரு நாள் நீ ஔன்னுடன் இருந்து பார் உன் உருவை மாற்றி நாள் உன்னை ஔன்னுடன் வைத்திருக்கிறேன் நடப்பதை பார்' எனக்கூறி அவனை யார் கண்ணிலும் தெரியாதவாறு செய்தார்.

பக்தர்கள் ஔவ்வொருவராக வந்து இறைவனின் முன் நின்று தங்களுக்கு வேண்டியதை யாசித்து வணங்கினார்கள். ஒருவன் செல்வம் வேண்டுமெனவும்; ஒருவன் எதிரியை அழிக்க வேண்டும் எனவும்; ஒருவன் தனக்கு வியாபாரத்தில் ஔபம் அதிகம் வேண்டுமெனவும்; மாணவன் ஒருவன் தேர்வில் அதிக மதிப்பெண்கள் பெற வேண்டும் எனவும்; ஒருவன் பிறர் பொருளைத் திருட இறைவன் உதவ வேண்டும் எனவும் ஔவ்வொருவரும் அவர்களுக்குத் தேவையானவற்றை இறைவனிடம் யாசிக்கலானார்கள். அப்போது அருகில் அருவமாக இருந்த மனிதனை பார்த்து இறைவன் பார்த்தாயா நாள் உலகில் ஔல்லோரையும் ஔரே மாதிரித்தான் படைக்கின்றேன். ஔவ்வொருவரும் தன் உழைப்பு கடமை இவைகளை மறந்து தங்களின் இன்பம் ஔன்றையே நோக்கமாகக் கொண்டு பொருள் தேட குறுக்கு வழிகளில் முயற்சிக்கின்றனர்.

இந்த பரந்த உலகில் மனிதன் தனக்கு தேவையானதை பெற்று உழைத்து அதன் மூலம் இன்பம் பெறாமல் என்னிடம் யாசித்துப் பெற வேண்டும் என நினைக்கின்றனர். ஔவ்வொரு மனிதனும் தன் மீது நம்பிக்கை வைத்து உழைத்து முன்னேற வேண்டும். நேர்மையான வழியில் செல்வம் பெற்று வாழ்தல் வேண்டும். யாரும் எதையும் யாசித்து பெறுதல் கூடாது. அது அவனுடைய தன்னம்பிக்கையை அழிப்பதுடன் முயற்சிக்கு தடையாகவும் அமையும். பரந்த உலகில் ஔவ்வொருவரும் தன் உழைப்பால் தன் கையை நம்பி வாழ்ந்தால் வாழ்வில் உயர்வு ஏன்றான் இறைவன். மனிதனும் இறைவனின் படைப்பை உணர்ந்து அவரிடம் மன்னிப்பு கேட்டு அங்கிருந்து சென்றான். ஔவையும் இதைத்தான் "ஏற்பது இகழ்ச்சி" என கூறுகின்றார். ஆற்றிவு உடைய மனிதன் இறைவனிடம் கூட யாசித்துப் பெறாது சிந்தித்து செயலாற்றி வாழ்வில் உயர்வு வேண்டும். அதுவே சிறப்பு என கூறுகின்றார் ஔவை! இது ஏற்புடைய பொன்மொழி தானே. ●



உறங்கும் போது உடலில் என்ன நடக்கிறது?

நான் பல பயிற்சிகளில் பயிற்சியாளர்களை 'தூங்கும் போது உடலுறுப்புக்களும், மூளையும் என்ன செய்கின்றன?' என்று கேட்பேன். பெரும்பாலானவர்களிடமிருந்து வரும் பதில், "ஓய்வு எடுத்துக் கொள்கின்றன" என்பதுதான். இது முற்றிலும் தவறான கருத்து. பிறகு என்னதான் நடக்கிறது? வெவ்வேறு உள்ளுறுப்புக்களில் என்னென்ன பராமரிப்பு தேவைப்படுகிறது என்பதை மூளை கணக்கிட்டு அந்த பராமரிப்பெல்லாம் தூக்கத்திலே நடத்தி முடிக்கப்படுகிறது. இறந்த செல்கள் புதுப்பிக்கப்படுகின்றன. மறுநாள் உற்சாகத்தோடு வேலை செய்ய தயார் செய்துவிடுகிறது. குழந்தைகளுக்குப் பராமரிப்பின் தேவை குறைவு. வெவ்வேறு உறுப்புகள் மற்றும் மூளையின் வளர்ச்சி அதிவேகமாக நடக்கிறதாம்.

வாழ்வில் முன்னேற்றம்தான் அவசியம்; தூக்கம் அவசியம் இல்லை என்று பலர் சரியாகத் தூங்காமல் ஓயாது உழைக்கின்றனர். பராமரிப்பு சரியில்லை என்றால் எதுதான் நீடித்து நல்ல நிலையில் இருக்கும்? ஆகவே தூக்கத்தை வெகுவாகக் குறைக்காதீர்கள். தூக்கத்தைப் பற்றி ஆசிரியரின் குட்டிக் கவிதை இதோ :

"மனிதனுக்கு மிகவும் இன்றியமையாதது ஆழ்ந்த தூக்கம். தினமும் போதிய தூக்கம் தூங்குவது மிக நல்ல பழக்கம். தூக்கத்தை அடக்க அடக்க ஏறும் நோய்களின் தூக்கம் பிறகு வாழ்க்கையில் மிஞ்சுவதோ சொல்லொணா ஏக்கம்."

எப்படிப்பட்ட தூக்கத்தை நாம் தூங்க வேண்டும்?

தூக்கத்திலேயே கூட தரமான தூக்கம் என்று இருக்கிறதா என்று நீங்கள் கேட்கலாம். இருக்கிறது என்று விஞ்ஞானிகள் கண்டுபிடித்திருக்கிறார்களே. இதற்காக பெரிய மருத்துவமனைகளில் இ.இ.ஜி. (Electro Encephalo Graph) என்ற இயந்திரம் இருக்கிறது. இதைத் தலையில் பொருத்தி, தூங்கும்போது மூளையின் இயக்கத்தை வரைபடம் (Graph) மூலம் பதிவு செய்கிறார்கள். அந்த வரைபடம் 25-லிருந்து 90 நிமிடத்திற்குள் மேலே ஏறும். பிறகு சுமார் 10-லிருந்து 60 நிமிடத்திற்குள் கீழே இறங்கும். இப்படி ஒருமுறை ஏறி இறங்குவதை ஒரு சைக்கிள் என்று சொல்கிறார்கள். இப்படி வரைபடம் ஏறி இறங்கினால் அந்த தூக்கத்தை REM (Rapid Eye Movement) தூக்கம் என்று சொல்கிறார்கள். ஒவ்வொரு நாள் தூக்கத்திலும் தரமான ஆழ்ந்த தூக்கம் என்றால் 3 முதல் 4 REM Cycle இருக்க வேண்டும். குறைந்தது இரண்டு சுற்றாவது இருக்க வேண்டுமாம்.

ஆழ்ந்த தூக்கத்தினால் நன்மைகள் உண்டா?

தினமும் போதிய அளவு தரமான தூக்கம் தூங்கினால் உடலில் உள்ள உள்ளுறுப்புகளில் நல்ல பராமரிப்பு நடப்பதால் ஆரோக்கியம் நன்றாகவே இருக்கும்.

ஆழ்ந்த தூக்கம் தூங்கினால் ஞாபக சக்தியும், சிந்தனை சக்தியும் பெருகுமாம்.

சரியான தூக்கமின்மையால் என்னென்ன கெடுதல்கள் நடக்கலாம்?

தூக்கத்தை தள்ளிப்போட்டுக்கொண்டு வேலை செய்து கொண்டே இருந்தால் இருதய நோய் வருமாம்.

மேலும் தற்காலத்தில் 4-லிருந்து 10 வயது வரை உள்ள குழந்தைகள் கூட சரியாகத் தூங்கும் தூழ்நிலை பல இல்லங்களில் இல்லை. டி.வி.யைப் பெற்றோர்கள் பார்க்கிறார்கள். கூடவே குழந்தைகளும் பார்க்கிறார்கள். பெரும்பாலோர் டி.வி. பார்த்துக்கொண்டே எதையாவது சாப்பிட்டுக்கொண்டே இருக்கிறார்கள் அப்படி செய்வதால் குழந்தைகள் குண்டாகிவிடுகிறார்களாம். நல்ல தூக்கம், நலமான வாழ்வுக்கு அடித்தளம் என்பதை உணர்ந்து செயல்படுவோம் ●



முதல் பெண் சட்டமன்ற உறுப்பினர் அஞ்சலை

பெண்கள் படிக்காத, வெளியில் வராத காலத்தில் அஞ்சலை மட்டும் துணிச்சலாக வெளியில் வந்து தனியாக ஆங்கிலம் படித்து சிறந்த பேச்சாளர் ஆனார், இவரது வீரமிக்க ஆவேசமான விடுதலை முழக்கம் கேட்டு காமராஜர் ராஜாஜி மற்றும் சத்தியமூர்த்தி ஆகியோர் வியந்து பாராட்டி உள்ளனர். காரணம்? இவர் உடம்பு கொஞ்சம் கனமானது, நெத்தியிலே பெரிய குங்குமப் பொட்டு வைத்து மகாலட்சுமி போல காட்சி அளிப்பார்.

இவரது வீட்டின் மகத்துவம்

கடலூர் ஒட்டு டவுனில் 38-சுண்ணாம்புக்காரத் தெருதான் இவர் காங்கிரஸ் கட்சி அலுவலகம். இங்கு தான் பெரிய தலைவர்கள் கூட்டம் பேசிவிட்டு



தென்னாட்டு ஜான்சி ராணி! அஞ்சலை அம்மாள் முதல் பெண் சுதந்திரப் போராட்ட தீயாகி

இரவு தங்கிச் சாப்பிட்டு விட்டுத்தான் அடுத்த ஊர்களுக்குச் சென்றனர். ஒரு கட்டத்தில் இவர் வீடு ஏலத்திற்கு (அடமானம் வைத்து நிறைய கடன் வாங்கியதால்) வந்துவிட்டது, அப்போது இவர் சிறையில் இருந்தார், நல்ல வேளை ஒரு வசதி படைத்த காங்கிரஸ் பிரமுகர் தன் பணத்தில் இதை ஏலம் எடுத்து மீட்டு அஞ்சலையிடம் இலவசமாகக் கொடுத்தார். காரணம்? இந்த வீட்டில் தான் பெரியார், காமராஜர், ராஜாஜி, சத்தியமூர்த்தி ஆகியோர் சந்திப்பு நடந்தது. சிறைவாசம் மற்றும் சிறை செல்வது என்பது இவருக்கு சக்கரைப்பொங்கல் சாப்பிடுவது போல.

முக்கியமான போராட்டம்

ஆங்கில கொடுங்கோலன் தளபதி ஸ்மித்நீல் என்பவன் விடுதலைப்போரில் கலந்துகொண்ட ஆயிரக்கணக்கான இந்தியர்களை ஈவு இரக்கமின்று பிரங்கி குண்டுகளால் சுட்டுக்கொன்றவன். இவன் சிலையை சென்னையில் ஸ்பென்சர் அருகே ஆங்கில அரசாங்கம் நிறுவி இருந்தது. அதை உடைக்கும் பெரிய போராட்டம் அஞ்சலை தலைமையில் நடந்தது. இவர் வயிற்றில் 8 மாத குழந்தை, இடுப்பிலே 4 வயது பெண்குழந்தை,

கையிலே கொடியும் கடப்பாரையுடன் துணிச்சலாக சிலையின் பீடத்திற்கு அருகே சென்று “வந்தேமாதரம் ஜெய்ஹிந்த்” கோஷங்கள் முழங்க நீல் சிலை உடைந்தது. இவர் மண்டையும் உடைந்து ரத்தம் கொட்டியது. ஆனால் திருப்பூர் குமரன் போல குழந்தையைக் கீழே போட்டார், கொடியைக் காத்தார். இவர் இரண்டு முறை கடலூர் மாவட்ட சட்டமன்ற உறுப்பினர் ஆக இருந்து பல பணிகள் செய்தார். 1890ல் பிறந்தவர் 70 ஆண்டுகள் வாழ்ந்து 20-02-1961-ல் மறைந்தார். சமீபத்தில் 20/02/2021-ல் இவரின் 50வது ஆண்டு நினைவு தினத்தை முன்னாள் அமைச்சர் சம்பத் முன்னிலையில் நடத்தினோம். இவரது விடுதலைப் போராட்ட வரலாற்று பதிவுகளை நூலாக எங்கள் பாரதிதாசன் இலக்கிய மன்றத்தின் மூலம் அவர் குடும்பத்தார் முன்னிலையில் கடந்த 02/10/2020 காந்தி ஜெயந்தி அன்று வெளியிட்டோம்.

இப்படிப்பட்ட தியாகி அஞ்சலை அம்மாளுக்கு மணி மண்டபமோ, சிலையோ அரசு செய்யலாம், அதுமட்டுமின்றி அந்த தெருவிற்கு கூட அவர் பெயரை வைக்கலாம்! என்பது மேலான வேண்டுகோள். இவர் மகன் காந்தியின் செயலாளர் ஆம்! ஆச்சரியம், ஆனால் உண்மை. சிறையில் அம்மாவுடன் இருந்த போது ஏரவாடா சிறையில் இந்தப் பெண்குழந்தையும் (அம்மாக்கண்ணு) இருந்தது, இதைக் கண்ட காந்திஜி, ராஜாஜி உதவியால் இந்தக் குழந்தையை தன் சபர்மதி ஆசிரமத்திற்கு கூட்டிச்சென்று லீலாவதி என்று பெயர் சூட்டி ஆங்கிலம், இந்தி, குஜராத்தி கற்றுக்



கொடுத்து தனது அலுவலக உதவியாளர் ஆக்கினார். பிறகு லீலாவதி பருவமடைந்து பெரிய பெண்ணாகி அவரும் சிறை சென்றார்.

காதல் திருமணம்

சிறையில் இருக்கும் போது ஜமதக்கினி என்ற கம்யூனிஸ்ட் இளைஞர் மீது காதல் கொண்டார். ஆனால் இந்தியா விடுதலைக்குப் பின்னரே காந்தி தலைமையில் எளிமையாக ₹12/- மட்டுமே செலவு செய்து திருமணம் செய்து கொண்டார். இந்த ஜமதக்கினி சாதாரண மானவர் அல்ல, நல்ல படிப்பாளி, படைப்பாளி, வடமொழி, தெலுங்கு அறிஞர். மாமேதை கார்ல் மார்க்ஸ் எழுதிய மூலதனத்தை சுமார் 12000-பக்கங்கள் தமிழ், தெலுங்கில் மொழிபெயர்த்தார்.

உணவும், உணர்வும்

சிந்தனைச் சிற்பி சிங்காரவேலர் இவருக்கு “மார்க்ஸீய உணர்வையும் தனக்கு வழங்கிய மாமிச உணவையும் சிறையில் ஊட்டினாராம்” இவரும் 3 ஆண்டுகள் சிறைவாசம் செய்தவர். 84 வயதில் காலமானார்!. இவர்களுக்கடை மறியல் போராட்டத்தில் கலந்து கொண்டபோது இவரைப் பலமாக அடித்து ரத்தகாயங்களுடன் நடு இரவில் ஒரு விலை மாதர் வீட்டு வாசலில் போட்டு விட்டுச் சென்று விட்டனர். நல்ல ஆஜானபாவனாகத் தோற்றமளித்த இந்த இளைஞனை விலைமாதர் பரிதாபப்பட்டு வீட்டின் உள்ளே தூக்கிச் சென்று காயங்களுக்கு மருந்து போட்டுக் காப்பாற்றினர்.நீங்கள் இலவசமாக உடல்

வென்றோர் மொழிகள்



வாழ்க்கையின் உண்மையான மகிழ்ச்சி எது? மகத்தானது எது? என்று கண்டுகொண்டு, அந்தச் செயலுக்காக உங்கள் உயிர் பாடுபட வேண்டும். நீங்கள் தேய்ந்த பொருளாகக் குப்பையோடு குப்பையாக எறியப்படுவதற்கு முன்பு, உங்கள் உயிர் முழுமையாக உங்களின் மாபெரும் செயலுக்காகப் பயன்பட்டிருக்க வேண்டும்.

- ஜார்ஜ் பெர்னாட்ஷா, நாடக ஆசிரியர், விமர்சகர், அரசியல் ஆர்வலர், இலக்கியத்துக்கு 1925-இல் நோபல் பரிசு பெற்றவர்

வன்றோர் மொழிகள்

எந்த ஒரு மனிதனும் போகாத தூரத்திற்குப் போவது என்னுடைய நோக்கம் இல்லை. எந்தவொரு மனிதனும் போகக் கூடிய தூரத்திற்குப் போகவே, நான் விரும்பினேன்.

- ஜேம்ஸ் குக், பிரிட்டிஷ் ஆய்வாளர், மாலுமி கேப்டன், கடற்பயணி, கண்டுபிடிப்பாளர்

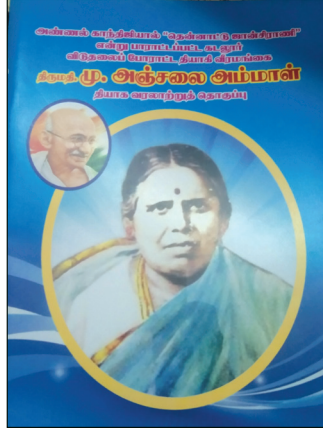
உறவு கொள்ளலாம், இங்கேயே கொஞ்சநாள் தங்கிப் போகலாம் என்றனர். ஆனால் இவரோ மன்னிக்கவும், நான் ஒரு விடுதலைப்போராளி, இங்கு இருந்தால் உங்களுக்கு ஆபத்து வரும், நான் உங்கள் அனைவரையும் என் சகோதரிகளாகப் பாவித்து உங்கள் நிலை கண்டு வருந்துகிறேன். நான் ஒரு பெண்ணை உயிராக காதலிக்கிறேன்! தயவு செய்து என்னை வெளியில் விட்டுவிடுங்கள்! என்று கூறிவிட்டு வெளியில் வந்த வித்தியாசமான மனிதநேயம் மிக்கவர்.

அடுத்தவர் அஞ்சலையின் மகன் தியாகி ஜெயில்வீரன்! இவரும் பிரபலமானவர், 1931ல் வேலூர் சிறையில் அம்மா அஞ்சலை கைதியாக இருந்த போது பிறந்தவர். எனவே, இவர் பெயர் ஜெயில்வீரன். இவரும் சில ஆண்டுகள் சிறை வாசம் செய்த தியாகி தான். ஆனால், அரசு இவருக்கு தியாகி பென்சன் கொடுக்கவில்லை மாறாக முதியோர் உதவித்தொகை மாதம் ₹1000/- மட்டும் வழங்கி வந்தது, முறையிட்டும் பலனில்லை! இன்றைக்கு ஒரு சாதாரணமான கவுன்சிலர் கார், பங்களா, அடியாட்கள் மேடை சூழ வலம் வருகிறார். பாவம் இந்த விடுதலை போராட்ட தியாகியோ ஒரு ஓட்டை சைக்கிளில் ஊரைச் சுற்றி வந்து கடைசி மூச்சு வரையில் இரயில் நிலையம் அருகில் ஒரு மாரியம்மன் கோயிலை கட்டி பராமரித்து வந்தார். தனது 90 வயதில் எந்த அரசு மரியாதையும் இல்லாமல் எளிமையாக வாழ்ந்து மறைந்தார். “யார் யாருக்கோ சிலை வைத்தார்கள், மணி மண்டபம் கட்டினார்கள், ஆனால் தன் தாய் அஞ்சலைக்கு எந்த மரியாதையும் தரவில்லை! தெருவிற்குக் கூட அவர் பெயர் வைக்கவில்லையே” என்ற ஆதங்கத்தோடு

சமீபத்தில் காலமானார். அந்த வீட்டில் அஞ்சலை, முருகப்பன், லீலாவதி, ஜெயில்வீரன், ஜெமதக்கினி ஆகிய 5 தியாகிகள் வாழ்ந்து மறைந்ததற்கு எந்த அடையாளமோ இல்லை! இவர்களைப் போன்ற தியாகிகளுக்கு இந்தியாவின் 75- வது சுதந்திர விழாவை நாடு முழுவதும் கொண்டாடும் இந்த நேரத்தில் மரியாதை செய்யலாமே! கொஞ்சம் சிந்தனை செய்வோம்.

தாழ்வுற்று வறுமை மிஞ்சி விடுதலை தவறிக் கொட்டுப் பாழ்பட்டு நின்றதோர் பாரததேசம் தன்னை வாழ்விக்க வந்த காந்தி மகாத்மா நீ வாழ்க! வாழ்கவே! அமரகவி பாரதியார் புதுவைக்கும் பாரதியாருக்கும் நெருங்கிய தொடர்பு உள்ளது அதேபோல பாரதிக்கும் காந்திக்கும் கடலூருக்கும் நெருங்கிய வரலாற்றுத் தொடர்பு உள்ளது எப்படி?

1908 முதல் 1918 வரை 10 ஆண்டுகள் பாரதியார் புதுவையில் பத்திரமாக குடும்பத்துடன் வாழ்ந்தார், பல நல்லபடைப்புகளை நாட்டுக்குக் கொடுத்தார், ஆனால் பாரதியார் கடலூர் வழியாக கடையைச் செல்ல விரும்பி தமிழகத்தின்



எல்லையில் காலடி வைத்தவுடன் கைது வாரண்டு இல்லாமலே ஆங்கில காவல்துறையால் கைது செய்யப்பட்டு 25 நாட்கள் இங்கு உள்ள கேப்பர் மலை மத்திய சிறையில் கைதியாக சிறைவாசம் செய்தது வரலாறு! அதே போல காந்தியடிகள் விடுதலைப்போராட்ட காலத்தில் இரண்டு முறை இங்கு வந்து விடுதலை முழக்கம் செய்துள்ளார்



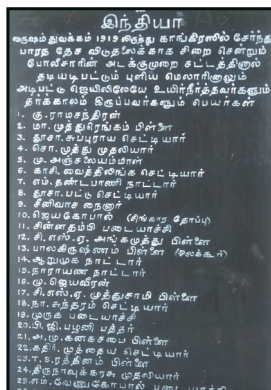
என்பதும் வரலாறு. 1927ல் காந்தி கடலூர் வந்த போது தான் கடலூரைச் (கடலூர் ஒட்டு டவுன்) சேர்ந்த வீரப்பெண்மணி மு. அஞ்சலை அம்மாள் என்பவர் ஆங்கில காவல்துறை கட்டுப்பாடுகளை மீறி ரகசியமாக காந்திஜியை திருப்பாதிரிப்புலியூர் இரயில் நிலையத்தில் முஸ்லீம் பெண்கள் போல கருப்புத்துணியில் (பர்தா) முக்காடு போட்டுக்கொண்டு சந்தித்து ஆங்கிலத்தில் அவரிடம் பேசி தன்னையும் தன்னுடன் உள்ள மாதர் சேவா சங்க உறுப்பினர்கள் 25 பேர்களையும் காங்கிரஸ் கட்சியில் சேர்த்துக்கொண்டு விடுதலை போராட்டங்களில் கலந்து கொள்ள அனுமதி வழங்கி ஆசியும் வழங்க வேண்டும் என்று கோரிக்கை வைத்தார். ஆச்சர்யப்பட்டு வியந்த காந்தி அஞ்சலை அம்மாளின் (35வயது) துணிச்சலையும், வீரத்தையும் பாராட்டியதோடு அவரை “தென்னாட்டு ஜான்சிராணி” என்று



கண்டுபிடிப்பு 45 நாயகர்கள்!

உடற் கூறியல் ஓவியர்

லியோனார்டோ வின்சி என்றால் அவர் புகழ்பெற்ற ஓவியங்களை வரைந்தவர் என்று எண்ணுகின்றோம். ஆனால், அவர் பல்துறை வல்லுனராகத் திகழ்ந்தார். கணிதத்திற்கான வரைபடங்களை வரைந்துள்ளார். மிலன் மற்றும் ரோமாபுரி மருத்துவமனைகளில் மார்கன்டோனியா என்ற மருத்துவருடன் இணைந்து இறந்த மனித உடல்களை, அதன் உறுப்புகளை ஆய்வு செய்து, அவற்றின் நுணுக்கங்களைப் படமாக வரைந்துள்ளார். இதயம், எலும்புக்கூடுகள், பாலின உறுப்புகள், கருப்பை போன்ற பல உறுப்புகளின் படங்களைத் தத்ருபமாக வரைந்து தந்துள்ளார். பின்னாளில் மருத்துவ வளர்ச்சிக்கும், எழுச்சிக்கும் இப்படங்கள் பேருதவி புரிந்தன.



பாராட்டுத் தெரிவித்து ஒரு காகிதத்தில் அதை ஆங்கிலத்தில் அப்படியே எழுதிக் கொடுத்து கை எழுத்து போட்டு அவரிடம் கொடுத்து விட்டார். பிறகு காந்தி இந்த சம்பவம் குறித்து தன் பத்திரிகையில் எழுதியுள்ளார், ஆனால் இந்த செய்திகள் அறிந்த ஆங்கில அரசு

வென்றோர் மொழிகள்



நீங்கள் உங்களது கடின உழைப்பை முதலீடு செய்தால், விளைவுகள் நன்றாகவே வரும். நான் எதையும் அரை மனதோடு செய்வதில்லை. ஏனெனில், நான் அவ்வாறு செய்தால், அரை மனதோடு கூடிய விளைவுகள்தான் ஏற்படும் என்பதை நான் அறிவேன்.

- மைக்கேல் ஜோர்டன், அமெரிக்கத் தொழிலதிபர், கூடைப்பந்து வீரர், கூடைப்பந்து விளையாட்டில் உலகளவில் அறியப்படுபவர்

தடையை மீறி காந்தியை சந்தித்த குற்றத்திற்காக அஞ்சலையை 6 மாதம் வேலூர் சிறையில் அடைத்தனர். விடுதலைக்குப் பின் அஞ்சலை காந்தியின் தீவிர பக்தை ஆனார். காந்தி நடத்திய எல்லா போராட்டங்களிலும் தவறாமல் கலந்து கொண்டார். முதல் பெண் போராளி என்ற பெயரும் பெற்றார்.

அஞ்சலை - பாரதி சந்திப்பு

இவர் தகப்பன் முத்துமணி சொந்தமாக குதிரை வண்டிகள் வைத்திருந்தார். அத்துடன் குதிரைக்கும் மாடுகளுக்கும் லாடம் கட்டும் தொழிலும் செய்து வந்தார். தொழில் விசயமாக சில முறை புதுவை சென்ற இவருடன் அஞ்சலையும் சில நேரங்களில் கூடவே சென்ற போது அமரகவி பாரதி வீட்டுக்குச் சென்று அவரை சந்தித்து சில பத்திரிகையும் காசு கொடுத்து வாங்கி வந்து அவைகளை கடலூர் துறைமுகம் பகுதியில் ரகசியமாக விற்பனையும் செய்திருக்கிறார். அஞ்சலையின் கணவர் இவர் முருகப்பன், நெசவாளி அத்துடன் நியூஸ் பேப்பர் முகவர். அன்றாடம் அஞ்சலையும் இவரும் நெசவுத்தொழில் செய்யும் பொது அன்றைய அரசியல் மற்றும் நாட்டு நடப்புகளையும் காந்தி நடத்தும் போராட்டங்களையும் பேசிக் கொள்வது வழக்கம். இவரும் தீவிர காந்தி பக்தர், காங்கிரஸ்



தொண்டர், பல முறை சிறை சென்றுள்ளார். மீண்டும் பாரதிசந்திப்பு 1918-ல் பாரதி கடலூர் சிறையில் இருந்த போது இவரும் அஞ்சலையும் அவரை சந்தித்தனர். அஞ்சலை அம்மாள் செய்த அருஞ்சாதனைகள் தொடர்ந்து பல போராட்டங்களில் கலந்து கொண்டு மொத்தம் 9 ஆண்டுகள் சிறைவாசம் செய்துள்ளார். வேலூர், சென்னை, எரவாடா, கடலூர் மற்றும் பெஜவாடா சிறைச்சாலைகளில் கைதியாக இருந்திருக்கிறார். இப்படி விடுதலைக்காக உணர்வோடு போராடிய ஒரு குடும்பத்தின் சிறைவாசமும், தேசப்பற்றும் நமக்கு விடுதலையின் அருமையை உணர்த்தட்டும். ●

28

சிறந்தோங்கும் பண்புகள்

பாரசீக நாட்டைச் சேர்ந்த ஒரு மன்னர், தனது நாட்டிலிருந்த மூன்று சிறந்த அறிஞர்களை அழைத்து, “இந்த மனித வாழ்க்கையின் மிகப்பெரிய துயரம் எது?” என்று கேட்டார்.

முதல் அறிஞர், “கடன் வைத்திருப்பதும், அதைத் திருப்பிக் கொடுப்பதற்குப் பணமில்லாமல், வாழ்க்கை வறுமையில் உழல்வதுதான் மிகப்பெரிய துயரம்” என்றார்.

இரண்டாவது அறிஞர், “உடல்நலம் பாதிக்கப்பட்டு, நோயுற்று இருப்பதும், அந்த நோய்க்குத் தீர்வு தரும் மருந்தோ அல்லது வாய்ப்போ இல்லாமல் வாடுவது தான் மிகப்பெரிய சோகம்” என்றார்.

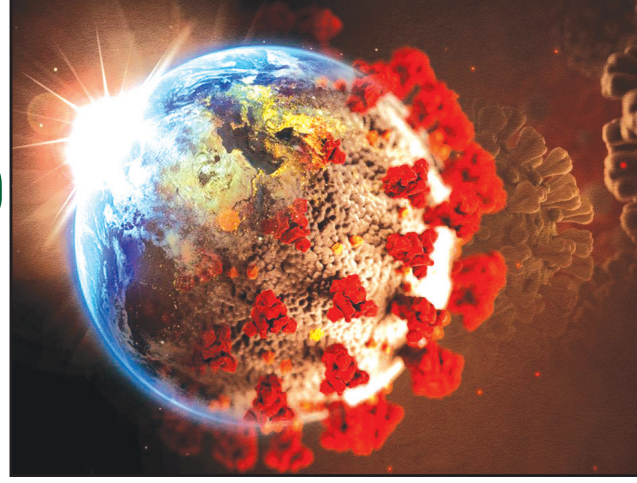
மூன்றாவது அறிஞர், “இவையெல்லாம் இல்லை மன்னரே” என்று கூறிவிட்டு, “ஒரு மனிதன் தன் வாழ்வின் கடைசிக் கட்டத்துக்கு (சாகின்ற தருவாயில்) வந்துவிட்டு, அட்டா, நமது வாழ்க்கையைச் சரியாகப் பயன்படுத்தாமல் வீணாக்கிவிட்டோமோ என்று எதுவும் செய்ய இயலாத நிலையில் வருந்துவதுதான் மிகப்பெரிய துயரம்” என்றார். மன்னருக்கு மூன்றாவது அறிஞரின் பதிலே மிகச் சரி என்று பட்டது.

வாய்ப்புகள் பொதுவாகப் புத்திசாலிக்குச் சாதகமாக அமையும்.

- ஜோபர்ட்



எரியும் நெருப்பில் எண்ணை போல



எரியும் நெருப்பில் எண்ணை ஊற்றுவது போல கொரோனா கொள்ளை நோயால் மக்கள் அவதிக்கு ஆளாகியிருக்கும் நேரத்தில் கோவிட்-19 வைரசிற்கு துணையாக மியூகர்மைக்கோசிஸ் (*Mucormycosis*) என்ற கருப்புப் பூஞ்சையும் பரவி வருகிறது.

குடும்ப வரலாறு

மோட்டுகள் (*moulds*) என்று அழைக்கப்படும் பிரிவைச் சேர்ந்த மியூகர்மைசிஸ் என்னும் பூஞ்சைகள் இந்த நோயை உண்டாக்குகின்றன. இந்தப் பூஞ்சையின் ஸ்போர்களை நாம் சுவாசிக்கும்போது, தோலில் ஏற்படும் தொற்று, காயங்கள் மூலம் நோய் ஏற்படுகிறது. மிக அபூர்வமாகவே இதுவரை இந்த நோய் ஏற்பட்டது.

நம் சுற்றுப்புறச் சூழலில் இது சாதாரணமாகச் சூழல், மண், அழுகும் பொருட்கள், காய்கறிகள், பழங்கள், காற்று, மரப்பகுதிகளில் காணப்படுகிறது. இதன் சிறிய விதை போன்ற ஸ்போர்கள் காற்று மண்டலத்தில் உள்ளன. உடலின் நோய் எதிர்ப்பாற்றலில் ஏற்படும் குறைவால் நோய் ஏற்படுகிறது.

யாரை பாதிக்கும்?

உடலின் இயல்பான நோய் எதிர்ப்புச் சக்தியைக் குறைக்கக்கூடிய உறுப்பு மாற்று அறுவைச் சிகிச்சை செய்து நீண்டகால மருந்து எடுத்துக்கொள்பவர்கள், புற்றுநோயாளிகள்,

ஹெச்.ஐ.வி தொற்றால் பாதிக்கப்பட்டவர்கள், நீரிழிவு நோயால் மோசமாக பாதிக்கப்பட்டவர்கள் போன்றோர் பூஞ்சைத் தொற்றிற்கு ஆளாகின்றனர். ஆனால் கொரோனாவிற்கு முன் இந்நோயால் பாதிக்கப்பட்டவர்கள் விரல் விட்டு எண்ணக்கூடிய அளவிலேயே இருந்தனர். கொரோனாவின் முதல் அலை தாக்கியபோதும் இந்நோய் ஏற்பட்டது.

என்றாலும் இரண்டாம் அலை தாக்கும் இந்நேரத்தில் இத்தொற்று இந்தியாவில் கர்நாடகா, கேரளா, மகாராஷ்டிரா, டெல்லி, குஜராத் போன்ற பல பகுதிகளிலும் பரவி வருகிறது. இந்த தொற்றினால் பார்வை இழப்பு, கண்கள் எடுக்கப்படவேண்டிய பரிதாப நிலை, உயிரிழப்பு போன்ற தீவிர பாதிப்புகள் ஏற்படுகின்றன.

மகாராஷ்டிராவில் இதுவரை 52 பேர் இதனால் இறந்துள்ளதாகவும், அங்கு 2000 பேர், டெல்லியில் 23 பேர், கேரளாவில் 7 பேர் உட்பட பலர் பாதிக்கப்பட்டுள்ளதாகவும் செய்திகள் கூறுகின்றன. இப்போது இந்த பூஞ்சையின் தாக்குதல் இளைஞர்கள் உட்பட பலரிடமும் வேகமாக பரவி வருவது மருத்துவ அறிஞர்களிடையில் வியப்பை ஏற்படுத்தியுள்ளது.

எப்போது ஏற்படும்?

கொரோனாவினால் பாதிக்கப்பட்டு சிகிச்சை எடுத்துக்கொண்டிருக்கும் போது, வைரஸ் தொற்றில் இருந்து குணமடைந்து ஓரிரு வாரங்கள் கழித்து, கொரோனா உள்ளது என்று உறுதிப்படுத்தப்பட்ட

நிலையில் உள்ளவர்களுக்கு இந்த நோய் ஏற்படுகிறது. மிக அரிதாகவே பாதிப்பை ஏற்படுத்தினாலும் நோய் தாக்கம் உண்டானால் அது மோசமானதாக இருக்கும். இதனால் 40% முதல் 90% வரை இறப்புகள் ஏற்படுகின்றன.

கருப்பு பூஞ்சையின் வகைகள்

இப்பூஞ்சையில் பல வகைகள் உள்ளன. கண், சயனசில், மூளையைப் பாதிக்கும் வகை, சுவாச செல்களைப் பாதிக்கும் வகை, குழந்தைகளின் வயிறு, குடலைப் பாதிக்கும் வகை, தோலில் காணப்படும் வகை, நோய் எதிர்ப்பு சக்தி குறைந்தவர்களில் இரத்தத்தின் வழியாகப் பரவி உடலின் பல உறுப்புகளையும் பாதிக்கும் வகை என்று பல வகைகள் உள்ளன.

சிகிச்சை

இதற்கு சிகிச்சை அளிப்பது கடினம் என்று திருவனந்தபுரம் அரசு பொது மருத்துவமனை தொற்றுநோய்ப் பிரிவின் இணைப் பேராசிரியர் டாக்டர் சிந்தா எஸ் கூறுகிறார்.

பூஞ்சை எதிர்ப்பு மருந்துகள் உள்ளன என்றாலும் நோயால் பாதிக்கப்பட்டவர்கள் மருத்துவமனையில் உள்நோயாளிகளாக தங்கியிருந்து நீண்டநாட்கள் சிகிச்சை எடுத்துக்கொள்ளவேண்டும். சில சமயங்களில் அறுவைசிகிச்சையும் தேவைப்படும். அதனால் சிகிச்சைக்குரிய செலவும் அதிகம்.

அறிகுறிகள்

மூக்கடைப்பு, மூக்கில் இருந்து இரத்தம் அல்லது கருப்பு நிற திரவம் வெளிவருதல், மூக்கில் வலி, முகத்தில் நீர் கோர்த்தல், வலி,

மரத்துப்போவது, கண் வீக்கம், மண்டையில் நீர் கோர்த்துக்கொள்வது, இருமல், பார்வை மங்குதல், பார்வை தெரியாமல் போவது, தலைவலி, கண் வலி போன்ற பல அறிகுறிகள் காணப்படும். சுவாச உறுப்புகளை பாதிக்கும்போது இரத்தம் வெளிவரும். சளியுடன் இரத்தம் மூக்கு வழியாக வெளியே வரும்.

உடல் நலத்துடன் உள்ளவர்களிடம் இந்த தொற்று ஏற்பட்டாலும் அவர்கள் பாதிக்கப்படுவதில்லை. ஆனால், வேறு காரணங்களுக்காக ஸ்லராய்டுகள் எடுத்துக்கொள்பவர்கள், கொரோனா சிகிச்சையின் ஒரு பாகமாக ஸ்லராய்டு அளிக்கப்படுபவர்களிடம் இந்தத் தொற்று அதிகமாகக் காணப்படுகிறது. கொரோனா கொள்ளைநோய் காலத்தில் இது அதிகம் பரவ பல காரணங்கள் உள்ளன.

பொதுவாக நோய் எதிர்ப்பாற்றல் குறைவாக இருப்பவர்களையே கொரோனா பாதிக்கிறது. மேலும் எதிர்ப்பு சக்தி குறைந்த நீரிழிவு நோயாளிகளின் இரத்தத்தில் குளுக்கோஸின் அளவு அதிகம் காணப்படுவதால் அவர்களையும் இது பாதிக்கிறது. கொரோனா சிகிச்சையின்போது நோய் எதிர்ப்பு சக்தியுடன் தொடர்பு கொண்டுள்ள சிகிச்சையின் சிக்கல்களை சமாளிக்க நோயாளிகளுக்கு ஸ்லராய்டு மருந்துகள் கொடுக்கப்படுகின்றன. இது நோயாளிகளின் எதிர்ப்பாற்றலை குறைக்கிறது.

வைரஸ் போலவே எதிர்ப்பு சக்தி குறைவாக உள்ள நிலையில் வைரலால் பாதிக்கப்பட்ட மனிதர்களிடம் மேலும் இந்தத் தொற்று வேகமாகப்

29

சிறந்தோங்கும் பண்புகள்

ஒரு பெரிய நகரின் சாலையில் சிவப்பு விளக்குப் போடப்பட்டு வாகனங்கள் நிறுத்தி வைக்கப்பட்டது. எப்படியும் பதினைந்து நிமிடங்கள் அவர்கள் அங்கு நிற்க வேண்டும் என்பதும் சொல்லப்பட்டது.

அப்போது இரண்டு காரர்கள், அடுத்தடுத்து நின்றன. முதல் காரிலிருந்த பெண்மணி அடுத்த காரிலிருந்த பெண்மணியைப் பார்த்துப் புன்னைகைத்துவிட்டுப் பேசினார். அவர்கள் முதல் ஐந்து நிமிடங்கள் பலவற்றைப் பேசினர்.

பின்பு, அவர்களது பேச்சின் போது முதல் காரிலிருந்த பெண்மணி, தன் அடுத்த காரின் பெண்மணியிடம், “நீ தனிமையில் வாழ்ந்தால், உனது மூளை வறண்டு போய்விடும். எனவே, நாம் நமது நேரத்தை யாரையாவது கவனித்துக்

கொள்ளுதல் மூலம் சுறுசுறுப்பாகப் பயன்படுத்த வேண்டும். நான் எனது எண்பதுக்கு மேற்பட்ட இந்த வயதிலும் இப்படித்தான் என்னைச் சுறுசுறுப்பாக வைத்துள்ளேன்” என்றார்.

உடனே, அடுத்த கார் பெண்மணி, இவரைப் பாராட்டிவிட்டு, “அப்படி யாரைக் கவனித்துக் கொள்கிறீர்கள்?” என்று கேட்டார். உடனே அவர், “ஒரு வயதான பெண்மணியை நான் கவனித்துக் கொள்கிறேன். அவருக்குத் தேவையானதை வாங்கத்தான் சென்று கொண்டுள்ளேன்” என்றார்.

எண்பது வயதுக்கும் மேற்பட்ட இவர், இவரைவிட வயதான பெண்மணியைக் கவனிக்கிறார் என்பது அதிசயமானதாக அடுத்த பெண்மணிக்குப் பட்டது.

உங்களிடமுள்ள சிறந்ததை உலகிற்குக் கொடுங்கள். உலகம், சிறந்ததை உங்களுக்குக் கொடுக்கும்.

பரவுகிறது என்று மும்பை சியோன் (Sion) மருத்துவமனையின் வருகை மருத்துவர் டாக்டர் (Dr Nair) நாயர் கூறுகிறார். நீரிழிவு நோயாளிகள் கொரோனாவால் பாதிக்கப்படும்போது ஏற்கனவே அவர்களின் இரத்தத்தில் அதிகரிக்கும் இரத்த சர்க்கரையின் அளவு மேலும் கூடுகிறது.

இதனால் அவர்கள் கருப்புப் பூஞ்சை தொற்றிற்கும் ஆளாகும் பரிதாபநிலை ஏற்படுகிறது. இதுவே கொரோனா காலத்தில் இந்த கருப்புப் பூஞ்சை தொற்று அதிகரிக்கக் காரணம் என்று நம்பப்படுகிறது.

பூஞ்சை தொற்றினை அதிகரிக்கும் மருத்துவமனை வாசம்

மருத்துவமனைகளில் பயன்படுத்தப்படும் உபகரணங்கள், குழாய்கள், ஆக்ஸிஜன் விநியோகிக்கப் பயன்படுத்தப்படும் கருவிகள் போன்றவற்றின் மூலமும் பூஞ்சை பாதிப்பு ஏற்படலாம். இதைக் கருத்தில் கொண்டு இத்தகையவற்றில் உள்ளிருக்கும் காற்றில் பூஞ்சை பாதிப்பு இல்லை என்பதை உறுதிப்படுத்த நுண்ணுயிரி நீக்கம் செய்யவேண்டும் என்று கூறப்பட்டுள்ளதாக டெல்லி எம்ம்ஸ் (AIMS) தலைவர் டாக்டர் ரன்தீப் குலேரியா கூறுகிறார்.

தடுக்கும் முறைகள்

வைரஸ் நோயால் பாதிக்கப்பட்டவர்களின் நோய் எதிர்ப்பு சக்தியை அதிகரித்தல், இரத்தத்தில் குளுக்கோசின் அளவு அதிகமுள்ள நீரிழிவு நோயாளிகள் இரத்த சர்க்கரையின் அளவை கட்டுக்குள் வைத்திருக்க முயற்சி செய்தல், ஸ்டிராய்டுகளை தேவையான நேரத்தில், தேவைப்படும் அளவில், தேவைப்படும் நபர்களுக்கு மட்டும் வழங்குதல் போன்றவை பூஞ்சை பாதிப்பை ஏற்படாமல் தடுக்க உதவும்.

வைரஸ் போல இதுவும் காற்றின் மூலம் பரவுவதால் முகக்கவசம் அணிவது இதனைக் குறைக்க உதவும். தொற்று ஏற்பட்டால் அலட்சியம் காட்டக்கூடாது. உடனடியாக சிகிச்சையை ஆரம்பித்தால் நோயின் தீவிரத்தைக் குறைத்து அதனால் ஏற்படும் பாதிப்பையும் குறைக்கமுடியும்.

வைரஸின் தொற்றில் இருந்து விடுபடும் முன்பே பூஞ்சையும் மனிதகுலத்தை பீதியில் ஆழ்த்த புறப்பட்டு வந்துள்ளது. வைரஸ்களும், பூஞ்சைகளும் நம்மிடம் சொல்லும் சேதி ஒன்றே ஒன்று தான். இயற்கையுடன் இணைந்து வாழத் தொடங்குங்கள் என்பதே. இயற்கை நலமுடன் வாழ்ந்தால் மட்டுமே மனிதன் உட்பட பூமியில் அனைத்தும் நலமாக வாழமுடியும். ●

30

சிறந்தோங்கும் பண்புகள்

இளம் வயதில், நாற்பது ரூபாய் சம்பளத்தில் சிம்லாவில் இருந்த ஒரு ஓட்டலில் உதவியாளராகப் பணிசெய்தார் எம். எஸ். ஓபராய். தினமும் காலை நான்கு மணிக்கெல்லாம் ஓடலுக்கு வந்து அங்குள்ள விருந்தினர்களின் தேவைகளைக் கவனிக்க வேண்டும்; இதுதான் அவர் வேலை.

வேலையில் சேர்ந்த ஓபராய், முதல் இரண்டு நாட்கள் அதிகாலை நான்கு மணிக்கு வந்தார். மூன்றாம் நாளிலிருந்து அதிகாலை இரண்டு மணிக்கே வந்துவிட்டார். “என்ன இவ்வளவு முன்னதாக வந்துவிட்டாய்?” என்று ஓட்டலில் இருந்தவர்கள் கேட்டனர்.

“நான் காலை நான்கு மணிக்கு வேலைக்கு வந்தால், வந்த நேரம் சுடுதண்ணீர்

கேட்பவர்களுக்குத் தண்ணீர் தரத் தாமதம் ஆகிறது. எனவே, இரண்டு மணிக்கு வந்துவிட்டால் அவர்கள் கேட்ட நேரத்தில் தண்ணீர் தர எளிதாக இருக்கும்” என்று சொல்லி அதைத் தொடர்ந்தார். அந்தக் காலத்தில் இன்று போல ஹீட்டர்கள் இல்லை. பாத்திரத்தில் கொதிக்க வைத்துத்தான் தண்ணீர் தரவேண்டும் என்பதால் தன் பணியை இரண்டு மணிக்கே தொடங்கினார்.

இந்த எம்.எஸ். ஓபராய் தான் பிற்காலத்தில் உலகமெங்கும் பரவியுள்ள ஓபராய் ஓட்டல்களை நிறுவியவர்.

வாய்ப்புகள் கதவைத் தட்டுகிற போது, தயாராக இருப்பதுதான், வெற்றியின் ரகசியம்.

- டிஸ்ரேலி



எதிர்நீச்சல் தரும் வெற்றி!

வாழ்க்கையென்ற வெள்ளத்தில் எதிர்நீச்சல் அடிக்கும் மனிதர்கள் அனைவரும் சாதிக்கிறார்கள் சரித்திரம் படைக்கிறார்கள் ஆனால் எதிர்நீச்சல் அடிக்காத மனிதர்களோ காய்ந்த சருகுகள், இலைகளைப்போல வெள்ளத்தில் அடித்து செல்லப்படுகிறார்கள்.

- மேலும்.

நன்றாக நீச்சல் தெரிந்த துணிச்சலான மனிதனுக்கு ஆறு என்றாலும் சரி குளம் என்றாலும் சரி குட்டை என்றாலும் சரி கடல் என்றாலும் சரி அனைத்து நீர்நிலைகளும் அந்த மனிதனுக்கு ஒன்றே ஆகும்.!!!

- மேலும்

நீச்சல் அடிக்க தெரிந்த மனிதர்கள்

ஆழத்தை பற்றி அச்சப்பட மாட்டார்கள்.!!!

- எனவே தோழா!!!

உனது வாழ்வில் வருகின்ற பெரிய பெரிய தடைகளை இயற்கையாக வருகின்ற இன்னல்களை எதிரிகளின் இடைஞ்சல்களை தொடர் தோல்விகளை

துன்பங்களை
துயரங்களை
சதிகளை
எள்ளளவும்
பொருட்படுத்தாமல்
நீ எதிர்நீச்சல் அடி
உனக்கு வாழ்வில்
வெற்றி நிச்சயம்.!!!

- 1968 - ஆம் ஆண்டு நடிகர் நாகேஷ் அவர்கள் நடத்த எதிர்நீச்சல் என்கிற திரைப்படத்தில், வாலிப கவிஞர் வாலி அவர்களின் அற்புத வரிகளில், எம்.எஸ். விஸ்வநாதன் அவர்கள் இசையில், சீர்காழி கோவிந்தராஜன் அவர்களின் வெண்கலக்குரலில் எனக்கு மிகவும் பிடித்த அருமையான பாடல் உங்கள் பார்வைக்கு

வெற்றி வேண்டுமா? போட்டுப் பாரடா எதிர்நீச்சல் சர்தாம் போடா தலைவிதி என்பது வெறுங்கூச்சல் எண்ணித் துணிந்தால் இங்கு என்ன நடக்காதது கொஞ்சம் முயன்றால் இங்கு எது கிடைக்காதது? வெற்றி வேண்டுமா? போட்டுப் பாரடா எதிர்நீச்சல் பிள்ளையைப் பெறுகிற அம்மாவுக்கு பத்து மாதமும் எதிர்நீச்சல்

பொறக்குற கொழந்த நடக்குற வரையில் தரையில் போடுவது எதிர்நீச்சல்

பள்ளிக்குப் பள்ளி இடத்துக்கு அலையும் அப்பனுக்கது தான் எதிர்நீச்சல்

பிள்ளைக்கு எப்படி இடம் கிடைச்சாலும் பரிட்சை வந்தா எதிர்நீச்சல் எதிர்நீச்சல்

வெற்றி வேண்டுமா? போட்டுப் பாரடா எதிர்நீச்சல் கடற்கரையோரம் நடக்குற காதல் கல்யாணம் முடிப்பது எதிர்நீச்சல்

கணக்குக்கு மேலே பிள்ளையைப் பெத்து காலங்கழிப்பதும் எதிர்நீச்சல்

கண்மூடி வழக்கம் மண்மூடிப் போகக் கருத்தைச் சொல்லுவது எதிர்நீச்சல்

வீட்டுக்கு வீடு ஓட்டுக்கள் வாங்கி பதவிக்கு வருவது எதிர்நீச்சல் எதிர்நீச்சல்

வெற்றி வேண்டுமா? போட்டுப் பாரடா எதிர்நீச்சல் சர்தாம் போடா தலைவிதி என்பது வெறுங்கூச்சல்

எண்ணித் துணிந்தாலின்று என்ன நடக்காதது கொஞ்சம் முயன்றாலின்று எது கிடைக்காதது? வெற்றி வேண்டுமா? போட்டுப் பாரடா எதிர்நீச்சல்.

● 2000 - ஆம் ஆண்டு தான் பங்கேற்ற முதல் ஒலிம்பிக் போட்டியில் ஒரு போட்டியில்

கூட வெற்றி பெறாமல் ஜீரோவாக தனது தாயகத்திற்கு வெறுங்கையுடன் திரும்பினார் அமெரிக்க நீச்சல் வீரர் மைக்கல் ஃபெல்ப்ஸ்.

இந்த சமூகத்தின் கேலி, கிண்டல், நக்கல், நையாண்டி, அவமானம், உதாசினம் போன்றவற்றைச் சந்தித்தார். தனது திறமையால் தீவிர பயிற்சியால் விடாமுயற்சியால், அடுத்தடுத்து நடைபெற்ற ஒலிம்பிக் நீச்சல் போட்டிகளில் பங்கேற்று 28 தங்க பதக்கங்களை வென்று உலகையே திரும்பிப் பார்க்க வைத்தார். முதல் ஒலிம்பிக்கில் ஜீரோவாக இருந்தவர் தான் ஓய்வு பெறும் முடிவு போட்டியின் போது 28 பதக்கங்களை வென்று சரித்திர சாதனை படைத்தார். ஜீரோவாக துவங்கிய அவரது வாழ்க்கைப் பயணமானது ஹீரோவாக ஜொலிக்கும் அளவிற்கு வாழ்வில் உயர்ந்தார். வெறும் பேச்சுக்கு மட்டுமல்லாமல் உண்மையான தங்கமகன் என்கிற வரலாற்று சாதனைக்கு சொந்தக்காரர் ஆனார் மைக்கல் ஃபெல்ப்ஸ் மேலும் தனது பயத்தை பலமாக மாற்றிய நீச்சல் அரசன் மைக்கல் ஃபெல்ப்ஸ் பற்றிய தகவல்கள்

- மைக்கல் ஃபெல்ப்ஸ் - அமெரிக்க நீச்சல் வீரர் ஆவார். பிறப்பு: 30 - 06 - 1985

நீச்சல் உலகின் அரசன் என்று மைக்கல் ஃபெல்ப்ஸ் அழைக்கப்படுகிறார். ஒலிம்பிக் போட்டிகளின் தங்க மகன் இவரே ஆவார். 5 ஒலிம்பிக் போட்டிகளில் பங்கேற்று 28 பதக்கங்கள் வென்றார். அதில் 23 தங்கப் பதக்கங்கள் தனியாக வென்றார் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது ஆகும். ஃபெல்ப்ஸ் சிறு வயதில் ADHD எனப்படும். கவனக் குறைவு, அகீத செயலாக்கக் குறைபாட்டால் பாதிக்கப்பட்டவர் ஆவார்.

குடும்பத்தை விட்டு தந்தை பிரிந்ததால் அன்னை மட்டுமே இவரை வளர்த்தார். தந்தை பிரிந்தது அவரைப் பெரியளவில் பாதித்தது. 7 வயதில் சகோதரிகளுடன் நீச்சல் குளத்தில் இறங்கினார். தலையை நீரில் மூழ்கச் செய்வதற்குப் பயப்பட்ட ஃபெல்ப்ஸ், முதுகைக் கொண்டு பின்னோக்கி நீச்சலடிக்கத் தொடங்கினார். பயத்தை பலமாக மாற்றினார். பத்து வயதில் அமெரிக்க அளவில் நீச்சலில் பிரபலமானார். கடினமான பயிற்சி மேற்கொண்டார். 15 வயதில் ஒலிம்பிக் போட்டிக்குத் தகுதிபெற்றார்.

2000 ஆம் ஆண்டு ஒலிம்பிக் போட்டியில் இவருக்கு பதக்கம் ஏதும் கிடைக்கவில்லை. அதன்பிறகு தினமும் 6 மணி நேரம் கடுமையான பயிற்சி செய்து உடலை உறுதியாக வைத்துக்கொள்வதில் தீவிரம் காட்டினார். 2004 ஒலிம்பிக் போட்டியில்

19 வயது ஃபெல்ப்ஸ் 6 தங்கம் 2 வெண்கலப் பதக்கங்களை வென்றார்.. 2008 ஒலிம்பிக் போட்டியில் கலந்துகொண்டு 8/8 போட்டியிலும் தங்கம் வென்றார். இவரை கண்டு உலகமே ஆச்சரியத்தில் மூழ்கியது. 2012, 2016 ஒலிம்பிக் போட்டிகளிலும் சாதித்த ஃபெல்ப்ஸ், 31 வயதில் விளையாட்டில் இருந்து ஓய்வு பெற்றார். தடைகள் கண்டு வருந்தாமல் மனஉறுதியுடன் உலகம் போற்றும் விளையாட்டு வீரரானார் ஃபெல்ப்ஸ். தற்போது மற்றவர்களை ஊக்கப்படுத்தவும், முன்னேற்றவும் அறக்கட்டளைத் தொடங்கி உதவி வருகிறார்.

- எனது கிராமமான வெள்ளக்கல்பட்டியில் இருந்து ஐந்து கிமீ தொலைவில் ஈச்சப்பாறை என்கிற இடத்தில் கல்குட்டை குவாரிகள் ஏராளம். பல பேர் அதன் ஆழத்தைக்கண்டு பயந்தாலும் நான் பயப்பட மாட்டேன். எனது வயதை ஒத்த நண்பர்களுக்கு இருபதுக்கும் மேற்பட்டவர்களுக்கு நான் நீச்சல் கற்றுக்கொடுத்தேன். கல்குவாரி என்பதால் பலபேருக்கு கை கால்களில் வெட்டுக்காயம் ஏற்படும் அதனால் என்னுடன் சேர்ந்தாலே எனது நண்பர்களுக்கு அன்றைய தினமானது பூஜையில் முடியும். என் காதுபடவே அவனோடு சேராதிர்கள் அவன் அதிங்க பிரசங்கி, முரடன், முட்டாள் என்று வாய்க்கு வந்தவாறு கண்டபடி திட்டுவார்கள்.

- எனது வயது நண்பர்கள் வீட்டில் உள்ளவர்களின் பேச்சைக்கேட்டு பயந்து பயந்து வாழ்ந்ததால் அவர்கள் இன்றும் கிராமத்தில் கூலி வேலை செய்து கொண்டு கஷ்டப்பட்டு வாழ்கிறார்கள். நானோ சென்னையில் செட்டிலாகும் அளவிற்கு வாழ்வில் சாதித்து விட்டேன்.

- எது எப்படியோ ஒன்று மட்டும் நிச்சயம்.

நானே என்றும் நம் கையில் இல்லை, நாம் யாரும் தேவன் கை பொம்மைகளே என்றால் கூட போராடு நண்பா என்றைக்கும் தோற்காது உண்மைகளே!

எதீர் நீச்சல் அடி! வென்று எத்து கொடி!

அட, ஜாலியா வாலி சொன்ன படி எனவே நண்பர்களே நீங்களும் உங்கள் வாழ்வில் எதிர்நீச்சல் அடியுங்கள். அய்யன் திருவள்ளுவர் கூறிய முத்தான கருத்தான உள்ளுவதெல்லாம் உயர்வுள்ளல் என்பதை மனதில் கொண்டு போராடுங்கள் உங்களுக்கும் வெற்றி நிச்சயம். ●



VITAL FLOWER

Compiled by J.DINESH BABU

WORLD AROUND US - 11



In October 1972 the University of Stuttgart, then West Germany, reported that their student

Veronica Seider (b. 1951) possessed a visual acuity 20 times better than average. She could identify people at a distance of more than a mile (1.6 km).

Her eyesight was so powerful that she could write a 10 page letter on the back of a postage stamp and read it clearly.



In Oct 2019 Australian carrier Qantas Airlines completed a test of the longest non-stop commercial passenger flight as part of research on how the journey could affect pilots, crew and passengers.

The Boeing 787-9 with 49 people on board took 19 hours and 16 minutes to fly from New York to Sydney, a 16,200-km route.

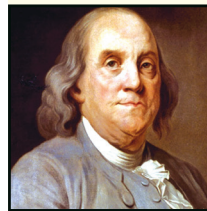


From the perspective of electricity production, the biggest power plant in the world is the

Itaipu Hydroelectric Station (Brazil/Paraguay) which annually produces 103,000,000,000 kWhs followed by the Three Gorges Hydroelectric Plant (China) which produces 93,500,000,000 kWhs.



Google receives over 63,000 searches per second on any given day. That's the average figure of how many people use Google a day, which translates into at least 2 trillion searches per year, 3.8 million searches per minute, 228 million searches per hour, and 5.6 billion searches per day.



Among the many inventions of Benjamin Franklin was a mechanical arm for reaching books on high shelves. To reach the top shelves without using a step ladder, Franklin

fashioned a "long arm" in his workshop. It was simply a piece of wood with two "fingers" mounted on the end. By pulling on a cable, Franklin could bring the fingers together to grip a book off a high shelf.



AMAZING FACTS

21 is the atomic number of the chemical element **scandium**. Discovered in 1879, it is classified as a **rare-earth element**.

The 2008 heist movie **21**, inspired by the true story of the **MIT Blackjack Team**, a group of US university students who used card-counting techniques to beat casinos at **blackjack**.

21 is the minimum **voting age** in Kuwait, Lebanon, **Oman**, Samoa, **Singapore**, the Solomon Islands, Tokelau (an independent territory of New Zealand), and Tonga.

Find the missing number



(a) 47
(c) 37



(b) 45
(d) 35



The **Sun** is the center of our solar system and makes up **99.8 percent** of the mass of the entire solar system.

The **21 grams experiment** refers to a scientific study carried out in 1907 by Duncan MacDougall in a failed attempt to measure the weight of the soul. He claimed **21 grams is the physical weight of the soul** by measuring the body weight of 6 patients before and after their deaths which was rejected by the scientific community.

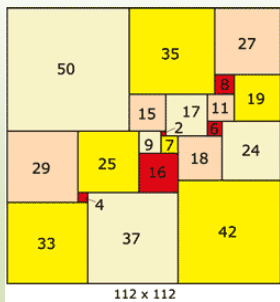
21 is also the **number of gun shots fired** in a peaceful gun salute to signify no hostility or to honour royalty and heads of state.

The flag of Kurdistan features a sun with 21 rays.



21 is the smallest number of distinct integer-sided squares needed to tile a square.

For Number Nerds



If a square number ends with **xyxyxyxyxy**, then **xy = 21**, 29, 61, 69 or 84.

For instance: $508,853,989^2 = 258932382121212121$

21 is the third star number. Star numbers can be represented by a square with a triangle on each side. Here a 3×3 square is surrounded by four triangles.



21 is a **triangular number** and it is the total number of spots on a normal die.

$$21 = 1 + 2 + 3 + 4 + 5 + 6$$

21 is a Motzkin number for $n=5$, the number of different ways of drawing non-intersecting chords between n points on a circle (not necessarily touching every point by a chord)

21 is a Blum integers because its prime factors 3 and 7 are Gaussian primes (primes that can be written in the form of $4m+3$)

21 is a Fibonacci Number and $2^{21} - 21$ is prime.



Watch and improve your worthiness

A scrap iron rod of about 5 Kg weight is only worth Rs.100.

If the same scrap rod is converted into nails, it is worth Rs.1000

If the same scrap rod is converted into needles, it is worth Rs. 10,000

If the same scrap rod is converted into fine machine parts, it is worth Rs. 100,000

The same is true for you also. You have to decide whether you want to remain like scrap iron or you want to have a continuous value addition in your life so that you are in the path of improving your net worth all through your life.

If we carefully analyze people who do not succeed in life, it is generally their weakness of withdrawing from any effort even when they face minor problems. If you cannot view the problems in life as common and strive, success will be a rare commodity.

Let us see a true story that happened in Japan

In Japan one Mr. Honda designed a new type of piston used in automobiles which he claimed would improve the performance of the engine. He offered his design to Toyota Company. The engineers turned down his offer. But Honda did not lose heart. He repeatedly attempted to meet the Toyota engineers. One day, he met them and explained about his piston. The engineers ridiculed him. But not losing his heart, he went into great details and convinced them. At last,

he got an order to supply pistons to Toyota. Honda then invested all his property as capital and constructed a plant to produce pistons on a large scale. But suddenly there was an earthquake in Japan that destroyed his factory.

Honda had great faith in his ability and he used the two keys to success namely perseverance and self-confidence. He started construction again. But when the factory was to start production, the following week, World War II broke out. Bombs bombarded Japan and most of the country was destroyed and so was Honda's factory.

Although Honda lost his factory, property, wealth and friends he did not lose his self-confidence and perseverance. He continued his efforts and constructed his factory for the third time and gradually he started producing pistons and then cars.

Today, the Honda car company produces and sells more cars than Toyota. Honda should be a great source of inspiration and lessons of understanding and for succeeding in life.

Withdrawing from every effort when there are setbacks will lead you nowhere. There will not be any growth and you cannot taste success. Remember - The tasty honey from a honeycomb is extracted only amidst the danger of the bee bites.

If you are scared to go near the honeycomb you cannot extract honey. In every journey to great success, there are hurdles.

Overcome the setbacks, drawbacks and hindrances in life and apply the two keys of PERSEVERANCE and SELF-CONFIDENCE in life and succeed. ●

Vital Thoughts

Efficiency is doing things right; effectiveness is doing the right things.

- Peter Drucker



Mindsets and Learning



Dear Readers, it's been a long journey through the uncertain times; it's hard not to notice even the most resilient students and adults I know are getting tired of the pandemic and the on and off lockdown. There is a consistent rise in the mental pandemic along the side of the Covid. How to keep us motivated? How to continue our best in online schooling? How to make new friends in school, if this is how life will be for few more months?

Do I have solutions for all the above questions?

A Big NO! But I will share an essential tool with all the young minds and adults to pull yourself out of the negative voices pounding in your minds. It is not something new; it is the mindset coined by Carol S Dweck, a world-famous researcher in developmental psychology. In the world. According to Benjamin Barber, a Political Theorist, there are only two kinds of people in the world, learners and non-learners. The difference between the two is the mindset. Learners have the growth mindset, and the latter have the fixed mindset.

We will understand what mindset is.

Mindset is a set of strong beliefs, and it is changeable with time, and we do have a choice.

The trait of mindsets varies in the beliefs about success, failures, and effort. Fixed mindset people believe that you are born intelligent or genius; failures and setbacks are for losers, not talented people. The more action you take, it clearly shows that you're not smart. It questions your ability and shows that you're a loser.

On the other hand, growth mindset, people believe that success is challenging yourself to learn something new; setbacks are opportunities to know your weak areas and work on them. Effort is the exercise to enhance your ability and skills.

Every one of us is a born learner; what makes us a non- learner? When we were babies, we didn't stop trying to walk because it was hard or we were constantly falling. We never stopped stretching ourselves. The transformation from a learner to non-learner happens when there is a constant message from society that you have to be perfect; you

should not fail or make mistakes. How as caretakers, educators, and parents to role model for the future generation? When we feel competent when we are flawless or when we are learning? We need to pay attention to the praises we send across to children.

Are we praising their excellent work, or are we praising their efforts towards the work? Becoming is better than being; a fixed mindset doesn't give the luxury of becoming, as they always must be born ready. Mindsets change the meaning of failure; failure has been transformed from action to identity. Instead of thinking I failed, we think I'm a failure. Even in the growth mindset, failures are painful experiences, but those are opportunities to learn your weak zones. A study from the Lab of Columbia, where the brain waves showed the difference between the fixed and growth mindset. In the fixed mindset, students focused on only their correct answers, whereas in the growth mindset, students focus on the wrong answers to learn from them.

Mindsets and depression go hand in hand; when the growth mindset was taught to students, it changed how they respond to depression. The growth mindset students successfully implemented the coping strategies, even while depressed, and kept their lives intact amidst the low life states. On the other fixed mindset students, thought that High effort is big risk, as it reveals that you don't have the talent and are not perfect. The growth

mindset students believe that low effort is high risk, and they are more resilient.

The common questions around mindset are

1. Are mindsets permanent parts of your make up or can you change them?
2. Can I be half-half?

The answers are

1. Yes, you can change them by bringing in awareness and finding out the triggers. You can walk around to shift the attitude.
2. Yes, you can be a mixture of fixed and growth mindset; the fixed mindset stands in the way of development, and the growth mindset is a starting point for change, but people need to decide for themselves.

Test scores and past achievement shows where the student is, but they don't tell you where a student could end up. Fixed mindset limits achievement. It fills people's minds with interfering thoughts; it makes an effort disagreeable. Important achievements require a clear focus, all-out effort, and a bottomless trunk full of strategies, plus allies in learning. Just because some people can do something with little or no training, it doesn't mean that others can't do it (and sometimes do it even better) with training. Until the following article, you all can focus on the triggers that bring the fixed mindset to the forefront. It is an essential exercise in the process of shifting from a fixed to a growth mindset. ●

Vital Thoughts

Only one who can see the invisible can do the impossible.

- Frank L. Gaines



Crowned Pigeon

After birth only people are made as kings and queens. But there is a pigeon who born with a crown in it's head! It's the Crowned Victoria pigeon. This most beautiful pigeon in the World live in dense forests of Papua New Guinea in the Pacific. As this species is only rarely



seen even in the forest like the 19th century Queen of the British Empire Queen Victoria,

scientists named this pigeon as “Victoria crowned pigeon”.

But in real words this crowned beautiful pigeon is the Queen among the pigeons seen in this planet! Bluish grey feathers, crown in it's head, big size, beautiful eyes make this one as the most beautiful. Due to climate change and hunting this species listed as threatened. These rare species wants to roam under the trees in small groups. During night time and when they feel unsafe they climb to the trees. Among 300 pigeon species widely known this Victoria crowned is unique. It weighs around 3.5 kg. Length 2.5 feet. This pigeon species lastly seen during the 2018 bird count in Papua New Guinea. How wonderful is the nature!

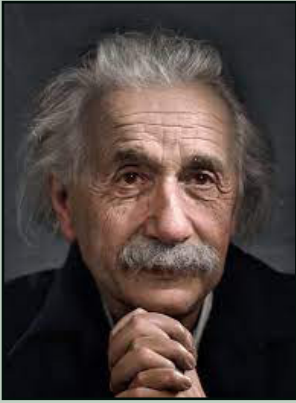
Heaven for Nilgiri Thar

We all know Nilgiri Thar is the state animal of our state. There are only 3 wild goat species in the World and Nilgiri thar is amon them. Though these goats seen in the border area of TamilNadu and Kerala, Nilgiri Thar largely live in eravikulam National Sanctuary situated in Rajamala in Moonaar. Here visitors see the goats with their kids very near. Usually the breeding season begins in February each year. But in 2021 it started in January itself. For this purpose the reserve area closed for visitors. This wildlife reserve is under the Kerala Govt forest Department. Annual counting of these rare goats take up in April every year and this year in 2021 it was done from April 22 to 24.



Forest officials and employers go in groups to count the goats and new borns. In 2021 this counting was conducted under the supervision of the Moonaar wildlife division head Ms.Lakshmi. Tents setup and the counting was done. Nilgiri Thar goats live in South India only and in this Western Ghats area only. As per the 2020 data there were 723 goats which include the 111 new borns. During this season 98 new borns were found. Wildlife experts and lovers expect more number of new borns in 2021 sensus! ●

QUESTIONING THIRST



When scientist Albert Einstein was studying in a school in Germany, he had an encounter with his history Master. The History teacher, mentioning the name of a war, asked Einstein whether he knew the date and year of the war. The curious Einstein got up and asked the Master, “Sir, what are we going to do by knowing the date and year of the war? Instead, if we know why it happened, it may be useful for us and the society”.

On hearing this, naturally, the master got irritated and asked Einstein to shut down his mouth. Even though one particular master stopped Einstein’s questioning thirst, Einstein continued his meaningful questions, ‘why’ everywhere. That was what helped Einstein to become such a scientist and the world has known ‘why’ is the answer for many of its problems. Only those who have the chance to question can get good answers and solve problems; mere reading is not enough to achieve anything.

· If one student can make a question of his own, he is better than one who can answer thousand questions.

-KOKILA THANGASAMY.

CONCERN OF SWAMI VIVEKANANDA



Swami Vivekananda was a youth at home. One day he saw a sanyasi begging at his door. When he keenly looked at the sanyasi, he could see that the dress worn by him was torn out in many places. But Vivekananda was wearing a new dress. The sanyasi asked him, “Can you give me your dress.?” Vivekananda went in immediately and changed the new dress and gave it to him. The sanyasi left the place happily.

Vivekananda was exemplary for his love for the poor and hungry. All through his life he had proved it. He wrote, “When our one brother is hungry, feeding him is the best need for him”. He adds, “When I go to foreign countries and remember our Indian Children, I weep. Because our children can’t be compared”. He wanted to say that our children are poor, hungry and uneducated because of poverty. The humane attitude of Swami Vivekananda made him a great spiritual leader. He is one the best role models of the Indian Youth.

· “If a dog is there without food in my country, to feed it immediately, that would be my religion”.

- SWAMI VIVEKANANDA.

**வாசிப்பை நேசிக்கும் பள்ளி மற்றும்
கல்லூரி மாணவர்களுக்கு ஓர் நற்செய்தி!**

‘ஆளுமைச்சிற்பி’ வழங்கும் பரிசுப் போட்டி

நமது “ஆளுமைச்சிற்பி” மாத இதழில் வரும் கட்டுரைகளிலிருந்து இந்த மாதம் (ஆகஸ்ட் 2021) முதல், மீண்டும் மாணவர்களிடம் வாசிப்பை ஊக்குவிக்கும் விதமாக மாணவ வாசகர் போட்டியை நடத்துகின்றோம். ஒவ்வொரு மாதமும் வெளியாகும் கட்டுரைகளிலிருந்து ஆறு கேள்விகள் கேட்கப்படும். சரியான பதில் தரும் மாணவ, மாணவியருள் தேர்வு செய்யப்படும் பத்து மாணவர்களுக்குச் சான்றிதழும், நல்ல புத்தகம் ஒன்றும் பரிசாக அனுப்பி வைக்கப்படும். விடைகளை இந்த மாதம் இறுதி தேதிக்குள் அனுப்பி வைக்க வேண்டும்.

‘ஆளுமைச்சிற்பி’ இதழ் - ஆகஸ்ட் - 2021 கேள்விகள்

1. ஹெலன் கெல்லரின் சிறந்த ஆசிரியர் யார்?
2. “குற்றப்பரம்பரையினர்” என்றழைக்கப்பட்டவர்கள் பின்னாளில் ----- என்று அழைக்கப்பட்டார்கள்.?
3. எந்த ஆண்டில் ப்ரித்வி அக்னி ஏவுகணை முதலில் சோதனை செய்யப்பட்டது.
4. “பெண்கள் கூட்டு” இயக்கத்தை உருவாக்கியவர் யார்?
5. ஆக்ஸிஜனை முதலில் கண்டறிந்தவர் யார்?
6. Google receives how many searches per second?

விடைகளைக் கடிதம் மூலமோ அல்லது அஞ்சலட்டையில் எழுதியோ அல்லது ஆளுமைச் சிற்பி E-Mail - மூலமோ அனுப்ப வேண்டும். விடைகளோடு பின் வரும் தகவல்கள் கட்டாயம் எழுதப்பட்டிருக்க வேண்டும்.

மாணவர் பெயர்: வகுப்பு:பிரிவு:

பள்ளி / கல்லூரி மற்றும் ஊர்:

தந்தை பெயர்: PIN CODE :.....

வீட்டு முகவரி:

அலைபேசி எண்கள்: ஈமெயில் முகவரி:

அனுப்ப வேண்டிய முகவரி

ஆசிரியர், ஆளுமைச் சிற்பி

168/1, ஆதாம் தெரு, இராயபுரம், சென்னை - 600013. Ph: 2597 6458, 9444203115

E-Mail: aalumaisirpi@gmail.com

‘AALUMAI SIRPI’

Printed by : Mr. S. Theemas Published by : Dr. M. Gnana sekar
on behalf of Vital Innovative and Transformative Action for Life (Trust)
and Printed at Lilly Soosai Offset

8, (Old No.12/1) Mohmed Husain Lane, Rayapettai, Chennai - 14. and Published at
No. 168/1, Adam Sahib street, Royapuram, Chennai - 600 013. Ph : 25976458, 94442 - 03115

Editor : Dr. M. Gnana Sekar

A Best Gift for 'Teachers Day'

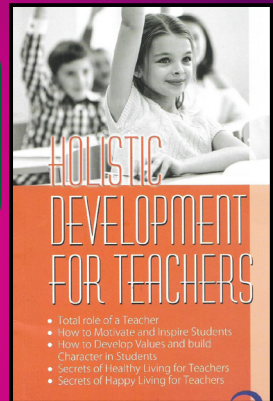
To equip the teachers to take their profession as a challenge and perform well, this book with the title **HOLISTIC DEVELOPMENT FOR TEACHERS** has been brought out. The teachers need to develop excellence in teaching. But this is not just enough since it will only be a fragmental development and only one dimension. The second dimension relates to their Health without which nothing is possible. The third dimension is about living a happy life. Then only there is a meaning for their life. When their development is in all the three dimensions it becomes a solid development. This is what Holistic Development is. Integrating all these aspects the entire gamut of the teachers' need for development and to move towards excellence has been vividly brought out in the following 5 parts.

No. of pages : 160
Book Rate Rs : 150/-

Bulk orders will be given 25% discount.

For order contact : Coral Publishers and Distributors.
Cell No : 9840750688

- Total role of a Teacher
- How to Motivate and Inspire Students
- How to Develop Values and build Character in Students
- Secrets of Healthy Living
- Secrets of Happy Living



About the Author

Dr. C.S.Raju, a professional turned profound author with 39 books to his credit so far has brought out this book with the title **HOLISTIC DEVELOPMENT FOR TEACHERS**. His qualifications are B.Sc., B.E., FIE., PGDPM and PhD. He has teaching experience in colleges for 6 years followed by 26 years experience in training in public sector organizations. He Was heading the Training department for several years and retired as General Manager in the giant public sector organization namely Neyveli Lignite Corporation, presently NLC India Ltd.

The author is also a popular Trainer and trains senior class students, teachers and corporate professionals. His star training programmes are 'Student motivation' and 'Teacher development' programmes in schools and colleges. ●



கோரல் பதிப்பகம்

எங்கள் பதிப்பகத்தின் புது வரவுகள். தேவைக்கு தொடர்புகொள்ளவும்

கொத்து போட்டித் தேர்வுகளுக்கும், தேர்வுத் தேர்வுகளுக்கும் பயிற்சி, கல்வாழி பொது குடும்பம் நிர்வாகிகளுக்குப் பயன்படும் வகையில் எழுப்பப்பட்ட.

அறிவியல் 3000 வினா விடைகள்

Prof. Dr. R. Parameswari, M.A., M.Phil., Ph.D.

கொத்து போட்டித் தேர்வுகளுக்கும், தேர்வுத் தேர்வுகளுக்கும் பயிற்சி, கல்வாழி பொது குடும்பம் நிர்வாகிகளுக்குப் பயன்படும் வகையில் எழுப்பப்பட்ட.

பொது அறிவு 3000 வினா விடைகள்

Prof. Dr. R. Parameswari, M.A., M.Phil., Ph.D.

கொத்து போட்டித் தேர்வுகளுக்கும், தேர்வுத் தேர்வுகளுக்கும் பயிற்சி, கல்வாழி பொது குடும்பம் நிர்வாகிகளுக்குப் பயன்படும் வகையில் எழுப்பப்பட்ட.

பொதுத் தமிழ் 3000 வினா விடைகள்

Prof. Dr. R. Parameswari, M.A., M.Phil., Ph.D.

கொத்து போட்டித் தேர்வுகளுக்கும், தேர்வுத் தேர்வுகளுக்கும் பயிற்சி, கல்வாழி பொது குடும்பம் நிர்வாகிகளுக்குப் பயன்படும் வகையில் எழுப்பப்பட்ட.

புவியியல் 3000 வினா விடைகள்

Prof. Dr. R. Parameswari, M.A., M.Phil., Ph.D.

கொத்து போட்டித் தேர்வுகளுக்கும், தேர்வுத் தேர்வுகளுக்கும் பயிற்சி, கல்வாழி பொது குடும்பம் நிர்வாகிகளுக்குப் பயன்படும் வகையில் எழுப்பப்பட்ட.

வரலாறு 3000 வினா விடைகள்

Prof. Dr. R. Parameswari, M.A., M.Phil., Ph.D.

கொத்து போட்டித் தேர்வுகளுக்கும், தேர்வுத் தேர்வுகளுக்கும் பயிற்சி, கல்வாழி பொது குடும்பம் நிர்வாகிகளுக்குப் பயன்படும் வகையில் எழுப்பப்பட்ட.

TNPSC தேர்வான தமிழ் 5000 வினா விடைகள்

TNPSC - Group I, II, III, IV & VAO தேர்வுகளுக்கான வினா விடைகள்

- வினாக்கள் தகுதி, தரமுறை, நபிகள் பார்வையிலிருந்து எடுக்கப்பட்டன.
- உயர்மட்டம் தேர்வு
- தேர்வுத்திட்டம், வினாக்கள்
- தரமுறை தேர்வுகளைக் கவனமாகக் கவனிப்பதற்கான வழிமுறைகளைக் கவனிக்கப்படுகின்றன.
- தரமுறை தேர்வுகளைக் கவனமாகக் கவனிப்பதற்கான வழிமுறைகளைக் கவனிக்கப்படுகின்றன.
- தரமுறை தேர்வுகளைக் கவனமாகக் கவனிப்பதற்கான வழிமுறைகளைக் கவனிக்கப்படுகின்றன.

Prof. Dr. R. Parameswari, M.A., M.Phil., Ph.D.

கொத்து போட்டித் தேர்வுகளுக்கும், தேர்வுத் தேர்வுகளுக்கும் பயிற்சி, கல்வாழி பொது குடும்பம் நிர்வாகிகளுக்குப் பயன்படும் வகையில் எழுப்பப்பட்ட.

பொது அறிவுக் களஞ்சியம் 10000 வினா விடைகள்

- TNPSC, Group I, II, III, IV & VAO, TRB, TET, SSC, IBPS, UPSC, டிப்டி கமிஷனர்கள் போன்ற பல்வேறு தேர்வுகளைக் கவனமாகக் கவனிப்பதற்கான வழிமுறைகளைக் கவனிக்கப்படுகின்றன.
- தேர்வுத்திட்டம், தரமுறை வினாக்கள் தரமுறை தேர்வுகளைக் கவனிக்கப்படுகின்றன.
- தரமுறை தேர்வுகளைக் கவனமாகக் கவனிப்பதற்கான வழிமுறைகளைக் கவனிக்கப்படுகின்றன.
- தரமுறை தேர்வுகளைக் கவனமாகக் கவனிப்பதற்கான வழிமுறைகளைக் கவனிக்கப்படுகின்றன.

Prof. Dr. R. Parameswari, M.A., M.Phil., Ph.D.

Unicare's Ultimate Guide to

CHSL EXAMINATION

COMBINED HIGHER SECONDARY LEVEL EXAMINATION - TIER I

All Topics Strictly According to Latest Pattern
Detailed Concepts and Practice Exercises

- General Intelligence and Reasoning
- Quantitative Aptitude - Basic Arithmetical Skills
- Verbal Aptitude - General English
- General Knowledge - General Awareness

SHRINIVASAN, S., M.A., D.L., C.I.A.L.

Unicare's Ultimate Guide to

MTS MULTI TASKING STAFF Recruitment Examination

Also useful for SSC CGL, CPO, SBI Constable, CHSL, Stenographers, Clerks Assistants in Posts, LIC, GIC, and PSU examinations

All Topics Strictly According to Latest Pattern
Detailed Concepts and Practice Exercises

- General Knowledge - General Awareness
- Verbal Aptitude - General English
- Quantitative Aptitude - Basic Arithmetical Skills
- General Intelligence and Reasoning

SHRINIVASAN, S., M.A., D.L., C.I.A.L.

Unicare's Ultimate Guide to

QUANTITATIVE APTITUDE

Comprehensive Guide for IBPS, RBI, SBI, SSC, UPSC, TNPSC, PSU's, All State PSC Examinations and Campus Placement Tests

Edited by Prof. SHRINIVASAN S. RAGHAVAN, M.A., D.L., C.I.A.L.

Unicare's Ultimate Guide to

REASONING APTITUDE

Comprehensive Guide for IBPS, RBI, SBI, SSC, UPSC, TNPSC, PSU's, All State PSC Examinations and Campus Placement Tests

Prof. SHRINIVASAN S. RAGHAVAN, M.A., D.L., C.I.A.L.

Unicare's Ultimate Guide to

VERBAL APTITUDE

Comprehensive Guide for IBPS, RBI, SBI, SSC, UPSC, TNPSC, PSU's, All State PSC Examinations and Campus Placement Tests

Edited by Prof. SHRINIVASAN S. RAGHAVAN, M.A., D.L., C.I.A.L.

8, 6th Cross, 8th Main Road, Vaishnavi Nagar, Thirumullaivoyal, Chennai - 600 109.
 Ph:044-26385272 | 9043050699 | 9043050666 durairaj_1962@yahoo.com
 Email : coralbooks2016@gmail.com www.uniquemediagroup.com